

基于体育游戏教学下的小学篮球教学策略

黄红梅

(江西省赣州市厚德路小学 江西 赣州 341000)

[摘要] 篮球教学可以有效地提升学生的身体素质, 帮助学生得到能力的提升。但由于篮球技术性较强, 对于小学生来说有一定的学习难度, 因此教师可以通过游戏教学的方式激发学生的学习积极性, 给予学生更多的自主性, 提高学生的主体性, 就能在潜移默化中帮助学生掌握篮球知识。本文结合实际教学经验, 从课堂导入、课堂教学、课堂结束三个方面入手, 探究小学体育篮球教学中游戏教学的应用策略。

[关键词] 体育游戏; 篮球教学; 研究策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.092

相比较于其他模式的教学小学篮球教学, 素质教育下更关注学生对于篮球的实际应用能力。传统的篮球教学模式, 无法激发学生的现在能力只是单纯为学生传授基础的篮球技巧和知识, 学生很难激发对篮球学习的积极性。在新课程改革的要求之下, 教师开始转变传统的教学模式, 通过体育游戏教学的方式, 为学生提供更加丰富多彩的小学篮球教学内容, 其提高了学生在课堂学习过程中的积极性, 让学生能够更加主动地参与到教学活动中来, 提高了课堂之中教师的教学效率。

一、在课堂导入中运用体育游戏

课堂导入环节是决定课堂教学效率的关键, 教师通过课堂导入激发学生的学习兴趣, 引导学生能够对相关内容进行充分的探究思考。在小学体育教学过程中, 教师根据学生的实际学习能力以及本节课的教学内容为学生设计更加符合自身认知的游戏教学活动, 提高课堂教学过程中的趣味性, 引导学生能够更加主动的进入到课堂教学之中^[1]。

例如: 教师在引导学生学习“运球”时, 本节课的主要难点就是要引导学生学会高低球运球的方式以及拍球、运球的一系列方法。教师在课堂教学之前, 可以通过视频、玩游戏的方式引导学生产生对相关知识的探究兴趣, 可以为学生播放一些篮球比赛的视频, 让学生通过感受篮球运动员们娴熟的技巧, 激发学生的学习兴趣。之后教师就可以将训练前的热身活动融入一定的体育游戏当中, 可以开展耍球的游戏, 教师首先为学生进行示范, 通过双手接抛球, 环绕交接球, 原地两手交换互滚球这三种耍球的方法, 让学生进行小组合作式的练习, 锻炼了学生在篮球过程中的手腕用力技巧, 激发了学生的学习兴趣, 同时教师也可以开展抛球游戏, 提高课堂中的教学效率。

二、在课堂教学中运用体育游戏

传统的小学篮球教学教师主要通过传授篮球技巧的方式, 引导学生学习和篮球的相关知识。这样的教学手段枯燥乏味, 导致很多学生在面对篮球学习时容易产生烦躁的心理, 为此教师可以通过教学游戏创设的方式提高学生的学习效率。教师在创设游戏的过程中首先要注意体育游戏教学要求将学生作为课堂之中的主导, 同时要具有针对性, 符合小学阶段的学生的身心发展, 并且能够通过游戏提高课堂中的教学气氛。

例如: 教师在为学生讲解有关运球的相关技巧过程中, 可以为学生设计运球游戏, 比如通过运球报数的游戏, 让学生学会运球之间的相互联系。主要是让学生在

原地进行左右手高低相互结合的运球方式, 同时学生还要注意观察教师的一些手势, 并按照教师所比划的手势来进行运球的数量。在进行游戏的过程中, 教师要让学生时刻保持抬头的这一姿势, 让学生通过自身的手感去控制球。通过游戏学生提高了自身的控球能力和反应能力。教师还可以开展运球拍球的方式, 也就是说在半场以内学生可以任意的运球, 并设法拍掉其他同学的球, 注意还要保护好好自己的球, 这样的游戏让学生学会了运球的技巧和养成了抬头运球的好习惯, 激发了学生的运球兴趣。

三、在课堂结束时运用体育游戏

很多学生在进行一节课的训练和游戏之后往往会感觉到非常的疲惫, 所以在课堂结束之后为了不影响学生接下来的学习活动, 教师可以通过游戏的方式为学生放松平复学生的情绪, 让学生能够尽快地投入到接下来的学习之中, 避免对正常教学活动产生不良影响。游戏教学的方式能够帮助学生在较短的时间内消除自身的疲惫感, 让学生能够以更快的速度进入到学习过程中^[2]。

例如: 教师在引导学生学会运球的技巧之后, 就可以开展盲人放球入筐的游戏, 也就是说让学生闭上眼睛, 然后慢慢地走到指定的地点并将篮球放置在原地。这个游戏活动能够有效的放松学生的心情, 教师还可以为学生开展放松笑的活动, 教师让学生以两个人一组面对面互相站立, 并观察对方脸上的面部表情, 让学生能够学会发自内心的表达自己的情感。在这样的活动中, 学生充分地释放自己在体育教学过程中的紧张感, 并能够以更加积极的心态来面对接下来的学习活动。

总而言之, 教师为了能够有效提高小学体育篮球教学的课堂效率, 要尽量避免教学内容为学生增加额外的心理负担。因此, 通过游戏教学的方式, 激发学生的趣味性, 同时为学生提供更多的自主发展空间, 让学生能够充分地发挥自身的篮球潜能。另外, 在教学的过程中, 教师不光要关注学生, 基础篮球知识的培育更加重要, 激发学生综合素质能力的提高, 这也同样是新时代作为小学篮球教学的关键性要求。

参考文献

- [1] 杨俊潘. 探讨小学体育篮球教学注入游戏的策略[J]. 华夏教师, 2014, 000(012): 83-84.
- [2] 周泽铭. 小学篮球课中体育游戏教学法的应用研究[J]. 科教导刊-电子版, 2017, 000(004): 102-102.

浅谈小学音乐教学中学生互动意识的培养

姜亚辉

(吉林省长春市九台区春阳中心学校 吉林 长春 130500)

[摘要] 小学音乐教学主要是通过音乐这种艺术形式, 培养学生的音乐鉴赏素养, 实现学生的全面发展。对于音乐教学来说, 学生在课堂上的参与度影响音乐教学的教学效果, 课堂互动频率的高低也预示着学生对课堂教学满意度的高低。因此, 要实现学生音乐素养的提升, 进而达到良好的教学效果, 就要注重课堂教学中对学生互动意识的培养, 提高学生在课堂上的参与度, 以此推动教学目标的实现。

[关键词] 音乐教学; 互动意识; 培养策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.093

对于小学生来说, 其在性格方面多活泼好动, 不喜欢被约束行为, 这与音乐课堂轻松愉悦的课堂特色相得益彰, 说明音乐对于小学生来说是具有天然亲和力的一门学科。所以, 要在音乐课堂实现学生课堂参与程度的提升, 只要注重课堂教学与学生性格特点相贴和, 就能培养起学生在音乐课堂的互动意识。下面, 笔者将主要讲述如何在音乐课堂培养学生的互动意识, 以期望为强化小学音乐课堂教学效果提供一些理论参考。

一、音乐兴趣是产生互动的前提

首先, 音乐教师应该明确, 学生对音乐产生的兴趣是培养其互动意识的重要前提, 只有对音乐产生好奇与喜爱, 学生才会主动投入音乐课堂, 徜徉于音乐世界, 在其中找寻学习音乐的快乐之处。所以, 若想实现对学生互动意识的培养, 就要首先激发学生的音乐兴趣。音乐兴趣的培育有多种实现途径, 总的来说, 需要围绕“培养学生对音乐的好奇心, 创新音乐教学方式”两方面实现。要培养学生对音乐的好奇心, 就要抓住小学生的主要性格特点, 小学生在经过其他文化课程紧张的学习

压力过后, 要在音乐课堂获得一种轻松愉悦的上课体验, 所以在课堂开始之前, 老师利用乐器为学生演奏其耳熟能详的音乐歌曲, 比如可以演奏学生喜爱的动画片的主题曲, 让学生在熟悉的音乐声中感受到放松的乐趣, 体会到音乐课堂的魅力。此外, 老师应该尊重与保护学生的音乐兴趣, 不仅仅拘泥于课本要求, 还可以依据学生的潜力与兴趣点为其提供符合学生兴趣的教学内容, 让学生学习自己要学习的音乐知识, 让学生在在自己真正感兴趣的音乐课堂中学习音乐知识, 提高学生的互动意愿。

二、课堂气氛是互动的重要准备

课堂气氛影响学生的上课体验, 同样影响学生对音乐课堂的印象与总体评价, 想要学生在音乐课堂上积极参与互动, 就要构建能够让学生产生归属感的课堂气氛, 让学生理解到自己对于音乐课堂的重要性, 并体会到参与音乐课堂的乐趣, 只有这样学生才会积极主动参与音乐课堂。所以老师应该着重注意音乐课堂气氛的营造, 尽量营造使学生产生强烈归属感的课堂气氛, 让学生具备强烈的课堂主人翁意