

# 中职语文教学模式和教学方法的创新

张轶

(汝州市教师进修学校 河南 汝州 467599)

**[摘要]**创新是一个民族发展的动力,要想做发展的领头人,创新的灵感是不能消失的,一刻都学时的短处并及时纠正,结合理论知识和生活实际,增强语文教学的针对性。教师要充分发挥出语不能停止。但是,在我国中职语文教学中,因为一直以来都是实行的应试教育,很大部分学生的创新意识都在逐渐消失。因此,教师应该重视语文教学,明确教学目标,发现自己在教文课堂的作用,使学生能够主动求知。

**[关键词]**中职语文;教学模式;创新方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.1708

人教社编辑傅嘉德教授在做教材培训时谈到了中职语文培养学生的目标包括:创新精神,动手实践能力,终生学习能力,认识自我与人交往能力,适应社会生活能力,科学精神和批判性思考能力,搜集、处理、利用信息能力,开放的文化视野和全球意识。这些能力如果用一个词综合概括,那就是“灵性”。一个人具备了以上各种能力,他就具备了一种灵性。在生活中,他就能成为一个积极、健康、和谐的自然的人和社会的人。而这种综合能力,这种灵性具体体现在一个人身上就是体现在他的思维和情感上。语文的核心正是思维和情感,然而这种能力,这种灵性,这种思维,这种情感是无法在课堂上生搬硬套给学生的,它只能靠培养,靠熏陶。学生的能力要靠他自己去体验,去体味,去实践才能出来。

## 一、中职语文教学模式的创新

语文就是学听、说、读、写的能力。落实在一堂语文课上也就是体现在听、说、读、写这四个基本能力上。根据傅嘉德教授提出的中职语文培养学生的目标,结合语文教材,我认为中职语文课可以上三种模式的课:一是听说课,或叫语言实践课;二是阅读课;三是写作课。

(一)语言来自于现实生活,学生学完一定语文知识后,最终还是要把这些语文知识应用于现实的生活。所以语文课和物理实验课、化学实验课、生物实验课一样,也应该有一种语言实验课或叫语言实践课。对于职业中专的学生来说,这种语言实践能力更加重要。人教社专语教材的编辑显然认识到了这一点,他们在每一册的语文书中都安排了若干个口语训练内容,如应聘、讲解、演讲、辩论等。教师可结合教材的口语训练项目进行授课,也可以根据专业情况和学生实际需要增加课外口语训练内容,如朗诵、推销、主持、采访等。语言实践课的操作过程可分四个阶段进行:一讲授知识阶段。教师讲授有关训练项目的知识,可多举一些实例,让学生进行个案分析。二模拟训练阶段。可在课堂上或校内进行,如新闻采访可采访本班同学或校内的老师同学。教师就模拟训练给予总结指导。三实践练习阶段。即到社会生活中去实践所训练项目。如到人才交流会上进行应聘实践,到旅游景区进行讲解训练等。四总结交流阶段。可先让学生在课堂上谈实践感受与收获,促进学生之间的交流,围绕实践中遇到的难点、焦点问题展开讨论,然后教师根据学生实践情况进行总结和指导。

(二)阅读课可分为课内阅读和课外阅读课两种。课内阅读是教师根据学生情况选择课本内优秀课文进行讲解,指

导学生阅读分析。课外阅读是在教师的指导下让学生阅读分析课外的报纸、杂志、图书中的优秀文章。课外阅读课教师可指导学生在教室内阅读,也可带学生到图书馆阅读。课内阅读与课外阅读的差别在于:课内课文前面都有阅读提示,课文下边有注释,课文后还有相应习题,这些都能够促进学生对课文的理解。而课外阅读只有一篇文章,没有提示、注释、习题,这样更锻炼学生的阅读实践能力。课内阅读课的操作过程与传统语文阅读分析课教学过程相同。课外阅读课操作过程可分三个阶段进行:一讲授知识阶段。教师讲授有关阅读知识,如速读、概括、评点等。教师可举一些有关实例,让学生进行个案分析。二阅读实践阶段。学生阅读课外文章,做好相应的阅读笔记,如概括主旨、筛选信息、评点批注等。三交流总结阶段。在课堂上让每一个学生畅谈阅读感受,促进学生之间的交流,并让学生围绕阅读中遇到的难点、焦点问题进行讨论。教师根据学生交流情况和讨论情况进行总结和指导。

(三)一篇好的文章是作者在现实的生活中真情实感的凝结。以往的写作课大多是教师出一个题目,让学生写。有些题目学生缺乏生活实践,没有感受,写不出来就只能杜撰。所以训练学生写作能力,首先要训练学生对生活的认知能力。教师可带学生到现实的生活中去采风,去写生,指导学生认真地观察体验生活。其实在美国的中学里,学生就有职业体验日。这一天学生不上学,而是去体验一种职业的工作状况。相信丰富多彩的现实生活一定会触动学生年轻而敏感的神经,让他们写出发自生命深处的文章。写作课操作过程可分为四个阶段进行:一范文分析阶段。教师向学生明确写作训练内容,选择典范的文章指导学生从立意、选材、结构、语言等写作角度进行个案分析。可淡化抽象的写作知识的讲授,重点放在个案分析上。二采风写生阶段。在教师的指导下,学生走出课堂,走出校园,到现实的生活中就相关的写作训练项目进行观察、体验。三写作指导阶段。学生在课堂上就所观察体验的内容进行写作。学生个人可与教师一起探讨他本人要写文章的写作角度、思路、选材等问题。四讲评交流阶段。教师在课堂上点评学生的作文,也可让学生之间互相点评畅谈体会,从而促进学生对生活认知能力和写作能力的提高。

两三年的中职语文课,并不能解决学生的所有语文问题。所以我认为中职语文教学重点应放在培养学生语文学习的习惯,掌握语文学习的方法,了解语文学科的思维方式上。在他以后的学习工作中,如果他遇到不会的语文知识,

他知道怎样寻找答案。有不懂的语文问题，他知道从什么角度去思考。他能养成语文阅读写作的良好习惯，从浩瀚的文学海洋中吸取营养，从而使他具备一种终身学习的能力，使他去追求真善美的生活理想，使他修养成一种高尚的人格品质。相信这样的语文课一定会给学生带来更多学习的快乐，使学生有切实的收获。相信这样的语文课一定会成为学生青春的记忆里一份美好的回忆，在语文课上他所收获的能力、灵性、思维、情感会使他受益终生。

### 二、中职语文教学方法创新的策略

#### (一) 确定有效的教学目标

一直以来，语文的学习标准就是学习语文文章解释其中的道理，根据学到的道理来感悟语文文章。一篇文章中可能有很多地方值得教师来向学生讲解，但是教师不能做到照顾到各方面，但是知识和能力，情感和价值之间既有联系又有区别，只有将这些都结合在一起然后应用到实际的教学活动中，如语文文章的背诵、古诗词的仿写、语文知识的拓展训练等，才能有效地实现教学目标。在确定有效的教学目标时，教师应该以班级为整体，考虑班级全体学生的进步，突出语文教学的重点，体现语文对学生的好处以及帮助。并且教学目标的确定范围不宜太过广，要在合适的范围内提出语文教学的目标，合理分配教学时间。但是如果想要做到各个方面都考虑到，也只能是每个方面只涉及到一些，无法将各个方面都进行精讲。因此，教学过程中必须结合本学习阶段的特点和课本中文章的特点，选择出比较重要、典型的教学内容。在确定教学目标时还要考虑到学生语言运用能力以及欣赏能力的培养，重视学生的语言训练。

#### (二) 激发学生的学习兴趣

要想上一节成功的语文课，需要的不是对学生进行强制性的知识灌输，而是激发学生学习语文的兴趣。兴趣是学生学习的动力，有了动力才想要学习，想要探索，为了能够让学生保持上课时的热情，教师应该寻求方法将趣味融入课堂，达到提高教学效率的目的。改变教学形式。传统教学主要以在黑板上进行板书为主要的教学形式，这种教学形式不能说有弊无利，整齐的板书也可以刺激学生的感官让学生感受知识，接受知识，但是单调不变的板书会让学生慢慢地感到讨厌，对语文提不起兴趣，导致学习成绩下降。在教学过程中，教师可以充分利用多媒体在教学中的作用来提高课堂的趣味性。多媒体是比较先进的教学设施，可以通过课件、图片、视频等方式向学生更全面且直接地展示本节课的教学内容，使学生能够更深刻地理解课文。利用多媒体进行教学并不是说完全不用板书，应该将课堂板书和多媒体相结合，二者相辅相成。利用多媒体教学还需要注意的一点就是，多媒体既可以给教学带来便利和高效，也可以使师生在教学中变得追求次要的而放弃了主要的，严重影响课堂教学效果。教师在教学时不仅仅只采用一种教学方式，可以经常转换教学模式，如语文实践课、小组合作等。这样可以使课堂教学更加有趣，在进行教学时还可以适当进行一些小游戏等，让学生在学过程中更集中，促进教学效率的提升。丰富教学内容。语文教材中的内容毕竟是有限的，反复讲解相同的内容会让学生感到无聊，教学效果会事倍功半。因此，教师教学应该以教材为基础，但并不代表就是只教教材中的内容。

根据教材内容，再结合学生的实际情况，在教学过程中以热门新闻或者学生想了解的事情为例子来促进教学质量的提升，这样学生就会主动去听教师讲课，使学生变得想要主动去学习，课堂教学也变得有趣多了。但这些方法不是确定的，教师要根据实际情况积极创新教学方法，促进学生的全面发展。

#### (三) 培养和谐的师生关系

俗话说得好，严师出高徒。因此，严厉就慢慢成为了好老师的标签，虽然严厉是应该的，但是严厉并不代表就是要没有表情或者时不时地呵斥学生。在中职语文教学中，学生的文化基础不够，学习兴趣也不大，尤其是语文，如果语文教师还要很严厉地要求学生，这种方法是不可取的。在这个时候教师还不试着去培养自己和学生之间的感情，那么时间一长，师生之间距离远了，更不利于教学的进展。曾经有人说过，如果只在乎学生的智力发展而忽视了学生的情感培养，那么就等于浪费了学生的智力。这句话告诉我们教师和学生之间的关系并不是教与学那么简单，而是情感和思想的交流。

所以，培养和谐的师生关系在教学过程中也是很重要的，和谐的师生关系可以让教学氛围更加融洽，学生学起来会很放松。比如，在讲解古诗词的时候，教师可以让学生先提出自己对这首诗的看法，然后再引导学生学习专业的讲解。语文教师，应该作为学生的领路人，带着学生了解流传千年的中华优秀传统文化，让学生感受人文。

#### (四) 教学设置与社会需求相呼应

中职学校的语文教学，在设置教学课程内容时应该考虑社会大体方向的发展需求，培养学生的综合能力。就目前来说，大部分中职学校的语文课程都是在按照着普通高中的教学来进行的，但这其实是很不合理的。就二者学校性质来讲，职业学校是为了给社会培养出更专业的人为目的的，因此，职业学校在设置语文课程时应该结合学生今后的就业属性，学校也应该多对技术职业进行调研。并通过对学生分析其职业能力，再调整教学内容，使教学内容更加符合中职学校的学生，这样语文教学的效率也会得到提高。

#### (五) 实施课外活动培养创新思维

单纯的课内教学只能让学生掌握基本的语文理论知识，而限制了学生的语文运用能力。结合课内知识和课外实践，利用身边的教学资源开展课外活动，才能拓展学生的学习机会，学生的创新思维才能得以培养。因此，课外活动是培养学生语文运用能力的主要方法，开展课外活动有助于扩展学生的知识面，发展学生的才能。比如演讲比赛、语文知识竞赛、辩论赛等，让学生 的各方面都得到进步，进而培养学生的创新意识。

综上所述，在中职学校的语文教学中，教师应该积极创新教学模式，促进学生的各方面均衡发展，促进学生成为新时代的社会所需要的人才。

#### 参考文献

- [1] 陈海霞. 浅谈新形势背景下的中职语文教学改革[J]. 语数外学习(语文教育), 2013(1): 46.
- [2] 李梅桂. 中职语文教学适应新形势发展的对策[J]. 广西教育, 2003(21): 64-65.