

# 语义波理论下高中英语课堂知识有效构建模式

鲁从雨 李东慧

江苏大学 江苏 镇江 212013

**[摘要]**本研究对高中英语教师课堂话语的语义波特征进行分析,旨在显性识解语义波并考察其在教师话语进行知识构建过程中呈现出怎样的动态分布特征。研究发现,教师话语中倾向于使用语义引力高,语义密度低的话语单位,侧重使用常识性语言,便于学生理解;语义流动具有格律性,教师遵循“概念呈现-解包-重新打包”的语义波模式,注重语义引力和语义密度的变化,从而达到对知识的解包和打包。

**[关键词]**语义波理论;教师课堂话语;知识构建

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.757

## 一、引言

系统功能语言学家认为知识典型地通过语言进行构建,说明语言在整个教育和知识传播过程中起着重要的媒介作用,而教师课堂话语正是学生获取知识的重要途径之一。21世纪早期,教育语言学与系统功能语言学对话进入第四阶段,教育社会学家Maton(2013)继承和发展了Bernstein的语码理论与知识结构理论,创立了合法化语码理论,提出语义性原则,认为语义引力和语义密度是语义性原则的重要表现特征,而其动态表现形式——语义波,描述了语言信息如何表达与传达,进一步提出语义引力、语义密度与累积式知识构建之间存在密切的关联。

## 二、研究设计

合法化语码理论的语义性原则包括语义引力和语义密度。语义引力表示话语中意义对于语境的依赖程度,对于语境的依赖程度越高,话语的语义引力越强,反之,则越弱;而语义密度表示话语中意义所压缩的程度,即意义被概括,对于语境的依赖程度较低,因此,话语中所压缩的意义越高,语义密度越强,反之,则越弱,而两者是语义波的重要构成(Maton, 2013)。

罗戟兵(2019)依据意义对于语境的依赖和独立程度,为Cloran的11级话语单位赋予了语义值,得到了语义波识别基点。如行为基于当下的语境,对于话语语境的依赖程度最高,所以语义引力(sg)最高,语义密度(sd)最低,即赋值为sg10, sd1,其余话语单位赋值以此类推。

本研究借用罗戟兵(2019)的知识建构语篇的分析框架进行研究,以每一张PPT的对应语篇作为阶段以识别语义波的话语单位,显性识解语义引力和语义密度,以高中英语教师课堂话语为例,收录来自2018和2019年外语教师基本功大赛教学视频的完整转录,共计10篇。基于两者在具体语境可以互逆的前提下,使用语料库软件UAM Corpus Tool 3.3m对收集的语料进行语义波的话语单位标注,在得出相关数据后,

依据各话语单位的语义值,绘制生成各语篇阶段的语义波起伏框架,讨论高中英语教师课堂话语的话语单位呈现出怎样的静态和动态分布特征以及教师是如何通过语义波达到知识构建的目的。

## 三、研究结果及讨论

### (一)话语单位的分布

从表1中可以看出在11级话语单位的分布中,评论使用量占比最高(38.64%),其次是行为,占比28.75%,占比最少的是推测(0.86%)和报道(0.68%)。

表1 话语单位的分布

话语单位	N=2205	百分比
行为	634	28.75%
评论	852	38.64%
观察	289	13.11%
反思	133	6.03%
报道	15	0.68%
再叙	104	4.72%
记录	35	1.59%
计划	39	1.77%
预测	28	1.27%
推测	19	0.86%
概括	57	2.59%

根据数据,教师倾向于使用语义引力较高,语义引力较低的话语单位。如评论,这说明教师们在教学中倾向于对即时语境下的客体进行解释说明,与学生进行信息交换,从而了解学生的知识掌握程度,达到对意义的解释,如“Okay, number 1, which kind of adverbial?”,教师使用评论话语单位进行师生信息交换传达对状语的诠释。而行为表现为对概念的直接呈现,或解释具体的例子,比如“let's do something more challenging”。

对于语义引力较低,语义密度较高的话语单位使用较少,在于这类话语压缩的语义更为丰富,不依赖即时语境,故不易理解。而再叙表明教师回顾过去的知识以讲解新知识或巩固知识;概括是教师对于知识的重新打包,是知识构建

的必要环节,故都存在一定的使用量。

## (二) 语义流动

图1为2018年教师基本功大赛第一名获奖者的阅读课的PPT9的阶段语义轮廓, X轴为阶段语篇中话语单位依次出现的顺序, Y轴为话语单位的语义引力和语义密度值。如图2所示, 在这一阶段语篇中, 语义波呈现出起伏性和连续性的特征, 呈现出多波形的轮廓, 即通过语义幅度较小的语义波最终达到语义幅度最大的A点, 表明教师话语具有格律性特征(Martin, 2013)。

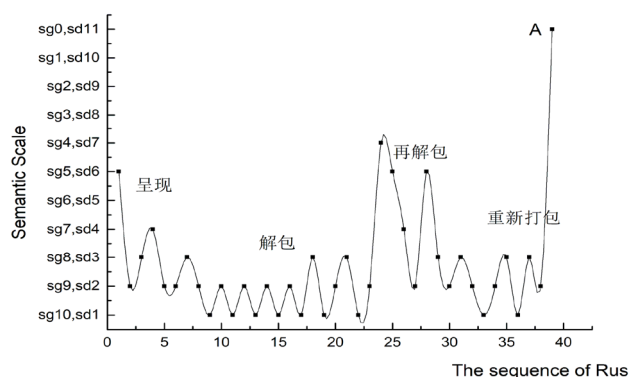


图1 阅读课课堂话语PPT9的语义框架

该阶段阅读语篇的教学目标是让学生明白太极蕴含的中华文化。首先, 在阅读完文本后, 教师提出问题“*And did you find the Chinese culture behind tai chi*”, 直接呈现出知识点, 而中华文化并非文中直接有的答案, 需学生总结概括。因此, 对于高语义密度的问题教师开始解包, 与学生一起讨论什么是中国文化, 得到“*Yin and Yang*”答案, 而阴阳本身是对中华文化抽象的表达, 要想学生充分理解, 需通过具体简单的实例进行解释。于是, 教师带领学生们回到了阅读文本的本身, 寻找作者给出的例子以及例句, 即“*the relation between yin and yang is like the relation between shadow and light*”, 光影关系对学生是一种日常知识, 因而学生可以初步了解到阴和阳是一种共生共存的关系。于是教师开始对原文中“*neither can exist independent of the other*”进行解说, 通过讨论, 师生达到共同认知。

但教师通过教师展示张艺谋的《影》这部电影, 带领学生进一步思考, 进一步作知识解包工作, 该电影贴近学生日常生活, 语义引力较高, 不仅吸引学生阅读兴趣, 也引发学生思考, 直观的太极图让学生们意识到了“*We deal with these two equal and opposite forces by doing*

*meditation*”。最后, 教师开始对知识进行重新打包, 带领学生回到文本中找到太极是如何做到调解, 从而概括得到答案, 使语义流动至最高值, 即A点(Okay, and that's why we call it tai chi)。

基于上述分析, 可以发现, 教师借助“知识呈现-解包-重新打包”这一模式实现了知识的有效建构, 而在这一过程中, 教师话语形成了语义引力和语义密度协同变化的语义波, 帮助学生跨越了知识鸿沟, 达到了知识构建的目的。

## 四、结论

教师课堂话语采用语义引力强, 语义密度弱的话语单位, 便于学生结合日常及时语境达到对知识的了解, 而教师“知识呈现-解包-打包”的语义波模式, 可以促使学生跨越知识学习的即时语境, 形成知识迁移能力, 从而达到累积式知识学习的目的。因此, 教师在课堂教学中不仅要注意对知识的呈现, 同时也要注意知识呈现过程的有效性, 而这一语义波模式可以为英语教师如何构建课堂话语提供一定的启示和作用, 从而更好地提升外语课堂话语的知识建构能力。

## 参考文献

- [1] Martin J.R. Embedded literacy: Knowledge as meaning[J]. *Linguistics and Education*, 2013, 24(1), 23-37.
- [2] Maton, K. Making semantic waves: A key to cumulative knowledge-building[J]. *Linguistics and Education*, 2013(01), 8-22.
- [3] 罗载兵. 基于语义波的语篇分析模式: 以双语科学语篇为例[A]. 见: 教育语言学征文活动会议论文集: 教育语言学研究第二卷SFL与LCT专题[C], 2019: 115-130.
- [4] 罗载兵. 论语义波地合法化识解: 以科学语篇为例[J]. *外国语*, 2020, 43(2), 61-70.
- [5] 马晓雷, 葛军, 胡琼. 线上线下混合式外语教学的有效实践模式探究[J]. *外语界*, 2021(04), 19-26.

## 作者简介:

鲁从雨(1997-), 女, 在读研究生, 研究方向: 系统功能语言学/话语分析;

李东慧(1995-), 女, 在读研究生, 研究方向: 二语习得/外语教学.

基金项目: 江苏大学第20批大学生科研课题资助项目, 项目编号: 20C533