

初中语文教学中责任意识的渗透与责任感培养

郭赫曦

西藏自治区日喀则市拉孜县教育局

[摘要]语文学科知识教学过程中充满了人情味、责任感,并非仅属于意识形态,同时也是语文这门人文类的学科对学生提出的基本要求。在素质教育时代,初中语文教学过程中,结合教学内容及实践,向学生渗透相关的德育内容,培养学生的责任感,可谓非常关键。结合语文教学中所学习的知识,联系到相关的人物经历,令学生倍受感染,最终生成责任意识。本文结合初中语文教学,分析了初中生责任感培养现状,并提出了几点高效培养初中生责任意识的策略,仅供参考。

[关键词]初中阶段;语文学科;责任教育;培养方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.2502

引言

如今,初中语文教育不再仅重视传授知识,在培养知识能力基础上,关注学生综合能力,避免学生变成“书呆子”。目前,大多初中生均来自与独生子女家庭,加上社会及客观因素影响,导致初中生责任意识薄弱。鉴于此,初中语文教师要肩负起培养学生责任意识的重任,通过挖掘语文教材中的德育素材及英雄事迹,用语文德育故事感染学生,达到理想化育人效果,切实强化学生责任意识。

一、初中生责任感培养现状分析

(一)道德认知浅薄,缺少深刻见解

初中时期的孩子,心智并不成熟,而且其心理正处于“断乳”期间,逐步产生了自主以及成人心理意识。但是,却因缺少生活经历,无法系统性的认知整个社会,不能进一步判断时势以及情形。学生在语文学习过程中,通过语文知识的熏陶与感染,能够树立正确的责任认真观念,从而表现出对社会独有的关注,形成言语应用自律意识,更有利于其对自己的人生负责,养成谨慎的态度。

(二)道德情感荒芜,缺乏真挚情感

在初中语文教学过程中,记叙文类的文本是学生经常接触的文本,这一类文本需要学生能够记叙自己生活中的事情以及人物,从而强化学生的独自体验。在创作这一类文本时,切记不可编造或者虚构,而是要求学生有感而发。体验作品一般都来自对现实生活事件以及人物的纪实,字里行间都要流露真挚的情感。然而,大多学生却未达到这一目标,主要由于学生未曾在现实生活中观察生活,同时也欠缺对事物、对人、对社会负责的意识,正因其观察和参与度不足,所以不利于提高其责任意识,难以升华语文学习情感。

(三)道德意志薄弱,社会责任缺失

受学习基础以及家庭等不同因素影响,很多学生在生活以及学习过程中,或多或少地都会产生学业倦怠以及生活倦怠的心理状态。在学习过程中,经常会止步不前。实质上,学习与其他劳动一样,只有学生具备了强大的责任意识,才能对自己负责,对自己的学业负责。学生在学习过程中,需要勤勤恳恳,具有吃苦精神以及学习毅力,这样才能形成担当的心理意识。但是,目前很多学生的道德意志相对薄弱,而且不具备优良的社会责任感,这极有可能导致其在学习过

程中不知如何为自身负责,甚至开始荒废学业。

二、初中语文教学中责任意识的身体及责任感培养的有效策略

(一)激活语文学习热情,增强学生责任意识

在初中语文教材中,存在着众多包含责任素材的课文,每一篇课文都渗透着责任感教育的有关内容。但是,如果教师通过纯粹的说教方式,难以令学生进一步理解这些知识,甚至还有可能导致学生对这一部分内容产生抵触情绪。所以,教师应创新教学方法,比如通过引进中外名著,利用其中的故事,自然且无痕地向学生渗透责任感相关内容,这就需要在教学过程中找到相关语文篇章与责任感教育相互融合的点。实质上,在初中语文学习时,课内课外阅读过程中,很多篇章都包含着尊老爱幼、感恩、无私奉献、敬业等内容,这些精神恰恰都是责任感的体现。在《合欢树》《边城》以及《好雪片片》中,每一个人物都十分的生动、形象,给人一种舒适之感、真诚之意。如果教师能够有效地诱导学生,即可令其感受到语文知识对提高个人修养的重要性。比如,教师为了能够扩大学生的阅读视野,即可为学生推荐《列车上的偶然相遇》这篇文章,主要是美国作家阿历克斯·哈利写的真实故事,哈利好学上进,但是其要面临着失学危机。在这种情况下,他便应聘成功当上了列车服务员,和博西先生偶遇,哈利的工作态度非常严谨,不会出现马虎的情况,而且服务过程非常规范,令博西先生刮目相看,而且博西先生对他产生了好感,最终阿历克斯·哈利得到了博西先生的帮助,他的人生便因此而改变。当教师向学生讲解这一个故事时,实则就是在向学生渗透责任感意识,找到了语文学科和德育教育相互融合的契机,故事中的哈利忠于自己的责任,且爱岗敬业,善于帮助他人。教师挖掘故事中角色的美好品质,放大这些美好品质,即可令学生感受到哈利认真、执着、严谨的强烈责任感意识,这对学生日后学习以及毕业发展都会带来一定影响,令学生需要故事中人物的优质品格学习,最终形成强烈的责任感意识。

(二)深挖文本教育内涵,培育优良品格人格

庞大的传统文化体系,其中齐家思想、修身思想、治国思想等广泛流传,已经成为后辈人学习的关键精神。自古以来,万千前辈为国建功立业的责任感令人深受震撼,无论是

战争时期，或者是祖国文明建设时期，总会有一些先辈投身于伟大事业中，献身精神以及为社会付出的责任感令万千万后辈所动容。语文教师的教学责任，在于能够通过指导学生阅读更多的书籍，在学习语文知识过程中明理，并且发展智慧以及能够提高学生的修养。通过语言文字浸润学生心田，逐步地加强学生的审美情趣以及文化品位，令学生进一步认知人生、认知社会，以及领悟做人的道理。比如，在讲解“廉颇蔺相如列传”时，教师即可在廉颇蔺相如中间发生矛盾这一层面“做文章”，重点地指导学生分析人物为国家利益而不计个人得失的高尚品质与情怀。在蔺相如和秦王作斗争时，明明感知有生命危险却依旧针锋相对，即使是个人会因此而丧失性命却寸步不让，而对于羞辱自己的廉颇将军，却放低了自己的姿态，一而再三的忍让。由此一来，即可启迪学生思考何为“勇”？何为“畏”？如何在道义面前做出正确选择，如果个人利益和国家利益出现了矛盾，是选择个人利益，还是国家利益。在学习本篇文本后，即可令学生在文本中的人物身上受到启发，从而认知何为自身价值，如何实现自身价值，最终令其生成对人民、对集体对社会以及对国家负责的意识^[1]。

（三）教师加强教学指导，培养学生责任意识

在初中语文教学过程中，教师发挥着极其关键的作用，要重视指导学生，引领学生，向学生传递责任感等相关内容。在初中语文教师具体执教时，要重视帮助学生建构责任感意识，前提在于教师能够做到以身作则，只有自身充满社会责任感，才能在这一方面为学生做出有效的示范引领作用。语文学科学习时，教师既要带领学生了解语文知识，学习获得语文知识的技能，更要深入的探究社会责任感。教师在常规化教学时，应为学生营造优良的学习氛围。在和谐的师生关系中，学生与教师间是互相平等的状态，学生和教师以及学生与学生间应相互包容，这样才能在循序渐进中令学生形成社会责任感。比如，在讲解“皇帝的新装”内容时，很多学生都被其中生动的故事情节所吸引，以促使学生掌握文章的主旨思想，并向学生提出一些疑问，如“为什么孩子说话时，不曾有任何考虑，人们都说童言无忌，但是大人的话就很让人顾忌呢？”“在人们看到皇帝时，有什么样的心理？”，指导学生带着问题再次阅读文本，保障学生的语文学习过程更有针对性，而学生深入阅读后，在与其他人讨论时，即可意识到孩子的世界十分纯洁，但是大人的世界却掺杂了一份虚伪^[2]。由此一来，即可启迪学生如何做人，令其在学习以及生活中保持天真无邪的美好品质。

（四）坚持展开人文教育，渗透做人责任意识

在素质教育形势下推进初中语文教学工作，教师要注重展现学生主体性，令学生在语文学习时产生责任思想，这属于新时期语文教学工作的精华，也是必要内容。语文教材中的篇章包含着众多丰富的内容以及民族精神。比如，在

讲解“史记”时，便在一定程度上突出了古代文人墨客的斗争精神，也体现了他们博大的胸襟以及彬彬有礼的谦逊品质。在我国众多古典诗词中，爱国情怀以及壮志难酬的情感被表现的淋漓尽致，如那一句“人生自古谁无死”便恰到好处地展示了诗人的爱国情操^[3]。又如，在“谈骨气”等名篇佳作中，均展现了作者不屈不挠的人格以及崇高的精神。实质上，不只是国内名著，国外名著也同样如此，体现着一个国家以及一个民族的人文理念，在“最后一课”以及“变色龙”等内容学习时，既能帮助学生打开语文学习的眼界，又能进一步升华学生的价值理念。所以，教师在日常语文教学时，既要做好传承文化知识的工作，又要重视向学生渗透责任意识等内容，强化道德素养的教育，以帮助学生快乐成长。

（五）注重贴近人文感知，通过美文渗透教育

学生的感知通常与外界环境有一定的关系，受到外界信息的刺激，更有利于学生内心中产生别样的情感与思想。在语文教育教学时，教师指导学生阅读众多美文佳作，在指导学生诵读以及鉴赏浏览时，即可令学生针对文本中的美妙之处进行批注，并且向其中人物的高尚精神学习。比如，在讲解“战争与和平”“红楼梦”以及“西游记”相关情节时，即可令学生感受到作者的广阔眼界，体会人类的真善美，这对提高学生的道德修养以及思想境界而言非常关键，可以保证其在阅读后真正感受文学书籍的魅力，并且提高学生的个人气质与素养。在指导学生阅读书籍后，既能增加学生的阅读容量，又能为其日后语文创作积累素材。但需要注意的一点，教师应在指导学生阅读时，融入一些生活化的内容，注重保障语文和生活互相交融，更有利于学生深层次掌握文本知识，并且被文本中所渗透的德育及责任感内容所吸引^[4]。

结束语

综上所述，目前初中语文教学时一直都在探究如何强化责任感教育。所以，教师要端正自身的教学态度，在讲解课本知识时，重视培养学生责任心。通过语文教学文本及课外佳作篇章，令学生接触更多有关责任感的素材，通过多元化手段提高学生的责任意识，以保障学生在成才之际成人。

参考文献

- [1] 吴菊芳. 初中语文教学中渗透责任意识教育的途径探索[J]. 散文百家(新语文活页), 2021(06): 160-161+163.
- [2] 黄泽. 在初中语文教学中如何培养学生的核心素养[J]. 课程教育研究, 2020(31): 94-95.
- [3] 罗艳华. 浅析在初中语文教学中培养责任意识与责任感的策略[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2020(04): 112.
- [4] 李爵. 尊重生命, 感悟爱与责任——谈初中语文教学中的德育渗透[J]. 中华活页文选(教师版), 2019(02): 65-67.