

食古而化培根铸魂——初中语文文言文类课文教学探析

李娟

(湖南省冷水江市中连中心学校 湖南 冷水江 417500)

[摘要]语文学科作为初中阶段学生学习的主要课程,是学生获取文化知识的重要渠道。当前,教育部明确指出,在人们精神文化需求日益增长的形势下,必须重视提高初中语文文言文教学的有效性,深层挖掘文言文类课文中所蕴藏的独特育人要素,进一步提升学生的语文核心素养,满足学生的发展需求。文言文类课文是优秀传统文化知识的重要载体,体现着先人的智慧,通过该类课文的学习能够促使学生养成良好的道德品质,树立正确三观,为今后成长发展之路奠定良好的思想基础。基于此,本文着重围绕“食古而化培根铸魂——初中语文文言文类课文教学”展开探析,从多方面提出创新性的教学路径,旨在对广大初中语文教师提供借鉴,深挖文言文类课文中的育人要素,提高现代初中生的综合素养。

[关键词]初中语文;文言文类课文;教学路径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.1762

引言

素质教育模式下,基于语文学科人文性、广泛性、工具性的特征,要求广大初中语文教师应当高度重视提高文言文类课文教学的实效性,引导学生体会文言文类课文所具有的独特魅力,通过创新教学路径实现培育核心素养的根本目标,拓展学生的眼界和认知,丰富学生的知识储备。语文教材中加入文言文类课文的目的在于增强学生对该学科的全面认识,学习文言文类课文中所蕴含的人文精神,并进一步内化为自身良好的道德品质,提高学生的人文素养。基于此,教师应根据课文内容及学生的实际情况合理安排教学规划,完善教学环节,整合教学资源,帮助学生理解相对复杂的文言文知识,实现全面发展。

一、创新初中语文文言文类课文教学路径的重要性

其一,在素质教学背景下,初中语文教学的重点已转变为培育学科核心素养。基于文言文类课文挖掘语文要素开展教育教学活动,创新教学路径,能够更好地达成这一根本教学目标,使学生的语文学习能力获得整体性的提高。通过创新初中语文文言文类课文教学的路径,提高该教学活动的吸引力,不仅能够深化学生对语文学习的认识,端正其学习态度,也能促使学生实现真正意义上的健康全面发展,以更好的成为社会所需的高素质人才。

其二,随着信息化时代的到来,学生受到各种信息影响,其中既包括有益信息,也涵盖一些不良信息。学生在学习文言文知识的过程中能够自然而然接受人文思想的影响和熏陶,并在潜移默化中将其转化为自身的道德品质和行为准则,从而利于增强学生的自我管理能力和在正确的轨道上实现良性发展。

其三,素质教育背景下创新教学路径是推动教育事业不断发展的必然要求,教师对教学活动的绝对主宰使学生的自主性受到极大抑制,致使文言文类课文教学的实际效果不佳。而在新型教学路径实施下,能够以学生发展为中心做出合理规划,在各项教学环节中践行以生为本的教育理念,发挥学生的能动作用,打造互动生成式课堂。因此,创新文言文类课文教学路径能够对灌输式、填鸭式的落后教学模式产生极大的冲击,积极转变教师角色定位,发挥教师引导者、

合作者和组织者的作用,培养学生的主动意识,使学生的自主性得以解放,从而切实保障文言文教学的实效性。

二、初中语文文言文类课文教学中存在的问题

其一,教学缺失情感和深度。就目前初中语文教学情况来看,部分教师尚未认识到该课程具有人文性、广泛性和工具性的特征。对于某些教师而言,落后的教学理念使其无法准确把握自身定位,难以充分发挥学生的能动作用,限制学生思想和能力的发展。具体表现为教学活动实施过程中教师只是将问题抛给学生,随之学生产生机械性地回答,缺少指导和启发,使得学生无法进行深度思考,仅对文言文类课文产生浅层的认识。教师实施教学的过程中过度强调知识体系的构建而弱化该课程人文性的特征,使文言文类课文教学对于培育学科核心素养的实际效果不佳。

其二,教学方式单一,教学课堂缺少互动。部分教师在落后教学理念指导下始终把握教学活动的绝对主宰权,对于发挥学生主观能动性的意识十分淡薄,因此无法采取灵活多变的教学方法和手段吸引学生的关注,课堂氛围较为沉闷、无趣。教师对课堂教学的绝对控制使得学生能动作用受到极大抑制,严重违背因材施教的教育原则,致使学生难以理解复杂的文言文知识,不利于学生在受教育过程中实现良性发展。在初中阶段,文言文类课文教学缺失新意,容易导致学生在学习活动中注意力分散,难度较大的文言文学习使学生产生畏难心理,不利于学生攻克学习的困难点,深层理解文言文的魅力,文言文类课文教学的育人价值难以得到切实发挥。

三、初中语文文言文类课文教学路径

(一)发挥课前预习的作用

在课堂教学开始前,教师可以为学生提供自主思考的机会,为学生布置预习任务使其对新课内容产生初步了解,做好思想准备和知识架构。预习工作的有效落实能够切实提高课堂教学活动的效率和质量,使其更具针对性和目的性。因此,教师在此环节中应发挥好引领的作用,为学生提出明确的预习要求,主要包括以下几个方面:其一,针对文言文中出现的陌生字词,应在预习环节借助工具书查阅字词的读音及含义并做好标注;其二,尝试理解文言文课文的含义,用

自己的话简要概述课文内容；其三，根据自己对文言文课文的初步理解，对预习中存在的疑点作出标记并提出问题。通过课前预习工作的落实，能够使学生对文言文课文产生初步的认识，做好思想准备及知识架构，从而为语文文言文类课文教学的“增效提质”提供保障。

例如，教学文言文《醉翁亭记》时，教师可以将教学目的确定为：背诵课文；基本理解课文内容，并据此为学生布置合理的预习任务，其一，自读课文，并将陌生字词画出，在书上标注拼音，如“琅琊”“翳”“潺”“觥筹”等字词，待上课时进行补充和改正；其二，自主疏通课文并提出问题，如学生可能在阅读文言文的过程中对“林壑尤美”“临溪而渔”等处存在疑惑。如此一来，学生在课前做好预习工作，在课上教师能够将教学时间用于重点突破学生的疑难问题，从而大大提高课堂教学时间的利用效率，锻炼学生的自主学习能力，满足学生对知识的需求，丰富其知识储备。

（二）落实“互联网+教育”模式，创设教学情境

文言文类课文的产生往往源自先人的实际生活和真实感悟，教师开展语文文言文类课文教学时应当认识到初中生自身存在的局限性，恰当发挥网络优势合理创设教学情境，尽可能降低文言文学习的难度，使学生能够积极地参与到学习活动当中共同探索文言文的魅力，进而逐步增强其文言文知识储备，掌握文言文解读的能力。新课标针对初中语文教学提出，应鼓励学生大胆表达自己的所思所想，充分发挥学生所特有的想象力使其逐步树立学科思维。在新型理念指导下，教师应善于利用网络平台的教學优势，通过教学环境的影响唤醒学生的学习兴趣，将抽象复杂的文言文知识化繁为简，增强学生的学习动力，从而推动学生语文学习综合能力的提升。

例如，教学《岳阳楼记》时，为帮助学生更好理解作者的思想感情，在新课导入环节教师可以利用多媒体为学生呈现作家的简介、创作的背景资料以及“岳阳楼”的图片等教学资源，以学生能够理解且感兴趣的方式引起学生对本课学习的关注，合理创设教学情境，从而为引导学生展开深度学习创造有利条件，帮助学生理解课文内容、把握作者的思想感情。

（三）突出教学重点，提高教学的实效性

在初中语文考试当中，对于文言文的考查是其重要组成部分，为提高学生文言文阅读的效率及准确度，在文言文类课文教学中培养学生捕捉信息的本领必不可少，即教给学生科学正确的阅读方法，准确提炼文言文中的有用信息，抓住文言文的关键部分，体会其中所要表达的情感和思想，以对文言文产生整体性的把握。在教学活动中，教师应发挥好引导者的作用，带领学生找出课文的关键之处并进行总结归纳，形成文言文阅读的有效方法。

例如，教学课文《鱼我所欲也》时，教师可以通过提出

问题驱动学生找出课文的关键，如“本文的论点是什么？”借此问题部分学生可能找到“生，亦我所欲也……二者不可得兼”作为课文的论点，随后教师引导学生共同分析该句的含义，使学生把握本课主题为“舍身取义”，从而对文章产生整体性的认识。如此一来，通过重点分析文言文的关键之处，能够使学生快速、准确把握文章主旨，对文本内容产生整体性的把握，从而确保知识传授的连续性和高效性，不断增强学生语文文言文类课文学习的获得感和自信心。

（四）积极组织开展合作学习

语文学习能力的提升需要学生充分发挥自主性展开思考，进行深度学习，通过不断积累语文知识完善自身认知结构，增强自身情感体验。因此，为推动学生深度学习，突破文言文学习中的瓶颈，提高学生的综合素养，教师在教学过程中可以适时组织开展合作学习，借此提高学生的思辨能力和合作精神。合作学习的展开能够切实践行以生为本的教育理念，保障学生的课堂主体地位，使其在主动学习意愿下增加知识储备，形成一套适用于自身的语文学习方法。教师组织学生进行合作学习时应重视发挥问题的驱动作用，通过精心设计、引出问题为学生指明探究方向，使其围绕问题展开深入探究。在这一过程中教师应适时给予指导性意见并维持好课堂秩序，小组交流结束后可以随机挑选小组代表进行发言，检验小组合作学习的成效。

例如，教学文言文《醉翁亭记》时，教师可以根据表达文章主旨的“乐”字精心设计问题，让学生以小组为单位探讨“文中写出了谁乐？他们为何而乐？”通过小组合作学习，能够引导学生由浅入深对课文产生较为全面、准确地把握。总之，学生合作探究模式的应用有利于充分发挥学生的能动作用，对于提高语文文言文类课文教学的质量和效率十分有利。

四、结束语

总而言之，在素质教育背景下要想最大限度发挥文言文教学的育人价值，相关教师必须要深层挖掘其中蕴含的育人要素，探索更为新颖、可行的教学路径。基于此，初中语文教师可以合理借鉴上述策略，将其切实应用于文言文类课文教学活动当中，在实践中验证其可行性，推动双高课堂的构建，更好达成培育核心素养的教学目标。

参考文献

- [1]何婧.部编本初中语文文言文教学设计实践研究[D].导师:朱秋德;宋秀萍.石河子大学,2021.
- [2]王钦华.初中语文文言文自读课文教学研究[D].导师:潘庆玉;齐好芝.山东师范大学,2021.
- [3]李玉环.统编版初中语文文言文自读课文教学现状调查研究[D].导师:杨晓.山西师范大学,2020.
- [4]陈海燕.部编本初中语文教材文言文注释研究[D].导师:周勤.重庆三峡学院,2020.