

小学语文课堂中随笔训练教学实践探讨

张建梅

四川省达州市渠县涌兴镇第一小学

[摘要]针对小学时期,语文是主要科目之一,语文知识的学习是其他课程的学习基础。目前,语文教学革新作为新课程改革的一部分,在学生学习方面提出了更高的要求。因此,塑造学生的语文核心素养是语文教学工作的主要任务。而随笔训练便是一种可以切实发展学生语文思维、提升学生学科素养的有效手段。所以,小学语文教师在开展语文教学课堂的过程中,务必科学规划教学模式,并将随笔训练有效渗透到语文教学课堂中。

[关键词]小学语文课堂;随笔训练;教学实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.2443

引言

在语文教学中,随笔训练这一部分内容是比较关键的,其应用性比较强,而且与其他写作方式相比,这类写作训练具有较强的开放性。这种训练主要是让学生将自己在语文学习中对课文及其他学习内容的想法及时记录下来,也可以是面对生活中的大小事物、景色等产生的感想、感悟等,体裁比较灵活,也不限制字数。在学生养成良好的随笔习惯之后,更容易促进学生的个性化发展,而且可以帮助他们更好地积累素材,这是提升学生写作能力的一个重要基础。通过这一过程,还能培养学生的语文知识应用意识,从学生的长远发展来看,起到极大的促进作用。

一、随笔训练的意义

随笔训练立足于学生的兴趣点,这一活动可以在课堂上开展,也可以在课后练习,或在学生有想法、感悟的时候开展。随笔训练可以是对阅读内容的总结,或是课后反思。从随笔训练的特点来看,在小学阶段开展随笔训练能够激发学生的兴趣,让他们更主动地参与,帮助学生养成良好的写作习惯。此外,随笔训练培养的是学生的一种写作意识,让学生能多观察生活、热爱生活,而这也是积累写作素材的一个重要途径,所以教师通过随笔训练,能够帮助学生积累更多的写作素材,这样对于提升他们的写作能力来说,也有极大的帮助。随笔训练还可以提升学生的观察能力,尤其是提高学生对生活中的写作素材及各种时事热点的关注度。

二、随笔训练教学实践

(一)营造氛围

面对小学阶段的学生所开展的教学活动,一个不容忽视的关键点就是调动他们的学习兴趣,因为小学阶段的学生年龄尚小,很多学生无法长时间集中注意力,这就需要教师做出应对措施:一方面,要将课堂的重点集中讲解,确保在学生注意力集中的时间内,将这些知识传授给他们;另一方面,应该从创新教学方式、创新课堂活动方面入手,激发学生的学习兴趣。因为小学阶段的学生非常容易被新鲜事物吸引,所以从这两个方面入手,能够营造良好的学习氛围,顺利打造高效课堂。开展随笔训练也是一样,要先找准学生的兴趣点,让他们有写作的兴趣。写作应该是创作者内心情感的真实表露,需要学生全身心投入,所以有良好的随笔训练氛围非常重要,这样能有效调动学生的情感,他们在进行写作训练时会更轻松。对此,可以借助现代教育手段,如多媒体教学,给学生创设出具体的练习情境,在具体的情境中,学生的情感会更容易被激发。

(二)丰富素材

学生畏惧写作的一个重要原因是在拿到写作题目之后觉得无话可说,这反映了他们写作素材匮乏的现状。其实学生在平时的生活及学习中能够接触很多写作素材,只是他们没有积累素材的意识,所以在写作时,无法有效运用这些素材,并合理安排,这就导致学生的写作能力较弱。随笔训练的开展可以很好地解决学生素材积累不足的问题,但是在开展随笔训练时,依然需要学生有一定的素材积累。因此,只有先让学生养成素材积累意识,有一定的素材积累基础,才能有效开展随笔训练,进而提升写作能力,这一困境也就随之被打破。

(三)重视讲评

在新课改背景下,教师都认识到了学生的主体地位,但不容忽视的一个要点是,教师在教学中的引导作用非常关键,尤其是对于小学生来说,他们的学习自控能力比较弱,而且理解力等都有待发展,所以教师的指导就非常关键。从作文教学来看,教师的讲评环节主要是给学生提供指导,让他们明确自己在写作过程中遇到的各种问题,进而有针对性地解决,不断提升自己的写作能力。随笔训练也是一样,虽然只是小练习,但也需要教师及时指出学生的优点、不足。教师要提升自己的讲评能力。虽然现有的写作教学中,教师已经普遍重视讲评环节,但是受到各种客观条件的限制,如课堂时长、学生发展水平的差异性等,很多时候教师无法完全按照自己的想法进行讲评。现在有了现代教育手段的支持,可以借助课件、微课视频等来有效延伸课堂,可以有效改善课堂时间不足的问题。针对讲评环节,笔者认为要从以下几点做出改善:首先,要明确学生的发展差异,并正视这种差异,故需因材施教。其次,批改方式要向着多样化的方向发展,综合利用旁批、总评等方式,这样学生才能更明确地看到自己文章中存在的问题。最后,将学生也作为点评对象,而不是只以教师的点评为依据,开展交叉点评或随机点评。通过这些方式,能更好地让学生认识到自己作品中的问题,让随笔训练的效果更显著。

(四)开展续写式随笔训练

小学阶段的语文课本中包含着大量的文章类型,散文、古诗、神话故事等种类全部有所呈现。而在众多文章中,小学生最喜爱的便是神话故事。首先,此类文章通常具备较强的故事性,学生在阅读过程中能够收获许多乐趣;其次,此部分文章的内容普遍包含着大量的“想象”元素,具备较强的新奇性。所以,小学语文教师在带领学生开展课堂随笔训练的过程中,可以将神话故事类文章作为切入点,积极鼓励学生进行畅想,围绕故事文章开展续写训练。

结束语

课堂练笔现如今已经成为小学语文课堂不可或缺的一部分,虽然教师给予了学生足够的时间,但是学生并没有将课堂练笔做好,存在形式化、应官差的现象。综上所述,语文作为小学时期的基础学习科目之一,在塑造小学生语文核心素养方面同样具备十分重要的意义。对此,小学语文教师可以通过科学开展课堂随笔练习的教学方式,有效提升学生的语文作文水平,加强学生语文核心素养。在此过程中,语文教师需要把握好课堂学习与随笔训练的融合效果,确保学生在学习课程知识的基础上,有效积累大量的作文素材,从而提高学生的写作能力及语文综合素养。

参考文献

- [1]肖秀珍.读写不分家,教学两不误——小学语文课堂阅读教学中开展“随文练笔”的教学策略[J].学苑教育,2019(10):32.
- [2]徐玲.小学语文课堂中随笔训练的教学实践探讨[J].教育界,2018(06):88+91.
- [3]刘莉.“随文训练”在小学语文写作中的应用[J].散文百家,2018(03):211.