

浅谈创造性游戏中幼儿自主性的发展

钟海英

江西省赣州市赣县区城关幼儿园北园

[摘要] 幼儿阶段教育是整个人生的启蒙，幼儿阶段与其他阶段的教育有很大不同。幼儿期是思维活跃、个性活跃、想象力丰富的时期，所以创造力对他们来说非常重要。创造性是人最基本的思维能力之一。创造力是幼儿生活和学习的基本素质。随着社会的进步，人们对幼儿创新能力的要求也越来越高，所以，提高幼儿在游戏中的创新意识是促进幼儿自主性发展的一个重要内容。因此，本文就创造性游戏中幼儿自主性的发展进行浅谈，通过多元化的理念去开展幼儿自主性的发展活动，以此促进幼儿的全面发展。

[关键词] 创造性游戏；幼儿教育；自主性发展

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.2337

创造性游戏是根据幼儿的兴趣、爱好和需求，通过教师的精心设计和组织，使幼儿在自主探索中获得知识、体验、发展智慧和能力的一种教育活动。它符合幼儿教育心理学规律，也适应了我国传统文化“寓教于乐”的要求。它具有趣味性强，形式新颖独特，内容丰富多彩等特点。同时，还可以开发儿童心理潜能。促进身心健康成长。对于幼儿自主性发展来说，教师首先要基于幼儿的需求进行分析，将创造游戏引入幼儿园的活动中，使其成为培养幼儿创新能力和实践能力的重要途径之一。对此，本文有以下几点看法。

一、为什么要让幼儿在创造性游戏中自主性的发展

（一）有利于培养幼儿想象力

幼儿阶段，他们的认知能力还不够完善，他们的思维活动主要通过模仿和想象来完成。而幼儿由于年龄小，对周围事物不理解或不太了解，所以很难把自己想说的话表达出来。如果没有一定的想象力，幼儿身心健康就会受到一定的影响。因此，在创造性游戏中必须重视对幼儿的自主性发展，鼓励幼儿充分发挥想象力、去异想天开，促进幼儿的心理健康的发展。^[1]

（二）有利于培养幼儿创造能力

创造能力是建立在创新基础上的，从幼儿开始，以创造力、创造思维为核心，需要智力的发展。因此，教师在开展游戏活动中培养幼儿创造能力具有重要意义。但长期以来，由于受传统教学模式的影响，教师在开展游戏活动中只注重游戏规则制定和幼儿的安全而忽视了对幼儿创新意识、创新能力的培养。因此，教师应该培养幼儿的创造能力，从而促进幼儿的在创造性游戏中自主性的发展，使幼儿的个性潜能得到充分地发挥。

二、幼儿在创造性游戏中自主性的发展中存在的问题

（一）幼儿的积极性不高

创造性游戏具有很强的互动性，幼儿要积极主动与他人互动，忽视游戏材料的差异。因此，在开展创造性游戏时教师要充分了解幼儿的实际情况，根据他们的需求提供适当的活动环境。让幼儿通过游戏获得丰富的经验和知识，从而更好地促进其身心健康发展。但是有的幼儿对外面的世界并不熟悉，经常进行自我内心封闭，不愿和别人交流和玩游戏，

甚至对别人热情地邀请不给予积极的反应。也有一些幼儿因为不能选择自己喜欢的玩具，对从事创造性游戏的兴趣大大降低，很容易被其他事物所吸引，从而没有让创造性游戏发挥出效果。针对这一问题，教师要激发幼儿兴趣，从而提高幼儿参与创造性游戏活动中的积极性，并促进幼儿的自主性发展。

（二）游戏创新质量低

游戏的幼儿快乐源泉，然而目前存在游戏创新质量低这个问题，这对于幼儿创造力的发展有着极大的抑制作用。创新游戏本就以游戏的创新性作为发展基础，而幼儿对游戏材料的使用往往受到以往经验的限制，他们习惯于依赖老师，只依照老师制定游戏规则进行，抑制了自己的想象力。同时，在游戏中，幼儿过多模仿老师或他人，不能促进自身创造性能力的发展。因此，教师可以运用有趣的游戏形式和新颖的游戏主题，调动幼儿的兴趣，让幼儿充分、自主地参与，培养幼儿在创造性游戏活动中的自主性，让孩子们成为游戏活动中的主人，促进幼儿创新能力的提高。

（三）幼儿教师的专业素质参差不齐

对于从正规师范院校毕业的幼儿教师来说，一般都具有较高的专业知识和教学技能，可以为幼儿提供科学的指导。然而，在许多私人幼儿园或社区幼儿园中，教师的能力非常有限，许多幼儿教师都是年龄较大的阿姨，他们只是受过培训直接上岗。而这些幼儿教师更注重幼儿的安全、饮食、睡眠等，忽视了对幼儿创新能力培养。而幼儿园普遍对幼儿实行机械化管理，对幼儿的用餐时间、就寝时间甚至上厕所的时间进行规范。幼儿不能自行安排游戏的时间和方式，这对他们的创造性发展是不利的。因此，在创造性游戏中，教师则需要重视对幼儿自主创新能力的培养。

三、如何让幼儿在创造性游戏中自主性的发展

幼儿处于创新能力培养的重要时期，只有不断地激发儿童自身的潜能，才能使其更加健康地成长。而幼儿作为一个特殊群体，他们有着自己独特的心理需求与行为习惯。为了培养幼儿在创造性游戏中的自主性，幼儿教师需要充分把握幼儿的年龄特点，尊重幼儿在游戏中参与的主体地位，使幼儿在兴趣的基础上得到主动性发展。因此，要根据幼儿的年

龄特征，通过多种方式，激发幼儿的学习动力，让幼儿积极参加游戏活动，促进幼儿身心的健康成长。^[1]

（一）营造宽松的游戏环境

创造性游戏的目的是通过幼儿自主参与游戏来实现自身智力和创造力的发展，因此幼儿教师需要减少对幼儿的干预，为幼儿自主发展创造宽松的环境。让幼儿能够充分发挥自己的潜能和想象力，以便更好地完成游戏中的任务。

比如，在玩“卖水果”这一游戏时，幼儿扮演“营业员”的角色，将所有水果都陈列在桌子上，当有人要来的时候，幼儿随便拿一点，就当是卖了。这时候教师扮演顾客的身份去买水果。教师：你好，我想要买两斤苹果。幼儿说：好的。然后随手抓一点苹果给老师。这时教师可以提出质疑：“咦，你家卖水果都不要称一下吗？”幼儿一听，就把水果放到游戏称上，称了一下，然后再收钱。由于教师的参与，有助于丰富创造性游戏的情节。通过这种方式，能够营造宽松的游戏氛围，激发幼儿游戏兴趣，能够让幼儿积极参与到游戏活动中，有利于让幼儿在创造性游戏中自主性的发展。

（二）培养幼儿的创造性思维

培养幼儿的创造性思维，是发展幼儿个性和创造力的关键。幼儿期他们的思维处于活跃的阶段，教师应该让幼儿在游戏中思考、探索，培养幼儿创新思维能力。因此，教师要根据幼儿年龄特点，选择适当方法，引导他们积极思考，多给幼儿动手操作机会，增强体验，加强创造性思维的培养。

比如，在进行绘画游戏时，教师可以给幼儿一张白纸，让幼儿展开想象的翅膀进行自由创作，而不是总是让幼儿跟着葫芦画瓢走。在绘画过程中，有的幼儿会经常异想天开提出各种稀奇古怪的问题——“外星人长什么样？他们会说话吗？”“小白兔在月球上吃什么？”“月球上有水吗？”这样的问题，初看这些问题虽然不太现实，但是这些问题里面是蕴含了幼儿创新思维的火花的，教师要根据幼儿的知识和心理水平及时作出相应的回应，引导他们想别人之所想，做别人之所未做。当幼儿对这些问题产生兴趣时，就会产生一种想去探索、思考、发现的欲望。这样一来，幼儿的创造性思维就会逐渐增强，从而促进幼儿在创造性游戏中自主性的发展。

（三）给幼儿游戏自主权

在游戏中，教师要以幼儿为主体，给予幼儿游戏的主动权。教师应该根据不同年龄幼儿的特点，创设各种情境，引导幼儿积极主动参与活动，让每个幼儿在游戏中得到发展。在角色扮演中，孩子想玩什么、想怎么玩、想和谁玩，教师可以让幼儿自己选择、自己做决定、自己做主。通过采取民主的方式，给幼儿提供充足的空间，与幼儿一起玩耍，与幼儿一起欢笑，耐心倾听幼儿的想法和感受，与他们共同探究在游戏中遇到的问题，与幼儿互动与交流，共同体验创造性

游戏的乐趣，让幼儿在创造性游戏中提高自主性和创造性。

比如，在进行《点心店》的游戏中，其他材料都准备好了，就差“勺子”没有，教师可以向幼儿提出疑问：“没有勺子应该怎么办？可以用什么办法替代勺子吗？”有的幼儿说：“可以用铲子替代勺子。”还有的幼儿回答：“还可以用筷子替代勺子。”我尊重了他们的选择。后来在游戏中，我发现他们还通过动手折纸做了个勺子。所以任何一种事物在孩子手中，都可以想象成游戏中的玩具，只要给孩子想象的空间，他们的创造力就会自然而然地产生。如果幼儿愿意用铲子替代勺子，你就让他们用铲子替代勺子，甚至于他们拿杯子当作一个大勺子都可以。我们不必强加一些要求给孩子，束缚他们的思维力、想象力。在游戏中，教师应该给幼儿自主权，并尊重幼儿的选择，促进幼儿在创造性游戏中自主性的发展。

（四）完善游戏的评价方式

在创造性游戏中完善评价体系，是促进幼儿自主性发展重要手段。在开展创造性游戏的活动中，教师应该根据每个阶段幼儿自主能力的特点以及需求来选择适合的评价方法。然后从多个角度对幼儿进行评价，让幼儿能够客观、全面地认识自己。

比如，在进行角色扮演游戏时，让A扮演烧烤店的老板，边烤串边喊道：“新疆牛肉串，好吃极了，欢迎大家前来购买哦！”然后其他幼儿扮演顾客，当B进入店时，A对B说：“小姐，问你要几串呢？”B回答道：“给我来两串加辣的牛肉串。”说着给了A一张十元。“等等，我还要找你零钱。”A给了B两张一元的人民币，“这是你的发票，牛肉串两串一共八元，请慢慢享用。”教师可以根据幼儿扮演角色的行为，假装情境的措辞和术语进行评价，还可以让幼儿对自己的同伴或者幼儿进行自我评价。通过多元化评价模式，既能了解幼儿自主性发展的实际情况，又能促进幼儿自主性发展。最后，通过不同的评价内容，教师可以和幼儿一起为下一个阶段的游戏设定目标，一旦幼儿有了目标，他们就有了下一次游戏的明确方向。

总之，创造性游戏能够促进幼儿自主性发展，有利于培养幼儿的探索精神和创新精神，为幼儿的自主性发展奠定了良好的基础。针对游戏的创新设计出更加有趣的创造性游戏，从而进一步的培养幼儿的创造能力。在游戏中，影响幼儿的自主性发展的因素有很多种，教师首先需要去找到影响开展创造性游戏活动的因素，再去结合幼儿需求设计出相应的解决措施，从而进一步帮助幼儿融入到创造性游戏中，促进幼儿的自主性的发展。

参考文献

[1]张静.浅谈自主性游戏中中班幼儿创造性的培养——让幼儿成为游戏真正的主人[J].新课程·下旬,2014(3):13-13.