

# 诵读国学经典在小学语文教学中的实践及应用探究

李永军

菏泽市开发区佃户屯办事处舜秀路小学

**[摘要]**诵读国学经典是当代基础教育阶段培养学生文化自信,增强学生文化自豪感的重要组成部分,教师在教学中,通过科学的方法,有效引入国学经典,提升学生的诵读效果,不仅有助于学生语言能力的提升,增强其语感,更重要的是还能加强学生对于汉语言的理解,提升其语言运用能力。

**[关键词]**国学经典;小学语文;思想;方式方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.1623

国学经典包括很多内容,如我国著名的儒教学说、道家学说以及我们熟悉的千字文、各类经典名著等等。著名教育学家曾经说过:阅读国学经典,不仅要诵读,还要读出声来,读出味道来。因此,当代教师在语文技能与知识教学中,一定要注重学生对于各类经典的诵读,从而有效加强学生对于国学经典的了解,提升他们的文化素养。

## 一、小学语文中诵读国学经典的价值和意义

### (一) 诵读国学经典是提升学生文化自信的重要内容

文化自信是当代基础教育的重要组成部分,近些年来,国家以及教育部门对于培养学生的文化自信出台了许多的各类文件,这些文件主张在学科融合的趋势下,科学渗透我国传统文化或者传统技艺,从而有效提升学生的文化自信,增强学生的文化自豪感。国学经典作为我国优质文化的重要体现,也必须受到关注和发展。基于此,当代小学语文教师一定要注重学生国学经典诵读的研究,进而增强其科学性和有效性,保证学生诵读的效果。

### (二) 诵读国学经典有助于学生语言能力科学化培养

国学经典都是一些经过历史考验的经典学说,其不仅代表着语言文字的极高运用水平,更重要的是其还体现着汉字文化的内在使用逻辑。学生在教师的引导下,主动通过各种手段来对这些经典书籍以及语言进行诵读,不仅能够加强学生对于汉语言逻辑和文字逻辑的理解,提升他们的语言运用能力,更重要的是还能提升他们的视野,增强他们对于这个世界的认识,帮助他们建立正确的价值观念和具备正确的思想意识。

### (三) 诵读国学经典有助于学生对于传统文化的了解

传统文化是我国优质的文化,更是我国文化精神和文化思维的一种反映。优质的传统文化能够增强人民对于国家、世界以及自身情感的认识,提升其自身道德素养,塑造坚强、坚毅的人格。国学经典作为传统文化的重要文字载体,也必须受到重视,使其发挥出应有的育人效果。基于此,当代教师应注重学生对于经典国学的诵读,从而增强学生地域传统文化的理解,增强学生的文化素养。

## 二、小学语文诵读国学经典中应注意的问题

### (一) 诵读国学经典时应注意诵读方式方法

好的诵读方式方法不仅有助于学生诵读效果的提升,更重要的是还能增强学生对于诵读经典活动的兴趣,保证活动实施的有效性。但是由于很多教师自身对于国学经典诵读不够重视、对于其有效性存在一定的认知缺乏,他们在引导学生进行经典诵读的时候,往往采取着“事不关己”的心态,安静地看着学生自行进行国学经典诵读,这种做法直接影响了学生诵读国学经典的效果,阻碍了学生一定的发展。因此,当代教师要想保证诵读国学经典的效果,提升学生的语文素养,那么就一定要精研国学经典诵读的方式和方法,从而增强其有效性,在有效的时间内获得更大的收益。

### (二) 诵读国学经典时应注重学生主体地位

学生作为整个教育活动的主体与核心,其学习态度以及学习方法对整个教学活动良好效果取得有着至关重要的作用。但是由于日常学习压力较重,教师对于诵读国学经典认知以及引导方法使用不够清晰、明确,培养效果并不重视,他们在日常教学中,依旧秉承着教师教,学生学的传统思想。将整个诵读教学活动变得流于表面,使学生的自身的学习素养和学习意识以及知识与技能路径构建过程都出于被动或者初级阶段。这种错误的认识给学生全面培养造成了巨大的影响,严重阻碍了学生的科学发展。因此,当代教师还应对学生积极引导,加强自身对于诵读国学经典的深刻理解,进而有效保证学生诵读国学经典的效果,提升与增强学生的综合水平。

## 三、小学语文诵读国学经典的有效性路径

### (一) 激发学生兴趣,为国学经典诵读打好基础

学生自身的探究兴趣和探究欲望是教师组织各类教学活动的必要前提和条件,更是保证学生学习良好效果的重要因素之一。良好充足的学生探究兴趣能够促使学生集中更多的精力和时间去学习和研究,进而获得更好的效果。基于此,当代语文教师在开展国学经典诵读的时候,不妨积极利用情境教学或者生活化教学的方式来提升学生的阅读兴趣,增强学生的阅读综合素养。如在教授学生《从军行》这篇古诗的时候,教师可以先利用信息技术为学生构建这样一个情境:青海上空的阴云遮暗了雪山,一个将军站在孤城遥望着远方的玉门关。塞外黄沙磨穿了身经百战的士兵的盔甲……情境构建完毕后,教师可以提出这样两个引导性问题:“诗歌描写的场景你们见过么?除出这首古诗,你们还听说过哪些描写古代战争的诗词?”问题提出后,教师可以先让学生进行一段时间的思考,待学生有了一定的认知基础之后,教师再引导学生对于这样的经典诗词进行科学的诵读。通过这样的方式,学生对于国学经典的诗词就会充满兴趣,其自主阅读意识也就能够得到提升。此外,教师还应积极引入联想和想象的手段,科学引导学生主动阅读其他对应的古典诗词,从而有效增强他们对于国学经典诵读的兴趣,增强他们的综合素养。例如教师可以引导学生对于诗词场景进行想象,并引出岳飞的《满江红》或者岑参的《白雪歌送武判官归京》,让学生们在大声朗读“北风卷地白草折,胡天八月即飞雪,忽如一夜春风来,千树万树梨花开中”感受古代征战的残酷与悲伤,树立保家卫国的美好家国情怀,提升他们的思想意识和道德品质。

### (二) 加强主动引导,保证学生诵读效果提升

诵读国学经典的核心是诵和读,是一定要读出声来的。教师除了要培养与激发学生对于国学经典的诵读兴趣之外,还要在是学生诵读之中,对于学生的诵读行为进行观察,并根据学生的实际情况来对学生进行指导,从而有效帮助学生

更好的诵读国学经典。如在教授学生《草船借箭》这篇文章的时候,教师可以先点明这是《三国演义》中的一段故事,接着可以先不主动为学生进行对应的讲解,而是引导学生自主通过查字典等方式来学习和掌握其中的陌生字词,并科学掌握其中的用法和含义。待学生能够顺利读完整篇课文之后,教师再引导学生主动对这篇文章进行阅读。教师还要在学生诵读的时候,加强对于学生字词句之间以及段落之间停顿的观察,用科学严谨的思想和温和的语言手段来对学生在诵读中出现的问题进行合理纠正,从而有效保证学生的诵读效果,提升他们的诵读整体水平。

### (三) 实施合作学习, 增强学生的诵读综合素质

合作学习是当代基础教育阶段教师最常用的教学手段之一,其是科学研究以及学生培养的重要手段之一,在全球各个教育各个阶段都有着广泛的使用。当代教师在引导学生进行国学经典诵读的时候,不妨积极使用这样的方法。如在教授学生《将相和》这篇文章的时候,教师可以先利用动画视频的方式来为学生讲述这个故事,待学生具备了一定的兴趣之后,再按照一定的方式将全班学生划为几个不同的问题探究小组,让学生就以下问题进行分析和讨论:1.这篇科学讲了一个什么故事?故事说明了一个什么道理?2.这个故事中哪些字词句是自己不了解的,教师在讲授中,自己哪里有疑惑?问题讨论完毕后,教师还要引导学生进行多元化的朗读,以此来帮助学生更好的理解这篇课文。如教师可以引导学生在组内进行一人诵读或者集体诵读,让学生在不同的诵读方式下,找到自己在诵读时的优点和缺点,进而更好的进行国学经典诵读。此外,教师在进行小组诵读时,还要对学生的实际诵读情况,进行合理介入,进而引导学生沿着正确的思路和采用正确的方法来进行讨论和实施诵读活动,保证小组活动开展的有效性,使其发挥出更大的效果。

### (四) 养成科学学习习惯, 有效提升整体阅读素养

诵读国学经典是一项较为长久的事情,绝非一朝一夕之功,其要想更好地发挥出效果,那么教师还应引导学生采取良好的阅读习惯和有效的阅读方式。如在教授完学生《女娲补天》神话故事之后,教师可以引导学生主动进行其他类似的古代神话故事阅读,以此来加强学生对于我国传统文化故事的理解,提升他们的阅读能力。在具体诵读中,教师还应积极教授学生进行合理诵读。如在读《夸父追日》的时候,教师可以先引导学生主动阅读前言或者故事梗概,在阅读两三遍之后,进行主动的思索,回忆其主要内容和含义,明确这本书的主要内容。在阅读完故事梗概或者前言之后,教师可以引导学生对于主要内容先进行快速阅读,在结合前言的基础上,明确其主旨,了解其大体内容。接着再进行精读,也就是对每个段落、每个词句都进行详细的分析和研究,明确其意思,加强其细微处的理解。最后则是大声诵读。也就是逐字逐句的从头到尾连贯的阅读下来,这样的阅读方式,不仅有助于学生对于经典名著中的各个章节、各个点睛之处有一定的了解,还能强化他们的记忆,增强他们对于这类文本结构、手法的深度了解,提升他们的阅读能力和写作能力。教师还要引导学生对于自己诵读的国学经典进行科学的分类,针对不同的分类采取不同的手段,如对于千字文等明显具备育人功用的国学经典采取反复诵读的方法,在不断诵读与分析中,有效增强自己对于文章的理解,提高自己的认知水平。而对于一些故事类的国学经典,那么就对其进行略读和简单诵读,了解其内涵就可以了。

### (五) 注重自主培养, 促进学生主动进行经典诵读

诵读内容选择是高效培养学生的核心素养与能力的重要组成部分。近些年来,虽然随着新课标的发布以及教学课本的不断改革,学生思维以及能力培养的部分日渐则增多,但是其依旧存在着些许问题,不能完全满足学生核心素养学习与培养的发展需求。因此,教师在进行学生国学经典诵读活动时,还要以学生自主学习思想出发,积极从课内课外两个方面对学生进行培养,保证学生经典诵读活动开展效果,增强学生的核心素养与学习综合水平。在具体内容选择中,教师应从学生的实际情况出发,结合教材内容,对学生进行引导,使他们主动进行国学经典诵读。如在教授完学生《学弈》之后,教师可以引导学生主动去诵读一些对应的类似国学典籍,进而增强学生的语文素养,提升学生的阅读能力。而在课外阅读中,教师则可以引导学生对于自身喜欢的国学经典书籍进行阅读,以此来增强他们对于国学的理解,增强他们的文化素养,增强他们对于窝火优秀文化的认知,提高他们的民族自豪感。

### (六) 实施多元评价, 提高学生整体诵读的效果

恰到好处的评价不仅有利于学生诵读方法的掌握,提升他们的诵读能力,更重要的是还能激发学生的好胜心,促使学生将更多的时间和精力投入到诵读当中来。基于此,教师在进行诵读时,还要积极的对学生的诵读行为进行观察,按照分层指导的思路来对其进行科学评价,从而保证其效果,提升其水平。

世界由于差异,而变得多姿多彩,在国学经典诵读中,每个学生的表现也是不同的,其生长环境以及思维发展程度都存在着一定的差异,这种差异也会使学生在诵读时表现存在一定的不同,因此,在当前以生为本理念的支持下,教师在对进行国学经典诵读评价的时候,也可以从学生实际情况出发,将学生分成几个不同的层次,从而对学生进行不同方式方法的定制式服务与评价,让处在诵读能力发展不同阶段的学生都能够学有所得、学有所成。如对于一些语言能力较好,诵读能力优秀的学生,教师要积极肯定他们的诵读能力,强化他们的诵读优势,为他们提出更高的目标,引导学生在不断的努力中,走向更高的高峰,而对于那些对于诵读国学经典缺乏兴趣,诵读能力一般的学生,教师则要对他们进行鼓励性评价,利用积极评价、鼓励性评价的力量来增强这部分学生的信心,有效激发他们的内心的力量,让他们在不断的努力中,做到更好。而对于那些缺乏诵读能力,不喜欢进行经典诵读的学生,教师则要对他们进行认真的观察,分析其中的各种原因,从而在不断引导中,激发他们对于经典诵读的兴趣,提升他们的诵读水平。

总而言之,诵读国学经典对于学生文化素养提升,增强其语言运用能力有着重要的价值和意义,是当代基础阶段语文教育的重要组成部分。当代教师一定要加强对于诵读国学经典开展思路和开展方法的研究,进而保证其活动开展效果,促进学生素养与能力的全面提升与发展。

### 参考文献

- [1]潘娟琴.诵读国学经典在小学语文教学中的实践及应用探究[J].科学咨询(教育科研),2021(05):272-273.
- [2]李强,王启敏.国学经典诵读在小学语文教学中的实践研究[J].天天爱科学(教学研究),2020(05):173.
- [3]王全震,申桂彩.浅谈诵读国学经典在小学语文教学中的实践及应用[J].中国校外教育,2019(19):33-34.
- [4]甄宝艳.诵读国学经典在小学语文教学中的实践[J].新作文(语文教学研究),2018(11):19.