

浅论如何强化革命纪念馆的教育功能

马琳

(晋冀鲁豫烈士陵园 河北 邯郸 056001)

[摘要]革命纪念馆是通过介绍和陈列相关事件和文物,来使参观者了解革命时期的相关历史,了解革命先贤们为国奉献的光荣事迹,从而激发爱国主义情怀,将这种民族精神和革命精神继续弘扬下去。所以说革命纪念馆对参观者有教育功能,相关人员应该做的是怎样将这种教育功能得到完全发挥。

[关键词]革命纪念馆;教育功能;强化措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.1898

革命纪念馆是为了纪念重要的历史事件或杰出人物的一类博物馆,是继承革命传统,弘扬革命精神的重要阵地。而教育功能则是革命纪念馆最重要的职能之一,但在实际当中,纪念馆有很多影响因素,使教育功能至今仍有很大发挥空间。本文主要针对革命纪念馆的教育功能及其发挥进行讨论。

一、影响革命纪念馆教育功能发挥的因素

(一) 客观因素

客观因素主要有两方面,其一是陈展设计比较单一。陈列是纪念馆展品主要的表现形式,也是纪念馆发挥各种功能的关键措施。陈列设计多元化,才能使参观者在参观的过程中,始终充满兴趣,从而打开心扉,真正与陈列物品产生共鸣,在对革命先辈肃然起敬的同时,反思自己,约束自己的行为,加强自己对国家和民族的责任感,这样才使革命纪念馆的展览有了真正的意义。但是在实际中,国内目前有许多革命纪念馆从建馆至今,陈列设计要么没有及时更新,要么就是太单一,主要以文字加物品的组合形式为主,且动态陈列的设计不是很多,也没有充分体现当今时代的发展元素。所以参观者在参观的过程中,也许一开始是有兴趣的,但是在参观途中,就会发现陈列设计太过单一,且没能在其中发现能产生共鸣的现代元素,所以陈列设计脱离了与参观者的互动关系,参观者顿时会觉得索然无味,对后面的展览陈列也会失去兴趣和耐心,要么中途离开,要么就走马观花的看一眼,使得革命纪念馆的教育功能发挥程度大打折扣。其二是宣传力度比较薄弱。革命纪念馆对自身的宣传工作到位,才能使自身在外界的知名度增加,才能吸引更多的人慕名而来,从而达到纪念馆教育功能发挥更好的效果。但是在实际中,革命纪念馆不是以盈利为主的文化服务机构,所以在宣传方面,力度比较薄弱,宣传渠道也比较少,这样并不能为广大的人们知晓,甚至当地人都对本地的革命纪念馆知之甚少^[1]。

(二) 主观因素

与在学校受到的强制性比较强的教育不同,革命纪念馆在发挥教育功能时,是由参观者主动且自愿接受的,所以教育功能发挥程度和参观者本身的素质是有很大关系的。实际上,参观者中大多数只是将革命纪念馆当作对过往的历史事件或著名人物进行参观游览的地方,顶多对先辈们缅怀一下,而没有更深层次地考虑到它的教育意义。所以在参观时,很容易出现走马观花、半途而废的参观形式,即使对陈列物品产生疑问,也不会对其追根究底,所以到最后,革命纪念馆的教育效果不是很显著。

二、晋冀鲁豫烈士陵园教育功能

革命纪念馆教育主要是以颂扬一些在抗战过程中表现杰出的革命战士和纪念一些重大的历史事件,在树立英雄形象、传播革命历史的同时,传承优秀的民族精神,保持与时代主流相一致的意识形态。教育是纪念馆最基础的一项功能,它主要包括思想道德教育、爱国主义教育、终身教育、

革命历史教育等。

(一) 爱国主义教育

爱国主义是中华民族世代传承的民族精神,是立足于世界的核心支点,是维护祖国统一、民族团结的强大向心力。爱国主义精神激励着千千万万的中华儿女为祖国发展繁荣奉献自己。爱国主义教育的本质是引导青少年树立远大的理想,为祖国的繁荣兴盛奋斗不止,从而实现自己的人生价值。新时代依然要加强爱国主义教育,对于增强民族凝聚力,维护国家和平统一具有深远意义。爱国主义教育也是革命纪念馆最基本的主题。纪念馆陈列的是英雄的雕像、战士的遗物,记录相关的重大历史事件,在这样庄严的场所中进行爱国主义教育,具有绝对的优势。一件文物、一篇日记、一支笔都能牵出一个让人满含热泪的故事。利用这样的红色资源开展爱国主义教育活动,既真实打动观众,又大大减小了活动的举办难度^[2]。

(二) 终身教育

纪念馆存在的意义就在于纪念这一群为祖国抛洒热血的英雄,传承英雄事迹,铭记历史,引导人民群众敬爱英雄、崇拜英雄,为社会树立学习的榜样。纪念馆的受众差异较大,不只是年龄、文化素质的差异,还包括地域差异,桂林是国际旅游名城,外来人口众多,正是这些差异的存在,倒逼纪念馆不断改进,提升服务质量。一个人从黄发垂髫到耄耋之年都有对应的教育资源,争取做到让观众愿意走进纪念馆,走进来就有所收获。以八路军桂林办事处纪念馆为例,针对少年儿童定期举办少儿绘画活动、红色革命历史展览进校园等主题活动;随时接待大学、机关事业单位的青年团员集体参观;针对党员干部提供线上和线下培训以及党风廉政教育;针对社会大众,经常开展学习时代楷模的教育活动等,纪念馆俨然成为桂林市民工作休闲之余净化灵魂的地方。

(三) 革命历史教育

革命纪念馆,顾名思义就是一个讲述、展示革命历史的场所,它的基本职能就是向每一个走进纪念馆的观众,讲述这一段过往历史,利用影像资料和图片,最大程度还原当时的场景,让观众感同身受,为英雄的抉择点赞,为战士的牺牲流泪,为祖国的独立拼尽全力……从而使观众明白现在的幸福生活来之不易。无数的英雄战士用鲜血为我们换来现在的和平盛世,我们不用经历战争的残酷,但这不是我们忘记历史的借口。革命纪念馆时刻提醒我们,不忘历史的血泪教训,各民族携起手来使我们的祖国变大变强。

(四) 思想道德教育

“少年强,则国强”,青少年是祖国的未来,他们正处于人生最关键的成长时期,社会各界有义务引导他们形成正确的价值观。纪念馆利用丰富的馆藏资源,为青少年提供系统学习革命历史的机会,为他们树立学习榜样,提高明辨是非的能力。在压力剧增、焦虑、浮躁的复杂环境中,无论是青少年还是成年人,大家都需要一个心灵净化的空间,而纪

纪念馆恰好是一座城市中重要的精神塑造场所。纪念馆的每一件文物，每一幅照片，每一尊雕塑，都浓缩着一段历史，一个真实而又充满正能量的故事。八路军桂林办事处纪念馆，专门为青少年设立了党史教育板块，面向市、县两级中小学生开展校园巡展；组织高年级学生集体参观八办旧址等；在官网、微信公众号定期推送党建信息，为公众提供了解党史文化的渠道和资源，见贤思齐，努力提升自己的思想觉悟。

三、实现晋冀鲁豫烈士陵园教育功能发挥的措施

（一）丰富陈展形式

陈展形式要多元化，不仅要保留历史感强烈的形式，还要加入现代化元素，这样才会使纪念馆的展览内容丰富多样，使纪念馆也有自己的人文特点，还能使参观者在认真参观的过程中，受到相关方面的教育。陈展形式的丰富可以借助新技术来实现。比如在保留图文并茂的物品展览形式的同时，还可以设置3D或5D影院，使参观者在观看革命先辈们的事迹时，能身临其境，真实感受革命先辈们为国奉献的精神，从而被感染，激发自身的爱国情怀。再如，纪念馆可以安装电子屏幕，使参观者随手一点击，就能了解革命先辈们的光辉事迹，了解那个时期的历史情况，以史观今，才能使参观者清楚明白国家是繁荣发展着的，在对国家充满自豪感的同时，能对民族充满责任感。还比如纪念馆也可以设置相关的场景模拟游戏，加深与参观者的互动^[3]。

（二）加大宣传力度

革命纪念馆要想完全发挥教育功能，还要培养忠实的受众，所以要深入群众，在群众中间打响名声。宣传手段是多样的，可以在各个社区的文化园区张贴相关历史事件和人物的介绍，来扩大纪念馆的影响力。也可以在群众活动较多的广场里设计刻有相关历史事件和革命人物的雕塑造型或者石碑来增加在普通民众中的知名度，另外在纪念馆里还可以开办时间比较短暂、内容比较新颖丰富、陈列设计比较多元

化的临时展览，来吸引大波参观者，还可以利用新闻媒体，在特殊纪念日前后在全国较有影响的媒体平台推出相关的宣传，或者在使用人数较多的信息平台发布宣传新闻等等。

（三）结合学校教育

参观者的自身素质低是影响革命纪念馆教育功能发挥效果的主观因素，所以还需要从参观者本身入手。革命纪念馆教育功能发挥的主要受众是作为国家未来希望的青少年学生，所以革命纪念馆加强与学校的合作与联系十分有必要。学校可以将革命纪念馆当作讲解历史的第二场所，在这个场所中，有大量的参照物，学生可以以史观今，在加深对革命时期历史的理解和印象的同时，更能体会到今天幸福生活的来之不易，从而加深对祖国的热爱，能更清楚地认识到自己身上应该担负的责任。为了保证学生在纪念馆受到的教育是有意义的，纪念馆还要针对学生的参观时间、人数、顺序进行安排。

四、结语

革命纪念馆的主要功能就是教育，它不仅担负着激发参观者爱国主义情怀的责任，还起着使党的优良传统得到弘扬和继承的作用，所以相关人员采取措施使纪念馆的教育功能得到完全发挥十分有必要。

参考文献

- [1]王东静,张社争.革命纪念馆对青少年教育功能的实现——以延安革命纪念馆为例[J].新西部(理论版),2016,11:44+47.
- [2]苏芑芑.新中国建立初期的博物馆——以1949年至1966年新中国发行的邮票为研究对象[J].党史博采(理论版),2020,第1期
- [3]时婷.“互联网”+在纪念馆教育功能实现中的应用研究[D].西北大学,2018(06).

(上接第3208页)

了提高教师业务水平、提高教学质量、改进教学方法的初衷。当前，机务作风建设越来越重要，教师自身的安全意识、底线意识上不来，对于整个行业来说就是巨大的安全隐患，学院应当以教研活动为切入点，定期开展作风建设培训工作，加强教师的责任意识，担当意识。

(3) 优化实习实训场地，提高工具设备管理水平。实习实训场地的优化，应当围绕以人为本的原则展开。场地的布置、适宜的物理环境、安全设备和提示符号的使用等等这些环境因素的优化都应当根据人在这个工作环境中是否便于开展工作为准则，否则就会起到使人工作失去动力的反作用。高职院校的工具设备的管理是以其开展的实训教学活动为依据的，而开展的实训教学活动又有数量多、任务杂、时间短的特点，使得院校的工具设备的管理工作无法参照企业的标准去执行。高职院校的工具设备的管理工作是一块大有可为的领域，决不能闭门造车，应当多走出去，多去学习一些不同类型单位的管理模式，取长补短，再结合自身的特点，健全工具设备管理制度，总结一套具有航空院校特色的管理模式，可向全学院甚至全国同类型院校予以推广，打响航空品牌。

(4) 加强教育培训，提高教师专业能力水平。根据学院教师队伍专业背景复杂的特点，可多安排聘请一些先进企业的优秀员工，定期来校开展对教师的专业技能培训工作，分享一些行业的新方法、新工艺、新内容，及时更新教师的专

业知识，统一教学方法，推动教师的专业水平迈上新台阶。特别是需要开展基于多媒体的教学手段应用的培训，使我们掌握更多更好的一些先进的教学手段，更好的服务于教师的教学工作。

(5) 加强实训课程监督检查，规范教学内容。聘请具备专业知识的教学督导，不定期检查课堂教学质量。课堂教学质量的检查，应重点着眼于教学内容是否正确、教学方法是否合理、教学组织是否规范、学生是否能按标准操作等方面，彻底杜绝教师敷衍备课和走过场、走流程的现象。制定常态化的教学督查机制，将教学督查结果与个人绩效、教学考评结合，合理设置奖惩措施，确保教学工作高质量落实。

高职院校的实训教学工作，是一项十分重要的工作，学生是否养成了良好的工作习惯，直接影响到他们步入工作岗位时的工作作风，甚至影响到整个机务的职业生涯，决不能马虎大意。实训教师要提高站位，牢记底线意识，要把培养学生优良的工作作风摆在教学工作的第一位，才能更好推动整个行业更好更快发展。

参考文献

- [1]刘惠超,邹倩,张雪淞.飞行器维修技术教学资源库建设浅析[J].中国信息化,2020(07).
- [2]梅晓川,陈亚莉.航空飞行器维修技术发展综述[J].航空发动机,2009(06).