

基于传统文化的中学班级德育管理的思考探讨

郭慧

湖北省钟祥市长寿路学校

[摘要]传统文化是经过几千年不断冲刷而沉积下来的民族瑰宝，其蕴含了充足的德行文化元素，对国人产生了深远影响，不仅影响人们的思想，并且还体现于人们的实际行动当中。就当前情况而言，德育管理人员应该深挖传统文化素材并灵活运用于中学班级德育管理当中，在学生管理过程当中逐步渗透传统文化的爱国主义情怀以及无私奉献的精神，在传统文化的引领下，不断丰富德育教育内容，同时大大提升德育管理效果。

[关键词]传统文化；中学；德育管理

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.2432

引言

伴随着新课改的不断推进以及素质教育的进一步深化，传统文化已经逐步成为初中教育中的重要内容，并且对传统文化与班级德育管理的有机融合也提出了更高要求，之前德育管理工作往往采用说教的方式，德育环境十分枯燥乏味，长此以往将学生仅有的兴趣消磨殆尽，进而产生厌烦心理，这就对学生德育情操的培养产生了不良影响，然而如果对传统文化进行深入探索并运用于学生的德育管理工作当中，那么班级德育管理工作有了新的着力点，并且对学生产生的引导作用也会充分发挥出来，故而传统文化与德育管理有效结合十分关键。

一、传统文化与中学班级德育管理之间的关系

(一) 和谐统一

中学之所以开展德育管理旨在进一步提升学生的道德水平，推动学生全面健康发展，特别是对学生团结友爱、积极客观、热爱祖国以及感恩父母等方面产生了不可或缺的作用，另外，传统文化的价值及其重要作用不仅展现于班级德育管理工作当中，同时初中生通过学习和感受传统文化，自主内化传统文化的精髓，受到传统文化的引导及带领作用，促使学生成为一名具备高尚品德、坚强勇敢的好学生，很显然，传统文化及德育管理不仅教育内容有着较大一致性，并且二者的教学方面同样具备共融性，确保传统文化及班级德育管理的和谐统一^[1]。

(二) 推动发展

既然传统文化与班级德育管理是和谐统一的关系，两者在有机融合过程中势必会相互影响和推动，实现协同发展，传统文化内容丰富且包罗万象，在德育教育过程中可以有效陶冶学生情操，并且涵盖德育教育的诸多内容。不仅如此，加大传统文化的学习力度，还可有效填补班级德育教育存在的缺陷和弊端，进一步扩展教师视野，推动中学班级德育教育工作更好的发展。除此之外，中学班级的德育管理工作也应该与中学生身心发展特点保持一致，并且传统文化在人的心理构建方面的不足也会通过德育管理研究和实践得到相应发展。

二、初中生心理发育特点

初中生正值青春发育期、叛逆期，心智上整体处于半成熟状态，内心充满独立性、依赖性，行为上有一定的自觉

性，却又不具备自我管束能力，实际处事中体现出一半幼稚一半成熟的矛盾特征，青春期的初中生很容易受到外界影响，任何外部环境的变化与外部形势的改变都可能影响到初中生的心理发育，改变初中生的性格，甚至转变初中生原本未成熟的价值观。初中生思维具有一定的独立性和批判性，对于客观事物的判断也体现出一定的主观性，无法做出科学、准确的判断，但是思维又体现出一定的独立性和批判性，已经初步形成了一定的主观判断力，然而，在大是大非面前依然需要正确地引导和教育。正是因为初中生处于人生观、世界观和价值观形成的关键时期，才需要教师和家长给予特殊的教育、引导和关怀，只有通过正确地德育，对学生进行正确的引导，才能使树立正确的价值观念，提高学生崇高的道德素质与思想情操，最终树立正确的人生理想，并朝着正确的人生理想努力发展、前进。

三、初中班级管理中的不良因素分析

在初中阶段的班级管理工作中，班主任应该明确这一教育工作开展对学生学习与发展的重要意义，进而不断落实开展方式方法创新优化，促使学生能够在参与班级管理的过程中具有高度积极性。但是，在过去的初中班主任工作中开展班级管理工作，由于班主任长期应用传统的方式方法开展这初中阶段班主任工作，导致学生难以在参与的过程中感受到趣味性，最终初中阶段班主任工作开展效率低下，难以提高学生思想素养。在开展班级管理工作时，班主任最常见的开展方式方法为说教法。这一方法具有枯燥乏味的特点，同时具有一定强制性特征，导致学生在参与的过程中逐渐丧失积极性，最终这一管理工作开展则难以满足学生的学习与发展需求，难以引起学生的高度重视，不利于学生综合素养培养提升。因此，当下应该优化这一问题，才能够为班级管理工作的高效开展奠定基础。结合学生实际情况落实开展方式方法优化能够有效提高其积极性，促进教育工作高效开展。

四、立足于传统文化的中学班级德育管理的思考策略

(一) 深刻意识到传统文化的精髓

传统文化是我国中华人民经过几千年智慧及劳动的流传下来的重要成果，并且有着充足的文化精髓，在班级德育管理工作开展过程中渗透传统文化，及时从中汲取精华并展现在学生面前，只有这样才能从根本上真正在德育管理中融入传统文化。诚实守信、善良勇敢以及不畏艰险等都是传统文

化的，精华所在，更是传承和弘扬的民族精神，是国民的骄傲，所以只有正确、全面认识传统文化的关键点才能将其德育作用充分发挥出来，培养学生综合素养及能力，循序渐进的强化德育管理质量及水平^[2]。

（二）为传统文化与德育管理顺利融合构建良好平台

在初中阶段教育过程当中，要想促进德育工作的进一步发展，需要教师想方设法调动学生传统文化的学习兴趣，为良好平台的构建奠定基础，通过开展多元化传统文化学习活动，促使更多学生积极主动接受德育管理。例如教师可以充分发挥信息化教育手段以及多媒体教学等现代化教育方式的优势，以此丰富德育教育资源。另外，在教师的引导下学生可以在网络上搜索相关民族活动，或者采用社会调查的方式掌握更多传统文化知识，并由学生之间相互交流和讨论，了解我国历史发展状况及文化趋向，把握好实际随时渗透传统文化。

（三）将传统文化贯穿于不同学科教育当中

要想确保中学班级德育管理中传统文化的有效渗透，应该将传统文化及德育教育共同融入不同学科的教学工作中，真正体现传统文化的渗透价值。充分发挥德育管理员的引导作用，并与不同学科教师保持良好的合作关系，加强各科教师的教育力度，促使他们深证意识到传统文化及德育工作的重要性，在开展教学活动中积极融入传统文化及德育内容，确保不同层次学生的道德素养水平得到有效提升。另外，课程教学中传统文化及德育内容的融入还可以大大和激发学生学习兴趣，让更多学生投身于传统文化弘扬和传承当中，让学生更加认同本土文化，继而提高中学班级的德育管理水平。例如语文教师在教学过程中可以融入一些爱国教育或者感恩教育的文章或者以语文教学内容为主题开展民族团结活动；又比如在音乐教学过程中可以为学生梳理歌曲创作的背景以及想要传递给学生的感情，长期如此学生道德素养势必会得到有效提升。

（四）为学生创设浓郁的校园环境

运用传统文化为学生创设浓郁的校园环境，有助于德育教育工作顺利进行，同时为学生学习课堂知识提供了有利条件，可以结合初中生个性特点及其兴趣点，组织学生开展各种实践活动，创设良好的传统文化氛围，促使更多学生积极参与其中，不但可以有效提高学生德育实践水平，同时切身体会到传统文化所具备的教育作用^[3]。例如，定期组织各年级学生开展古诗词朗诵大赛，以文学艺术为基点切身体会和了解传统文化的魅力所在，或者开展书法大赛，了解到书法及国画是传承民族文化的重要媒介。上述所说的实践活动不仅满足素质教育的要求，推动初中教育改革，同时活动中融入了大量有关传统文化的问题，在很大程度上激发学生探索欲，同时解决问题的过程还有效提升学生道德素养水平。

（五）开展传统文化教育，使他们能首善、尊老爱幼、尊师重道

中国上下五千年的历史沉淀，包含着从古至今的人类智

慧。传统文化的魅力在于其经过了历史的实践，能开拓学生的学习兴趣。带领他们读历史，了解中华文化，体会传统文化的精髓，教导他们尊老爱幼、尊师重道，只有在观念中牢固树立了“百善孝为先”“尊老爱幼”的信念，才能让他们至诚至孝，心中有敬畏，有了诚善的本质心和对基本道德的敬畏心，有了“尊师重道”的敬畏心，才能更好地纠正思想，走回学习的道路上。

（六）班级德育管理可以结合社会的流行文化

随着社会的发展，很多优秀的、文化性较强的电视节目受到了人们的欢迎和喜爱，例如，央视的《朗读者》、《经典咏流传》等节目。班主任教师可以借助于这些优秀的电视节目加强班级的德育管理工作。例如，教师可以将文化特性比较突出的几期电视节目播放给学生进行观看，让学生在优秀文化的学习和熏陶中，不断提升自己的认知，并注意在实践中努力践行传统文化^[3]。

（七）注重结合教学生活

为了加强传统文化与初中德育管理的有机融合，首先要将德育管理与学生的生活紧密相扣，通过生活结合教学的德育管理方式，来激发学生的兴趣，从而提高德育管理的质量。初中生一般心智不太成，正处于青春发育时期，内心极易敏感。每当班上有同学回答问题错误时，一些学生会起哄，这会对回答问题的学生给予自尊上的打击。此时，教师可以借助传统典故“己所不欲，勿施于人”来加以教育起哄的同学，帮助学生认识到自己的错误。此外，对于一些不爱劳动，不参加班级事务的爱偷懒学生，教师可以先课下与学生交流，掌握学生的心理情况，然后再举办一次主题鲜明的班会。在班会上可以引入“大禹治水”的典故，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的范仲淹等，再让那位没有集体意识的学生来谈一下感受，这样学生能认识到自己的坏毛病并在日后改正。

五、小结

中华传统文化是中华民族宝贵的财富，滋养了伟大的民族精神，创造了源远流长的道德传统，而这对于新时期的初中德育工作而言是十分重要的。在初中阶段的德育工作中，把青少年的道德教育和弘扬传统文化结合起来是时代的需要也是国家未来发展的需要。教育工作者应探索德育工作方法，从课程教学、实践活动、文化环境建设等方面出发，提高学生对传统文化的认同感，提升学生的道德水平。

参考文献

- [1] 赖细琴. 中华优秀传统文化融入初中德育课教学的实践探究[J]. 国际教育论坛, 2020, 2(11): 61.
- [2] 于敏. 基于传统文化的初中班级德育管理思考[J]. 文学少年, 2020(23): 1.
- [3] 薛洲妍. 基于传统文化的初中班级德育管理模式探讨[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2019, 000(008): 102.