

# 幼儿园创造性美术活动的探索与研究

楚菊霞

(乌兰察布市兴和县北官幼儿园 内蒙古 乌兰察布 013650)

**[摘要]**美术教育活动对幼儿的成长和发展十分重要,孩子对于色彩、线条有着天然的兴趣,而利用绘画实现对幼儿的启蒙教育。是培养幼儿艺术鉴赏力的基础之一。目前幼儿园美术教育活动效果并不理想,教师对活动的安排、设计与实施,忽视了孩子情感、兴趣、智能、身体素质的综合发展。本文从幼儿园美术教育活动的重要性出发,简要分析幼儿美术教育中存在的问题,并从设计与指导、实施与开展的角度对美术教育活动的有效开展进行研究,提出几点建议。

**[关键词]**美术活动;创造性活动;幼儿教育

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.086

## 引言

幼儿美术教育是美的教育,当代审美教育,注重发挥幼儿的创造性思维能力,培养幼儿敏锐的观察力、丰富的想象力和大胆的创造力。幼儿美术发展新趋势表现为充满创造性与研究性的“实践”活动,它使美术教育从单一的绘画课向多元的课程转化。注重幼儿美术素养和学习能力的培养,开启他们的创新思维;培养他们的观察能力、记忆力、想象力、创造力,以及专注、坚毅、耐性等品质,塑造幼儿健全人格。绘画是一种与生俱来的天性。创意绘画是各种创意和智慧的结合,能把不同空间和时间的形象“拿来综合于一体”。

儿童创意绘画是根据不同年龄段幼儿的生长发育特点,以游戏为载体,用多样化的材料,使幼儿从感知到运用点、线、面进行构图造型。感受线、形、色的神奇美感。是体现儿童独特想法和开阔儿童思维的极佳方式。

### 1. 幼儿园美术教育的价值

幼儿有着生动、多元的精神世界,其精神世界涵盖真、善、美等内容,在幼儿的视野内,生活中的一切均有着美好的元素,但是幼儿本身的表达能力较差,他们通常无法通过言语来表示自己的所思所想,美术则是儿童表现自己内心世界的重要方式,幼儿可以通过绘画等形式来陶冶自身的情操,并解放自身内在隐藏的思想、感受。《幼儿园教育指导纲要(试行)》中明确指出:注重引导幼儿在体验和感受美的过程中发展创造美、欣赏美的能力。

幼儿作为一个独立的个体,认知能力较差、知识基础薄弱,他们学习新知识必须通过自己的体验、尝试,通过积累经验来焕发新知,幼儿生活经验的美术教育活动能够充分调动幼儿的学习兴趣,促使幼儿满怀热情的去探索美术相关的知识内容,并不断去尝试新的美术方法。创造性活动不应一味地去引导幼儿创造新的美术作品,而是要综合利用劳动、参观、游戏、观看图像等方式,让幼儿获得更多的间接体验,然后在已有体验的基础上去创造符合其认知能力的美术作品,以达到提高幼儿创造能力,激发幼儿创新意识的目的。

### 2. 幼儿园创造性美术活动的探索与研究要点

#### 2.1 合理运用信息化教学,激发学生学习的主动性

1. 项目教学法。项目教学法是在教师的指导下,学生亲自处理一个相对独立的项目,其中,信息的收集、方案的设计、项目实施及最终评价都由学生自己负责。本课程将根据儿童美术教育中心不同部门的工作岗位需求设计项目化的教学内容,以此帮助学生掌握专业知识与技能,培养学生主动学习和创新创业的意识与能力。

2. 情境教学法。收集幼儿教师在工作岗位上实际遇到的关于幼儿美术教育的任务与问题,为学生创设基于岗位需求的学习情境。教师可以播放真实的情景视频,使学生产生身临其境的感觉,让学生在完成任务与问题的过程中掌握专业知识。

3. 案例分析法。通过分析不同的美术活动案例,帮助学生掌握设计美术活动的知识与技能,促使学生能够全面、科学地分析各种美术活动,并从中借鉴优秀的部分,同时改进其不足之处。

4. 小组合作法。在教学组织形式上主要采用小组合作的方法,教师可将全班分为若干小组,每个小组六名或以上成员,分别担任中心校长和五个部门的负责人

及其他部门的成员,从而促使学生了解美术教育中心的主要组织框架、各部门的主要工作任务及部门之间的联系,使其学会从多角度思考和处理问题,提高学生的沟通与交流、分工与合作的意识与能力。

#### 2.2 引导幼儿欣赏优秀的美术作品

##### 1. 优秀幼儿美术作品和绘本

从幼儿实际出发,选择优秀幼儿美术作品或在国际上获奖的儿童画进行展示,让幼儿在欣赏中运用感官欣赏美,体验美。通过作品展开想象,并运用语言交流个人的感受。绘本是以绘画为主,并附有少量文字的书藉,每本绘本的画面风格、角色造型、场景设计、绘画语言,都是可以借鉴的宝贵美术资源。

##### 2. 与生活经验相关的名画、名作

结合名画的欣赏来提高幼儿对形式美的感受能力,在幼儿园的艺术教育中是非常重要的。对于3~6岁的幼儿来说,可以提供一些色彩鲜艳明快与生活较为接近的,利于幼儿理解的名画来进行欣赏。幼儿在感受作品感性形式中所蕴含的更为丰富的内在意义,同时也为美术创作积累了丰富的、生动的、鲜明的内在图式。

##### 3. 民间艺术品

我国的民间艺术历史悠久,源远流长,种类繁多,如年画、剪纸、皮影等,是人们喜闻乐见的艺术形式。在生活中,有很多有趣的民间美术题材大多造型夸张,色彩饱和度高,构图精妙。了解这些特点后,让孩子们抓住这些特点进行大胆的创作,会达到特别好的视觉效果。

##### 2.3 注重幼儿的体验和感知,完善幼儿美术活动的参与过程

例如在中班美术教育活动“撕纸粘贴萝卜”的过程中,教师从小兔送礼物的故事情景入手,鼓励孩子大胆发言,表达自己想送给小白兔什么礼物;通过引导,说明萝卜的颜色、形状、味道等特征,引起幼儿制作的兴趣;鼓励孩子根据示范自主动手,教师适时点拨,让孩子在欣赏与创作中充分感知与体验美术创作。

##### 2.4 创新活动形式,激发孩子的想象力与创造力

在创新教育背景下,教师应从多角度调整美术教育活动方式,例如美术区为孩子提供各类材料后,教师应鼓励孩子展开自主活动,并在课堂上展示孩子的美术创意,让孩子在成就感中不断翻新艺术表达,以提高对艺术的感悟。

## 结束语

综上所述,在幼儿美术教育活动中,教师应结合孩子的全面发展,完善活动组织与设计,为孩子提供感知艺术、探索艺术以及自我表达的机会,在丰富孩子美术知识,提高其绘画、操作技能的同时,也能够有效塑造情感价值,进而实现孩子的全面发展。

## 参考文献

- [1]王荔玲.幼儿园生态式美术活动的指导策略[J].黑河教育,2019,(12).
- [2]杨颖.井冈山红色基因融入幼儿园美术活动的路径研究——以吉安市为例[J].现代商贸工业,2019,(36).
- [3]周冉.幼儿园创意美术活动促进幼儿创造力的发展[J].小学科学(教师版),2019,(11).

# 如何在小学语文教学中渗透传统文化教育

包图雅

(内蒙古通辽市奈曼旗明仁苏木明仁学区中心校 内蒙古 通辽 028327)

**[摘要]**在社会进步和教学的不断深化改革下,传统文化发挥着越来越重要的作用,这就意味着,在进行小学语文教学的时候,教师要适当的将传统文化引入课堂教学中,让小学生接受传统文化的熏陶。本文将先介绍传统文化在小学语文教学中存在的问题,最后指出将传统文化渗透到小学语文教学中的策略。

**[关键词]**小学语文;传统文化渗透;策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.087

小学阶段是学生接触系统知识学习的基础阶段,小学生刚刚开始学习语文知识,对于语言的学习不能只是简单的掌握文字的发音和运用,同时还要对语言文字的产生背景有一定的了解,这就意味着教师在进行小学语文教学的时候,要将传统文化元素融入语文教学中,以此培养小学生的语文学习习惯,提高小学生的语文综合素质,提高语文课堂的教学效率,也为其他综合性学科的学习打下良好的基础。

### 一、将传统文化引入语文教学中存在的问题

受到传统教学方式的影响,大部分语文教师在进行教学的时候,还是以灌输式的教学方式为主,在面对传统文化的时候,大都是直接将传统文化内容告诉给小学生,并没有对其进行探究,而出现这种问题的原因主要是教师没对传统文化进行有效的梳理,讲解教材内容的时候也并没有和实际内容相结合,即使对传统文化内容

有所探究,也会因为小学生缺乏课外积累而不达不到教学的效果。

### 二、传统文化与小学语文进行结合的重要性

对小学生进行语文教学时将传统文化与其进行结合,形成语文、文化双教育,这种教育方式所产生的积极作用是双向的。一方面,对于学生进行语文知识的教育时,教育知识需要从中华传统文化中进行汲取,这样才能使教育内容更丰富更加饱满,同时中华传统文化还在无形中将语文知识巧妙的联系到了一起,使学生在进行学习时更加的具体,更具有系统化,同时对于教师也有着一定的帮助,能使教师的教学秩序不会混乱,这也在一定程度上使语文的教学意义及重点目标更加的明确;另一方面,对于学校与教师来说,他们是中华文化的传承者与纽带,那么小学生将是祖国新一代的继承人,当然也就是新一代传统文化的继承者,对小学生进行传统

文化的熏陶主要是因为处于小学阶段的他们在心智上还未成熟,现在对其进行教育正是时机,可以使他们从小就形成强烈的民族意识,产生民族向心力。这也就是对小学生进行传统文化教育的重要性。

### 三、将传统文化渗透到小学语文教育中的策略

#### 1. 合理利用语文教材内容

在进行文化渗透的时候,也不能只是单独的传授传统文化知识,更多的是要结合语文教材中的内容,让小学生在学习之前就做好预习工作。比如,在讲解《静夜思》的时候,可以先让小学生对作者李白有一个了解,知道他是中华历史上很伟大的一个诗人,写过的诗词不计其数,而写这些诗词无非就是抒发心中所想,其中《静夜思》作为他的代表作之一,更是抒发了他的思乡之情。通过对李白和诗词创作背景的了解,小学生能对唐朝时的文化和习俗有一定的了解,在提高小学生文化底蕴的同时,还让小学生从李白身上能学会一些为人处事的道理,不仅提高了自身的文化知识,还能提高自身的综合素质。教师要合理利用语文课本中的含有传统文化因素的教学内容,使学生在潜移默化中受到优秀传统文化的熏陶,促进其健康全面发展。

#### 2. 开展传统文化教学活动

传统文化的渗透不只局限于课堂教学,在开展语文教学的时候同样可以引入。教师可以组织小学生参加社区活动,帮助孤寡老人之类的,也可以开展传统文化的传承主题讲座,将传统文化的元素融入到语文课堂教学甚至是课外活动中。开展语文教学的时候,教师还可以充分发挥小学生的主观能动性,让他们讲自己感兴趣的名人故事,学习交流他们的美德,获得自身进步的同时,还能营造良好的语文教学氛围,让小学生都能对传统文化有一个更加深入的了解,并且学会将这种学习方式用在语文学习的其他方面。

#### 3. 引导小学生进行课外阅读

在小学生进行课外阅读的时候,也是文化知识积累的一个过程,小学生天性爱玩,不一定能够完全理解教材想要传递出来的信息,那么就需要教师引导小学生将传统文化和日常生活相结合。在课外阅读的时候,需要小学生对阅读的内容进行批注,还可以将运用的内容最好誊抄到一个本子上,方便随时查阅,而且,在课外阅读之后,教师还需要安排小学生统一写读后感,教师再认真对小学生的阅读内容进行反馈,让小学生尽可能完整、全面的了解传统文化知识,并且能够活学活用。

#### 4. 提高教师的语文综合素质

教师对传统文化的理解也会对传统文化的渗透有一个直接的影响,要想提高小学生的传统文化素质,更重要的则是要提高教师的传统文化知识积累和语文综合素质。那么教师首先就需要广泛阅读经典著作和我国的历史资料,将名人名事都牢记于心,再将这些知识都完全掌握之后,还要选择更适合自身特点的教学方法,将教材上的内容和思想完全传授给小学生,提高整个语文教学的质量和效率。

#### 四、结束语

综上所述,传统文化与小学语文的教学有着密切的联系,并且是相辅相成的,更重要的是将传统文化渗透到语文教学中可以使小学生树立正确的价值观,学生也可以在语文的学习中感受到中华传统文化之美,并在其中学到为人处世的道理,对于传统文化也是一种传播与继承。

#### 参考文献

- [1] 金鑫. 怎样在小学语文教学中渗透传统文化[J]. 作文成功之路(上), 2017(11): 42-42.
- [2] 赵世方. 浅谈如何在小学语文教学中渗透传统文化[J]. 读写算-素质教育论坛, 2017(11): 53-53.
- [3] 李伟. 如何在小学语文教学中渗透传统文化[J]. 东西南北: 教育, 2018(1)

## 初中体育教学中如何锻炼学生的心理素质

郭美

(河北省衡水市枣强县第二中学 河北 衡水 053100)

**[摘要]**初中体育的教学目标不仅要锻炼学生的身体素质,还应提高学生的心理素质水平。在新课改的要求下,很多体育教师在教学中应摒弃传统的教学模式,在课堂教学中只注重体育知识和技能的传授,没有针对学生心理素质的锻炼予以足够的重视,导致整体教学状况不容乐观。素质教育背景下,教师要以促进学生全面发展为目标,加强锻炼学生的心理素质,为学生的健康成长和全面发展打好基础。

**[关键词]**初中; 体育教学; 心理素质

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.088

初中学生正处在青春发育的时期,心理素质较差且脆弱,加上从小在家人的宠溺下长大,学生在心理承受能力方面表现较差。为了积极响应素质教育的号召,促进学生全面发展,为社会培养高水准高素质的现代化人才,初中体育教师在教学中要充分利用学科优势,加强对心理素质训练,使学生德智体美劳得到全面发展。如何才能提升学生的心理素质,这是困扰当前体育教师的问题之一,也是本文主要阐述的重点内容。

### 一、在初中体育教学过程中锻炼学生心理素质的必要性

作为我国全面发展教育的关键,初中体育教学一直以来都是备受教育界的关注,从这个时期的各项教学过程中,教师能够更加完善学生的身体健康和心理健康,在进行沟通和指导的过程里,引导学生塑造积极的心理素质观念,为学生树立阳光积极的价值观起到好的作用。在对我国目前的初中体育教学情况进行研究的过程中,能够确实地掌握到我国初中体育教学中存在的很多缺陷,这些内容不同的缺陷对我国初中生体育教学的进一步深化改革起到了限制作用,导致学生在进行体育训练时缺乏塑造积极向上的想法,在身体素质和心理健康的树立过程里由于缺少确定的目标,从而导致体育训练的目标无法完成。所以,教育者必须重视每位学生内心心理弹性的提升,让学生在体育锻炼过程里可以形成优良的行为模式,为学生将来的身心健康打下优质的基础。心理素质的培养对学生未来的实践和学习起着非常关键的作用,是学生全面发展与坚定意志锻炼的重要要求,对于学生未来的知识学习和体育锻炼有着积极意义。如果具有好的心理素质将会有利于学生更加科学地进行身体素质的训练,身体素质锻炼的好又可以对体育锻炼产生促进作用,可谓是互相促进相互作用。近些年以来,我国初中生的教学标准在持续进步,教学任务与教学目标之间的联系也越来越密切,学生在学校中所需要面对的困难和挑战也越来越多,这些不良因素都导致初中生心理健康出现问题的可能性持续增高,对初中生体育活动起到了严重威胁。在对初中生进行体育训练指导以及心理健康培养的过程里,如果学生在体育教学活动中又能收获健康又能获取知识,将是一举两得的事。在提升学生身体健康的过程里,完成身体功能和意志力的全方位提高,更深层次促使初中生在学校这一背景下又好又快成长。基于上述理由,在初中体育教学过程中使学生的心理素质得到锻炼,可以对我国现阶段的体育教学模式、教学方法起到补充作用,在心理素质的孕育及塑造过程里,需要逐渐提升每位学生的整体素质标准和心理承受能力,辅助学生在此过程中进行很好的体育锻炼,并为未来学生的生活及学习奠定优质的基础。

### 二、我国目前初中体育教学中存在的问题

#### 1. 学生参与度很低

对于我国目前的初中体育教学来说,学生大多数存在参加体育锻炼并不主动的情况,从而在很大程度上使教学活动的总体质量变低,与之呈现正相关的是学生在

环境消极的情况下也会产生很多不好的情绪,从而产生一种不好的影响。

#### 2. 在体育活动中无法很好投入

初中生体育教与学的主要目标是使培养学生强健的身体和积极向上的精神,在使学生综合素质水平得到提升的情况下也能让学生更加积极地投身到生活中和学习中。可是,在我国目前的初中体育教学中,大多数学生都不会主动参与体育锻炼,这会致使学生对体育锻炼容易消极怠工,在体育锻炼进行时磨磨蹭蹭,无法挑战更高难度动作,在遇到困难时说放弃就放弃,对学生体育锻炼的实际成效产生不良影响。

### 三、在初中体育教学过程中锻炼学生心理素质的具体举措

#### 1. 利用体育竞赛,提升学生竞争实力

依照目前初中体育教学过程中所存留的问题,学校的管理者们和教学工作者们需要积极面对。利用体育竞赛来改善这一现状,让学生在竞技的过程里使自身的主动性充分调动起来,为学生未来的良好身体奠定基础,让学生在学校的良好环境里获得学业和身心健康的双丰收。对于我国目前的体育教学而言,教学工作者需要积极开展体育竞赛的各种体育项目,让学生在参加比赛的过程里,使自我的竞争实力培养起来。根据学生存在的区别,指引学生在良好的竞技领域中互相学习,据此来提升学生的身体素质,在全面发展的过程里得到素质的综合提升。

#### 2. 积极开展师生交流活动,培养学生的进取心

初中体育教学的目标是使学生的身体健康与积极向上的精神得到发扬,在不断提升学生全面发展的过程中,让学生可以更好地投入到生活和学习当中。作为学生解决问题、完成突破的关键保证,进取心能够帮助学生的心理素质得到稳步提升。教学工作者在展开有关沟通活动时,一定要主动指引学生确立积极向上的体育锻炼思想,学生内心的体育学习想法在这时候会产生一定的改变,让学生可以具备一颗积极心,在实际锻炼时不断提高自身的知识素养、身心素养很重要。

综上所述,作为体育教师,不仅要增强学生的身体素质,还要提升学生的心理素质。有研究显示,心理素质越好,适应水平就越好。在磨炼意志的过程中,提高心理素质,对于身心健康有着积极的促进作用。

#### 参考文献

- [1] 王上章. 论初中足球课中的网式训练教学[J]. 西部素质教育, 2016(17): 166-167
- [2] 张志群. 浅谈初中足球教学中网式足球的应用[J]. 当代体育科技, 2017(02)
- [3] 王成. 初中体育教学中加强学生心理素质锻炼的途径分析[J]. 中国校外教育, 2016(29)