

基于核心素养的初中语文阅读教学策略

万 静

(山东省新泰市青云中学 山东 新泰 271200)

[摘要] 语文阅读教学作为初中语文教学的重要组成部分,对于培养初中学生的语文核心素养有至关重要的作用。基于目前的初中语文阅读教学应试教育为主的教育背景下,在教学中承受各方面压力的教师们因而轻视了学生在阅读中的探索、积累和体悟,重视阅读结果而轻视阅读过程,致使学生的文本阅读探索能力和文本深度感悟能力不强。因此,初中语文教师要用发展的眼光,基于学生语文核心素养的发展寻求语文阅读教学的策略,促进学生在深度阅读中自主建构,从而全面培养学生的语文核心素养。

[关键词] 核心素养; 初中语文; 阅读教学; 教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.500

1 培养学科核心素养的重要性

随着新一轮课程改革的深入,培养学科核心素养的教育理念已然渗透到各阶段教育教学中。核心素养是指学生应具备适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力。语文核心素养则是“学生面对具体的现实生活情境,分析情境、发现问题、提出问题、解决问题、交流结果的过程中表现出来的综合性品质。它关注个体解决真实的专业领域和现实生活问题所需的语文学科关键能力和必备品格。”对于初中生而言,具备良好的语文核心素养,关系着他们阅读思维的创新和拓展,也直接影响着他们阅读能力的锻炼和阅读素养的提升。在素质教育的要求下,培养学生的核心素养更是为“生本理念”的落实带来了新的契机。当学生能够发挥自身的核心素养,并积极发散阅读思维,运用良好的阅读技巧来独立完成阅读学习任务时,定然能达到事半功倍的效果。

2 基于核心素养培养的初中语文阅读教学改革策略

2.1 联系生活实际,强化学生阅读体验

初中语文教材中,文学载体丰富多样,时代气息浓,现代意识强。教师不能只顾知识传授、技能训练,而忽视了学生主体的阅读感受。教师在开展学习活动时,要多站在学生的角度,注意创设生活情境,引导学生根据自己的生活经验、学习经验来理解文本内容,与文本对话。教师要充分挖掘教材中的生活元素,尽可能将学习的内容和真切的生活紧密联系起来,渗透在阅读教学的各环节中,使阅读教学生活化,激发学生的阅读兴趣,激活学生的阅读思维,强化学生的阅读体验。

2.2 问题驱动,鼓励学生自主合作探究

核心素养视域下的语文教学要求教师重视培养学生的自主、合作、探究能力。自主学习,并非“放羊式”的学生自读,而是要在教师的引领下,根据教学内容设置一定的目标、程序、方法或反馈调控的一种阅读。因此在阅读教学中,教师适当设计一些有价值的问题或问题链,鼓励学生带着问题进行深度思考,合作学习,使学生利用“活”思维去探索,最终达到既定的学习目标。

2.3 重视课外阅读,开阔学生阅读视野

要想从本质上提升学生的阅读核心素养,单纯依靠教材中的课文是远远不够的。阅读知识的储备直接关系到学生整体能力的提高,有效的课外阅读是很有必要的。当学生接触到丰富多样的书籍时,他们才能领悟到阅读的深奥和玄妙,会在好奇心的驱使下提高阅读的兴趣。因此,教师平时要对学生的阅读喜好加以观察和分析,给学生推荐一些适合他们阅读水平的书籍,充实他们的阅读生活,丰富他们的阅读经验,循序渐进地推动阅读教学质量的提升。例如,授《三顾茅庐》一课,重点是探究刘备求贤若渴的诚意和诸葛亮洞察时局、运筹帷幄的雄才大略。所以教学时分析两人的语言和动作描写至关重要。可是文中还写了关羽、张飞的表现,他们

对诸葛亮谦恭耐心地去见诸葛亮很不耐烦。关、张这两个人物的介入又有什么作用呢?由于课文选自《三国演义》的第三十八回,对于作品的整体性和错综复杂的人物关系,学生还没有系统地了解,为了让学生更好地厘清小说中人物关系,理解作品运用“烘云托月”手法来刻画人物表现主题的方法,笔者会在课堂上适时引入《三国演义》中的其他情节,加以分析解说,丰富人物形象,加深学生对课文内容和情感关联的印象,进一步感受到刘备三次拜访诸葛亮的诚意,关羽、张飞的表现更是衬托出诸葛亮的“绝代奇才”,愈显刘备“思贤若渴”政治家风度,引领学生去感悟《三国演义》中诸葛亮和刘备更多的智慧碰撞。通过课堂拓展、课外整书荐读等方式,积累写作素材,提升审美鉴赏能力。利用每周的阅读课进行阅读交流与分享,开展读书、评书活动,最终达到阅读共享,悦享共读的目标。这种方式,不仅巩固了课堂阅读教学的内容,丰富了学生的阅读层面,还拓展了阅读空间,开阔了阅读视野,也提高了学生阅读的整体水平。

2.4 总结阅读方法与技能

不同的文章有不同的阅读方法,所以教给学生科学的阅读方法,以促进学生更好地阅读理解鉴赏文学作品,受到高尚情操与趣味的熏陶,发展个性进而丰富他们的精神世界。常见的阅读方法有略读法、精读法、默读法等等,在教学过程中,依据不同的阅读内容,选取不同的阅读方法,以帮助学生更好地阅读文章。例如,学习《紫藤萝瀑布》时,要体现意象的美好和隽永这两个要素上。通过语言品析和诵读紧密结合,在多方对话中促进理解的深入,由“赏盛”到“探不盛”巧妙化解了教学难点,将文章的理解引向深入。

结束语

综上所述,阅读能力不仅可以提升初中生的语文知识能力,而且可以发展初中生的语文核心素养。所以,在教学过程中,教师应该注重提升学生的阅读理解能力,引导学生突破阅读瓶颈、培养学生的创造能力、丰富学生的思维内涵等。使学生多维度阅读思考文章,不但能联系实际生活,也能抽象思考内涵,从而提高初中语文阅读教学效率,进而培养学生的语文核心素养。

参考文献

- [1]温儒敏.《立足“语文核心素养”,切实提升教学质量》,《语文建设》2019年第8、9期
- [2]张旭.《判性思维培养的语文阅读教学策略研究》,《五邑大学学报(文)》,2018
- [3]李三群.《基于核心素养的语文阅读教学策略研究》,《成才之路》第14期,2018

融生活于小学语文写作

张 敏

(四川省会东县嘎吉镇中心校 四川 会东 615203)

[摘要] 融生活于小学语文写作教学,便于在优化传统写作教学的过程中,使学生以生活为抓手,丰富写作素材,积累写作方法,提升写作质量。在本文中,笔者将结合教学经验,从丰富写作素材和积累写作方法这两方面入手,就如何将生活融入小学语文写作教学中进行详细说明。

[关键词] 小学语文; 写作教学; 生活; 融入策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.501

随着核心素养培养要求的提出,越来越多的语文教师重视培养学生语言能力。语言能力的培养离不开阅读和写作。其中,写作是学生建构语言的主要途径,也是学生发展语言能力的主要载体。但是,当前小学语文写作教学效果不尽如人意,学生存在着写作素材不足,写作方法不当问题。基于此问题,语文课程标准中提出了生活化的教学要求。在此要求的指导下,笔者将生活作为学生写作的广阔天地,引导学生在生活中丰富写作素材,在生活中积累写作方法,潜移默化地提高写作水平,发展语言能力,为发展语文核心素养打下坚实的基础。

一、在生活中,丰富写作素材

写作素材是学生有效写作的依据,正所谓,巧妇难为无米之炊。写作素材不丰富,是影响学生写作的主要原因之一。生活中不乏语文资源,通过观看电视节目,学生可以积累写作素材;通过阅读书籍,学生可以积累写作素材;通过体验活动,学生同样可以积累写作素材。基于此,笔者在实施生活化写作教学的时候,以生活为载体,辅助学生丰富写作素材。

1. 创设活动,丰富写作素材

我国著名的教育家叶圣陶先生水说过,生活是写文章的源泉。在体验生活的过程中,学生通过自身的亲身经历,可以从多种多样的活动中,获取写作素材,实现写作素材的丰富。此外,陶行知先生立足学生的学习特点,提出了做中学的要求。自主体验,是学生获取知识的主要途径。所以,笔者在组织写作教学的时候,立足写作主题,创设多样活动,使学生通过体验活动,储备写作素材。

以“介绍一种事物”为例,事物是不计其数的,在写作的过程中,学生们一下子难以确定自己要介绍的事物的,同时也难以靠着想象,确定从哪些方面介绍事物。为了帮助学生们解决此问题,笔者缩小写作范围,为每一个学生发放了一根粉笔,要求他们对这根粉笔进行观察,确定写作内容。观察粉笔的过程,其实就是学生获取写作素材的过程。而且,在观察的过程中,学生会联系日常生活经验,联想到粉笔的使用方法、使用形式等,借此实现写作素材的丰富。有了如此丰富的写作素材的支撑,学生接下来会自主地梳理写作思路,从不同角度把握粉笔的特点,对

其进行详细介绍。

2. 引导阅读, 丰富写作素材

课程标准中对阅读做出了明确界定, 指出, 阅读是学生获取知识, 认知世界的主要活动。从这一界定中可以看出, 阅读是学生获取写作素材的主要途径。教材是学生阅读的依据, 在日常的阅读教学活动实施过程中, 教师会引导学生赏析语言。赏析语言的过程, 正是学生储备写作素材的过程。因此, 笔者在实施生活化写作教学的时候, 引导学生通过阅读积累写作素材。

以《四季之美》为例, 作者在这篇文章中, 立足四季, 从不同的时间入手, 利用多样的手法刻画了四季美丽的自然景色。在实施教学的过程中, 笔者立足教材文本的语言特点, 引导学生背诵优美、摘抄优美的词句, 并对这些词句进行分析, 欣赏到语言美。同时, 潜移默化地储备写作素材, 等之后在书写以“四季美景”为话题的文章的时候, 可以信手拈来, 形象地刻画四季美景。

二、在生活中, 积累写作方法

写作方法是学生有效写作的关键。在传统的小学语文写作教学活动参与过程中, 大部分学生没有掌握有效的写作方法, 在拿到写作要求之后, 一味地堆积词语, 很少使用修辞手法, 很少考虑文章结构, 写出的文章不尽如人意。在生活中引导学生积累写作方法是解决此问题的主要方法。在体验生活的过程中, 学生一般会阅读大量的文章, 这些文章使用的写作方法较为地道, 是值得学生学习的。所以,

在实施生活化写作教学的时候, 笔者继续引导学生们通过阅读学习写作方法。

以《观潮》为例, 在这篇文章中, 作者按照潮来前、潮来中和潮来后这样的顺序刻画了钱塘江大潮景象, 并在刻画景象的过程中, 使用了比喻、拟人、夸张等修辞手法。在实施教学的过程中, 笔者引导学生们使用批注式阅读的方法, 勾画作者的写作顺序, 分析作者使用到的修辞手法, 批注如此写法的效果, 从而在建立对文本内容理解的基础上, 学习写作方法。在学生完成批注阅读任务之后, 笔者还立足他们掌握的写作方法, 实施仿写训练, 引导学生以阅读文本为模板, 模仿使用写作方法, 自主地建构语言, 从而在锻炼语言表达的过程中, 加深对写作方法的理解, 促进写作水平的提高。

融生活于小学语文写作教学, 是语文课程标准中提出的教学要求, 在实施教学的过程中, 教师需要以生活为载体, 多样方式地引导学生在生活中丰富写作素材, 在生活中积累写作方法, 从而使学生夯实写作基础, 为发展写作能力奠定坚实基础。

参考文献

[1] 孙元德. 基于核心素养的小学语文写作生活化教学思考[J]. 科学咨询(教育科研), 2018(06): 43.

[2] 沈晓芹. 浅析小学语文写作教学存在的问题及对策[J]. 中国新通信, 2017, 19(19): 129.

运用英语绘本提高小学英语阅读教学质量

杨燕逢

(深圳市龙岗区五和小学 广东 深圳 518100)

[摘要]随着新课改深入推进, 小学英语教学越发注重阅读教学质量。这就要求小学英语教师在日常教学过程中打破传统教学理念束缚, 将英文绘本引入小学英语阅读教学课堂, 根据不同年龄段学生心理特点, 正确为学生选择英语绘本, 借助英语绘本情景, 激发学生阅读兴趣, 调动学生参与积极性, 让学生在大量绘本阅读中提高英语阅读水平。为此, 本文将对运用英语绘本提高小学英语阅读教学质量进行分析探究。

[关键词]英语绘本; 小学英语; 阅读教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.502

前言

英语作为小学教育中不可缺少的重要组成部分, 其主要目的是培养学生掌握语言技能, 提高自身综合素养。然而在传统应试教育影响下, 许多小学英语教师仍采用传统应试教育中单一、机械的教学方法, 未能注重学生主体地位, 致使学生在学习过程中毫无积极性与主动性, 严重影响小学英语课堂教学成效。绘本故事因画面色彩艳丽、故事情节完整等特点, 激发学生阅读兴趣, 弥补小学英语教学的不足之处, 让学生在轻松愉悦的学习氛围中, 提高英语阅读教学成效。

一、英语绘本特征

由于英文绘本图案色彩艳丽, 应用文字较少, 即便学生英语基础知识薄弱, 也可以通过观察绘本图案了解故事信息内容, 促使学生在快速理解英文绘本信息的基础上, 加大学生认真听讲的专注力。另外, 大多数绘本内容均符合英美国家日常生活习性, 学生在绘本阅读过程中可以更好的了解国外饮食、活动、节日等多元化知识, 为学生今后学好英语奠定良好基础^[1]。

以往传统小学英语授课模式较为枯燥乏味, 无法激发学生学习兴趣, 致使学生在上课过程中不能自主跟随教师思路进行思考, 从而养成思想溜号等不良学习习惯。英文绘本大多具有故事性, 学生可以通过一个又一个生动有趣的故事, 掌握更多的英语单词以及句式用法, 促使学生在多媒体视频教学加深学生对英文绘本的理解, 使其可以将绘本中的英文对话应用到现实生活情境当中。由于不同的绘本故事所呈现的情感也各有不同, 学生可以在绘本阅读中感受亲情的温暖, 知道勇气可嘉的重要性, 使其在长期阅读积累中提高自身综合素养^[2]。

二、运用英语绘本提高小学英语阅读教学质量的有效措施

(一) 正确选择英语绘本, 激发学生阅读兴趣

由于小学生活泼好动, 未能长时间集中注意力, 对新鲜事物充满好奇心。为此, 教师为学生选择英语绘本时, 应根据学生心理年龄特点, 选择画面色彩艳丽、故事内容短小精悍的英语绘本。尤其在为低年级学生选择绘本时, 应选择贴近学生日常生活、英语语句多次重复且以图片为主的英语绘本故事。例如: 在学习《Unit 2 In the zoo》一课时, 为了让学生掌握更多英语词汇, 教师可以借助多媒体教学设备为学生播放《Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?》英文绘本视频, 学生在朗朗上口的英文绘图中, 既掌握不同颜色的英语词汇, 还掌握小句、鸭子、斑马、青蛙、猫、狗、羊、鱼、老师、孩子们等英文单词。由于该绘本句式较短且多次重复, 同时还伴有同步英文音频童谣, 教师在带领学生反复阅读时, 不但可以加深学生对绘本故事中单词、短语的记忆, 还能激发学生阅读兴趣, 从而提高英语阅读教学质量^[3]。

(二) 借助英语绘本情境, 调动学生参与积极性

当前, 小学英语阅读教材均采用一课一篇的教学方法, 然而该种教学形式过于零散, 与学生现实生活存在较大的差异性。部分英语教师仍采用传统“填鸭式”教学方法, 只注重单词语法教学, 未能将课堂归还给学生, 让学生成为课堂主体, 致使学生课理解能力较差, 不符合当前核心素养教学需求。针对这种情况, 小学英语教师应紧跟时代发展形势, 打破传统应试教学束缚, 将课堂归还给学生, 让学生成为课堂主体, 教师则在旁边予以指导、纠正的作用。为了激发学生学

习兴趣, 教师应将绘本故事引入课堂教学当中, 借助绘本教学, 让学生更好的理解课文内容, 提高学生英文文本分析能力。例如: 在学习《Unit 2 My classmates》一课时, 为了让学生更好的理解本课内容, 教师可以带领学生阅读《David Goes to School》, 该绘图中大卫经常在学校调皮捣蛋, 大卫老师总是说: “不, 大卫!” “不许乱叫” “不要推搡” “不许在走廊里乱跑” “大卫你迟到了”等, 由于该篇绘本贴近学生校园生活, 绘本图画内容生动有趣, 教师可以在英语阅读教学中将绘本故事内容与教材优化结合, 并让学生依照绘本故事内容进行角色扮演, 促使学生在英语绘本情境中调动参与积极性, 培养学生英语口语表达能力, 提高英语阅读教学质量^[4]。

(三) 丰富绘本阅读内容, 提高学生英语水平

最近几年, 儿童图书市场中的绘本类读物越发受学生、家长、教师的关注。其主要原因英语绘本中收入了许多讲述亲情友情、保护环境、热爱自然、自尊自爱、关心动物、努力勇敢等题材。然而在实际应用过程中, 并不是所有英文绘本都适合培养学生英文阅读能力, 这就要求教师应根据本班学生自身实际情况, 在科学选择英文绘本的同时, 丰富英文绘本内容。例如在学习《Unit 2 My family》一课时, 为了让学生在更好的理解家人对自己的爱, 教师可以让学生阅读《The runaway bunny》, 该篇绘本以小兔子和妈妈玩语言捉迷藏的形式, 表达母亲无私的爱, 无论小兔子逃到哪里, 兔妈妈都没有管他, 而是慈爱地追赶着它, 保护着它。教师在引导学生进行深入阅读时, 可以通过分角色朗读的形式, 让学生充分感受到小兔子与兔妈妈对话的趣味性, 促使学生在朗诵过程中感受母爱的伟大。除此之外, 教师还可以在海量网络资源中收集适合开展小学英语阅读的英文绘本, 以此增加英语阅读教学的趣味性与生动性, 让学生在多媒体资源教学中, 通过听、说、读、看等学习形式, 拓展学生视野, 帮助学生树立正确的人生观与价值观, 使其在绘本阅读中提高自身道德修养。

结语

综上所述, 在小学英语阅读教学过程中, 将英语绘本引入小学英语阅读教学课堂, 不但激发学生阅读兴趣, 调动学生参与积极性, 还能让学生快速集中注意力, 使其可以紧跟教师授课思路认真听讲, 从而打破传统英语单一、枯燥、乏味的授课模式, 让学生在寓教于乐中掌握更多英语知识, 提高英语阅读教学质量。为此, 小学英语教师应注重运用英文绘本开展英语阅读教学, 让学生在广泛阅读中了解国外风土人情以及生活习惯, 掌握不同句式的情景用法, 为学生今后学好英语奠定良好基础。

参考文献

[1] 李翠平. 小学英语绘本阅读教学活动设计[J]. 英语广场, 2020(12): 125-127.

[2] 冯颖. 试析阅读素养背景下的小学英语绘本阅读教学[J]. 英语广场, 2019(08): 122-124.

[3] 孙雯. 小学英语绘本阅读教学的有效实践探析[J]. 才智, 2019(19): 55.

[4] 兰爽, 李英涛. 基于英语学科核心素养的小学英语绘本阅读教学研究[J]. 海外英语, 2019(08): 191-193.