

在阅读教学中提升学生语文核心素养

李 丽

(辽宁省铁岭市银州区第十一小学 辽宁 铁岭 112000)

【摘要】语文核心素养是学生有效阅读、完成终身素养的基础,对于学生整体素质的提升起到很大的促进作用,语文阅读教学是提升学生语文核心素养的一个主要途径。本文首先谈了语文素养的含义,然后重点论述了在阅读教学中提升学生语文素养的途径,包括培养学生的阅读兴趣和习惯,充分挖掘课内外各种阅读资源,对优秀的作品进行关键词析句,体会语言的魅力等多种途径加强学生语言文字的积累与运用、提高阅读理解能力、培养审美与鉴赏的情趣,从而不断提升学生的语文核心素养。

【关键词】阅读教学;语文素养;提升

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.914

什么是语文素养?全国小语会会长崔峦认为,语文素养是一种以语文能力为核心的综合素养,包括语文知识、语言积累与运用、语文学习方法和习惯以及思维能力、人文素养等等。那么,这些能力学生怎样获得和建构呢?一个重要的方法就是阅读,作为语文教学重要组成部分的阅读教学就成为提升学生语文核心素养的主要途径。也就是说,以阅读教学为基础,运用合适的策略与方法来加强小学生语文核心素养的培养,促进学生健全人格和健康思想的形成,已经成为一种必然,应该引起每一位语文教师的重视。

一、培养阅读兴趣,加强语言文字的运用

良好的阅读兴趣能帮助学生顺利走入语文殿堂,帮助学生品味文章中的精彩与思想,是提高语文核心素养的关键。但是,目前很多学生在阅读的时候都是走马观花,缺乏读的意识 and 能力。另外,也有很多学生在读的过程中表现得毫无兴致,阅读课堂死气沉沉,如果不解决这些问题,一定会影响语文阅读课的质量,学生也会逐渐对语文学习失去兴趣。因此教师要在阅读教学活动中以提升学生语文核心素养为目标,逐渐培养学生的语言文字应用兴趣,改变以往被动学习的尴尬局面,让学生在课堂学习过程中更加主动,当学生乐于阅读、懂得阅读时,他们就会积极主动地投入到学习之中,对提升学生的语文核心素养有很大的帮助。所以,教师在教学活动中要逐渐引用多样化的教学元素,为课堂引入更多的新鲜元素,激发起学生的阅读兴趣。

引入先进的技术,在教学活动中将阅读与多媒体结合起来,可以变枯燥为生动,同时节省大量的课堂教学时间,有利于学生对语文知识进行理解把握。比如教师可以在课堂上给学生播放教学视频,激发学生的学习兴趣。在教学《狐狸分奶酪》这篇课文的时候,我给学生播放了狐狸给小熊哥俩分奶酪的视频,视频中丰富的角色设置以及狐狸狡辩的语言吸引了每一位学生,不时发出笑声,饶有兴致地融入接下来的讨论中。

组织学生开展趣味活动,让学生更好地参与到阅读活动中来,也可以激发起学生的阅读兴趣。现代的教学理念往往过分强调学生的考试成绩,而忽视了语言表达能力,所以,在学习《为中华之崛起而读书》这节课时,学生理解了少年周恩来认识到中华不振,立下了为中华之崛起而读书的远大志向,我不失时机,组织学生演讲,启发学生说说在祖国日益强大的今天,你为什么而读书呢?教室里立刻热闹起来,有很多学生讲了长大后想当科技工作者,为建设祖国而读书,用科学知识让祖国越来越强大。有的学生为了成为一名医生而读书,治病救人,他们认为人们有了健康的身体才能更好地工作,为祖国贡献一份力量。最后由教师和学生一起进行评议,对表现突出和进步大的学生进行奖励。在演讲时,有的学生虽然说得不是很流利,也缺乏条理性,但是在原有的水平上都有了不同程度的提高,有效地培养了学生的语言表达能力。

教师还可以让学生在课堂进行表演,充分发挥学生的想象力。很多学生喜欢寒号鸟这个故事,我提出如果寒号鸟听了喜鹊的劝告,开始做窝,故事会怎样呢?你们想不想接着故事演一演?通过这种方法可以在课堂上激发起学生的学习兴趣,充分调动起学生的积极主动性,让更多的学生更好地参与到课堂中来,共同营造一个良好的学习氛围,对加强学生语言文字应用能力以及培养学生的语文核心素养有着积极的影响作用。

二、充分挖掘各种阅读资源,提高阅读理解能力

语文课本作为主要的学习载体,一直都是学生学习的主要资源,但是对学生的发展是狭隘的,不能把所学的知识与生活相结合,满足不了学生发展的需求。阅读学习是一个日积月累的过程,要通过无时不有、无处不在的学习资源,培养学生的阅读能力,全面提升学生的语文素养。

教师要积极创设良好的阅读环境,指导学生结合生活实际来阅读。如教学老舍先生的《猫》一文时,我让学生结合自己对猫的观察和了解,说说自己家里的猫,再来研读老舍笔下猫的特点,学生就会体会到老舍把猫的古怪和淘气描写得生动、形象、贴切,语言平实无雕琢,感情真挚流露。教学《草虫的村落》,恰逢初秋,就可以让学生在课间到校内草丛中观察各种昆虫的鸣啾,查看居所,观察习性。这些都是对社会资源的利用,还可以利用校内课程资源,运用多媒体技术向学生展示有关图片、影像、视频等丰富学生的知识。教学《呼风唤雨的世纪》,我运用课件向学生介绍了人类登上月球,潜入深海,探索原子核世界的奥秘等很多知识,学生充分认识到是科学在改变着人类的生活,这对于学生世界观、人生观的形成无疑起到积极的作用。

三、品词析句,培养审美与鉴赏的情趣

教学这些优美的文学作品,可以从品词析句入手,以赏析为桥梁,引导学生细细品读,认真揣摩、推敲、品味重点词句,领略这些精心锤炼的语言的魅力,体会作者高雅的志趣。《山中访友》是一篇构思新奇、充满好奇心的散文,文章有着诗一样的韵律和情怀,飞扬着作者丰富的想象,从文字背后透射出诗人一样鲜活的气质和性情。在教学时,我注重引导学生细细品味语言,通过各种形式的朗读加深体会。“鸟儿呼唤我的名字”,“露珠与我交换眼神”,“树是我的知己”,学生从字里行间感受到这一花一树,一鸟一石,一草一木都成了有生命的人,文章所特有的诗一般的语言、韵律和情怀都在学生的朗读中、在学生的心田里展现出来,学生充分享受其美的味道,培养了学生对语言的感受能力和审美能力。

参考文献

[1]刘界平.在阅读中提升学生语文核心素养[J].语文教学通讯,2019(18):48-49.

探讨文学名著对提高高中英语阅读教学效率的作用

吕振丽

(吉林省通化市通钢一中 吉林 通化 134003)

【摘要】本文第一部分进行阅读文学名著的重要性分析,第二部分进行对文学名著阅读的指导措施分析,第三部分进行高中英语阅读方法的指导分析,展开文学名著对提高高中英语阅读教学效率的作用的探讨。

【关键词】文学名著;高中英语;阅读教学;作用

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.915

引言

高中生受课业压力影响,在学习英语的过程中甚少品读文学名著。而且,高中英语教材在编写上主要围绕任务、话题、功能展开,教材内容偏重实用性和工具性,这些都使阅读教学呈现功利化的特征,造成学生的文学阅读体验贫乏和阅读经验的缺失,忽略了对学生文学修养的培养,鉴于此,笔者在实践经验的基础上,论述文学名著对提高高中英语阅读教学效率的作用。

一、阅读文学名著的重要性

文学作品蕴含着优秀文化的结晶,是经岁月淘洗的精神食粮。对学生而言,阅读文学名著,不仅能接触原汁原味的英语,享受文学之美,又能提高开阔学生视野,提高学生精神文化内涵。此外,文学名著从多方位、多时代、多角度反映古今社会及各种群体的生存状态、价值理念、生活方式,在充分认识并理解这些阅读文学名著,可以显著提升学生审美能力。这种美包括对作品中的人性尊严、道德的正确理解,从而促进学生形成健康的思想价值观念,提升道德层次,树立积极向上人生态度。因此,高中英语教师应鼓励学生多度文学名著,通过文学名著的阅读,逐渐提高学生的文学修养和审美能力。例如,《简·爱》是英国文学史上的一部经

典传世之作,它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象,当学生认识到这个女性形象后,势必会领悟到简·爱就是夏洛蒂·勃朗特的化身,她告诉我们要学会勇敢,学习坚强。又如,如英国女作家简·奥斯丁的代表作《傲慢与偏见》是一部描写爱情与婚姻的小说,反映了18世纪末到19世纪初处于保守和闭塞状态下的英国乡镇生活和世态人情的代表性作品。在这一部作品中,作者生动地描了当时的社会风俗,如英国乡镇的日常生活,新型的婚恋观念等。学生在对这篇著作的阅读中认识到伊丽莎白和达西这两个男女主人翁,了解达西不顾门第和财富的差距,追求心中所爱,了解伊丽莎白对达西几次求婚的不同态度,其实反应的是女性对人格独立和平等权利的追求。

文学作品有着优美的语言,学生在阅读文学名著过程中,不仅能极大地丰富学生知识,而且对丰富学生英语词汇,完善英语语法,培养英语语感,锻炼学生英语语言表达能力有显著的作用。因此,高中英语教师应鼓励学生多度文学名著,通过文学名著的阅读,促进学生英语水平的高度发展。

学生在阅读文学名著过程中也是思维运行的过程,通过文学名著阅读,学生

的各种思维能力势必会得到提升,例如类比、分析、综合、创新思维等。可见,文学名著阅读能显著提高培养学生的英语学科素养。

二、对文学名著阅读的指导措施

首先,指导学生挑选原著时要以兴趣为出发点,选择你喜欢的内容来读。并做一下试读工作。比方说,你可以选试读第一章,看自己能不能应付得来,读完这一章后再反思一下,是不是可以读下去。其次,指导学生可以使用该原著的汉译本做原著的辅助读物,但注意不能进行英汉对照式的阅读。读英语版本时不要看汉语的,读汉语时就不要看英语的。可以先读一遍汉语版然后再读一遍英语版,或者反过来。此外,指导学生对作者所处的时代、个人经历和生活有一个基本了解。这样能使学生对作品的深刻理解和培养学生阅读和解读作品的的能力。一旦你开始了英语原著的阅读,就不要轻言放弃,可以使用词典,但不可以逢词必查,虽然,没有词典的帮助阅读则显得非常的困难,但是我们要明白读原著是为了读它的意思,不单单是读它的词汇,积累词汇,应把心思用在意义的解读上时,才能摆脱词汇量的束缚,才会知道哪些词该查,哪些词不该查,哪些地方该详细地看,哪些地方该跳过去;也只有你在抛开了积累词汇学习英语等基本想法之后,你才能够做到词汇的高度积累,语法体系的高度完善,英语水平的高度发展。

三、高中英语阅读方法的指导

授之以鱼,不如授之以渔。现代教育更重视培养学生的自我发展能力,这就要求教师不仅要教学生“学会”,而且还要教学生“会学”。要用各种方法教会学生“怎样学”,使学生具备学习和运用英语的能力。在阅读过程中根据不同的阅读目的和要求,采取不同的阅读方式和策略,遵循由浅入深,由表及里,由具体到概括的顺序要求阅读。

探究高中语文教学中现代文阅读教学的方法

吴姝慧

(湖南省长沙市岳麓区湖南师范大学 湖南 长沙 410000)

[摘要]现代文阅读是高中语文教学中的一项重点培养内容,现代文的阅读比较简单易懂且与时代紧密相连,经常作为语文的考点出现。语文教学理念的发展为阅读带来了无限的生机和动力,阅读教学的发展提升了学生的整体语文素质,阅读能力是检验高中生语文综合能力的主要途径,通过培养现代阅读能力,可以吸收其他学科的知识要点。文章针对高中语文现代文阅读的教学方法进行分析,并对此提出相应的策略。

[关键词]现代文阅读;高中语文;教学方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.916

引言

现代的高中语文教师在教学中过于重视知识点的讲解,没有培养学生对文章的理解能力。所以,导致部分学生在做题过程中,出现对现代文理解失误的现象。教师应该注重培养学生的阅读能力,阅读能力的发展对于学生语文知识的理解吸收有重要的作用。所以本文针对高中语文现代文阅读的教学方法进行探讨。

一、高中语文现代文阅读的教学现状

(一)教师对现代文阅读缺少重视

高中教师在教学过程中,并没有意识到现代阅读的重要性,受到传统教学观念的影响,应试教育的教学观念导致教师认为语文教学主要是针对高考的知识点进行讲解,对于现代文阅读只要简单了解就可以。首先,没有认识到阅读能力的培养有助于学生对语文知识的理解,致使学生在答题的过程中,只知道用固定模板套用在题目中,进行套路性质的回答,没有对文章进行深刻理解性地阅读,不懂得文章内容的情感体现在哪里。其次,部分教师在讲解现代文阅读理解的过程中,主要针对高考的主要题型,认为学生只需要根据自己的教学经验,去学习主要的阅读技巧就足够了,从而限制了学生阅读思维的发展,禁锢了学生的阅读思想自由。

(二)学生缺少阅读兴趣

通常高中生对于语文学习的认识都是枯燥无味,没有新意的。由于部分教师还保留着传统的教学方法,没能及时的应用现代化工具丰富教学内容,导致学生的阅读积极性大大降低,部分学生丧失了现代文阅读的兴趣。所以,致使高中生在语文课堂中很难主动地回答教师提出的问题,不能很好地理解老师讲的内容,所以即使学会了阅读技巧,也很难应用到实际中,造成学生阅读能力持续下降,阅读教学效果大打折扣。

(三)阅读教学的方式落后

虽然我国的教育改革已经在全国学校范围内进行了有效的推广,但是部分学校并没有对教育理念进行及时的更改,造成高中语文教学理念依旧保留传统的教学方式,所以高中语文教师在现代文阅读的讲解过程中,依旧存在只根据自己的教学经验教授学生的教学现象,教师没能有效地利用多媒体等教学工具进行创新教学,也没有引用情景式教学、微课教学等新型的教学方法,去改变课堂氛围,致使学生在听课过程中学习阅读的的积极性降低,学生只能被动地接受教师讲授的知识,对知识的理解并不透彻。

二、高中现代文阅读教学的提升策略

(一)培养阅读兴趣

教师在教授高中语文教学的过程中,应尽量在现代阅读中引发学生的阅读兴趣。将学生对现代阅读的兴趣转化为学习语文知识的动力,推动学生进行自主阅读,让学生实现由被动接受阅读知识转为自主学习获取知识的蜕变,教师要培养学生的现代阅读兴趣。首先,高中语文教师要依据学生的性格特点,上课及时导入趣味阅读,引发学生对阅读的探索欲望,对未读的现代文阅读文章产生一定的兴趣。其

如在欧洲文艺复兴时期,英国著名的文学家和戏剧家莎士比亚留下了著名的讽刺性喜剧作品《威尼斯商人》,该作品被作为优秀的范文选编入人教版的高二。英语课本教材之中。由于作品内容与现代生活时间相隔太久,课文中的某些词汇对高中生来说是比较难懂、晦涩和生僻的,自然也无法在具体语境中灵活运用词汇。为此,教师可以采用角色扮演的方法,让学生认识和理解这些单词。如可以让学生以小组为单位开展课文剧的表演活动,有人扮演狡猾的犹太人夏洛克,有人扮演美貌智慧的法官鲍西娅,有人扮演宽大为怀的威尼斯商人安东尼奥。通过戏剧扮演活动,让学生在具体语境中理解词汇的涵义,掌握词汇的具体用法。一般来说“time”代表的含义是“时间”,而当学生在课本剧扮演过程中,就能知道文章中的“if you offered me six times”中的“times”代表的含义就是“次数”。这样,学生就能理解“time”的多层含义。阅读文学名著,能让学生在具体的语境中记忆和理解词汇,提高了阅读课的教学效率。

四、结语

总之,阅读文学名著,不仅能接触原汁原味的英语,享受文学之美,又能提高开阔学生视野,提高学生精神文化内涵。我们应该重视学生文学名著的阅读,重视文学名著对提高高中英语阅读教学效率的作用。

参考文献

[1]胡新.文学名著对提高高中英语阅读教学效率的作用[J].基础教育研究,2019,(3):58-59.

[2]刘承立.基于思维过程的高中英语文学阅读思维型课堂教学架构[J].人文之友,2018,8(14):218.

次,教师要对现代文阅读进行深度挖掘,由于现代文的内容比较通俗易懂,富有时代特点,所以学生很快会被文章内容所吸引,完全沉浸在阅读的海洋中,最后,教师通过现代文阅读讲解,设置一些开放性的问题,教师可以对学生说一些自己的观点,然后与学生共同讨论,建立和谐友好的课堂氛围。解放学生的阅读天性,激发学生现代文阅读的热情,让学生体会到阅读是一种享受,并对阅读产生长久的兴趣。

(二)掌握阅读方法

教师在教授学生语文阅读的过程,应教授其阅读方法。在阅读课上,教师不应该组织学生一起阅读,因为学生们阅读的语速、情感不一样,所以造成阅读过程中各种声音的参差不齐,不利于学生阅读。教师应留给学生自由阅读的时间,不过多的干扰学生的阅读。教师应该引导学生进行自主阅读,并从阅读的过程中知道文章的中心思想,提出自己的看法。自主阅读可以帮助学生建立阅读的信心,对阅读的能力提升有所帮助,教师还可以组织学生在阅读课堂中进行阅读比赛,鼓励学生参加阅读活动,让高中生根据自己所理解的内容情感进行朗读,让其之间互相点评,这样可以激发学生的阅读兴趣,提高课堂的积极氛围,引导学生树立正确的阅读观念,并在彼此的交流过程中,培养学生从多角度看问题的能力。

(三)重视课外阅读

高中教师在培养学生现代文阅读能力时,不仅要教课内的现代文阅读进行详细地讲解,还要给学生进行课外文章的补充,课外阅读可以有效地对课内知识进行拓展延伸。教师进行现代文阅读教学时,必须坚持课内与课外双重知识的相互融合原则,用课内的现代文阅读帮助学生掌握阅读的方法,学会解析文章。利用课外的阅读,帮助学生进一步感悟阅读情感,提高学生的应用实践能力。从而让学生达到巩固基础方法和深度体会阅读的目的,最终促进学生阅读水平的提升。因此,高中教师在教授语文过程,应以学生的兴趣和教学内容作为选取课外读物的标准,既可以培养学生自主阅读意识,又能提高学生现代文阅读方法的掌握能力,从而有效促进现代文阅读教学质量的提高。

三、结束语

总而言之,阅读能力的提升对于高中语文教学是至关重要的,教师要对学生在高中阶段的现代文阅读能力进行重点培养。学生现代文阅读能力的提升,对学生的创造力的培养有着显著作用。所以,高中语文教师要通过对自身专业素质的提升,才可以对学生进行有效地指导,使学生的现代文阅读水平得到整体的发展。

参考文献

[1]魏武元.提升高中语文现代文阅读教学效果方法探究[J].新课程研究,2019(06):14-15.

[2]蒋红.探究高中语文教学中现代文阅读教学提升方法[J].作文成功之路:教育教学研究(下),2015(10):27.