

中职数字媒体技术应用专业“岗课赛证”融通的课程重构实践研究

李兰兰

湖南省衡东县职业中专学校

[摘要]数字媒体技术应用专业是专业理论要求高、实践经验很丰富的专业,为了强化本专业学生的素质,教师要重视“岗课赛证”进行课程重构。基于此,本文认真分析了开展“岗课赛证”融通的课程重构的重要意义,然后给出了中职学校数字媒体技术应用专业“岗课赛证”融通的课程重构路径分析,希望通过课程的改革和建设来不断地增强中职教育成效。

[关键词]中职教育;数字媒体技术;岗课赛证;课程重构

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.2422

一、概述

中职教育是我国教育体系中非常浓墨重彩的组成部分,其作为高等教育的有效补充,为社会输送了大量的技能人才,成为我国经济发展和企业正常运转的生力军,中职教育的重要性显而易见。企业的运转过程中不仅仅需要高学历的管理型、研究型人才,还需要一些实践操作能力强、技术型专业人才,更好地参与到企业生产一线之中,为企业的生产贡献力量,故而中职学校的教育是非常关键,不仅需要教授学生专业相关的理论知识,更要重点增强学生在专业方面基本素质和实践技能,以提升学生的专业技能,全面实现“一毕业即就业,就业就能开展工作”的目标。当前中职教育的重点仍旧在课堂教学之中,教师更多的关注点也在于学生对课堂内容的掌握情况,为了适应新的要求,中职教学中针对学生的课程体系也需要进行全面的创新和重构,将专业课程的书本教学、专业竞赛、专业职业证书和未来就业情况都融入其中。通过课程体系的重构和创新,不断地丰富课程教学内容、创新教学形式、增加教学手段,更好地培养中职学生的综合素质,夯实专业理论知识,丰富专业实践经验,具备专业技能要求,以赛代练,从四个角度全方位的构建教育体系,着力增强中职学生的综合素质。

二、数字媒体技术应用专业“岗课赛证”融通的内涵

(一) 课程教学是中职教育的基石

中职教育阶段的课堂教学是时间最长,最直接的教学形式,专业教师围绕专业书本的相关知识开展教学活动。课堂教学可以迅速地帮助学生掌握本专业的相关专业理论知识,专业理论知识是开展一切专业性活动的基础,学生只有掌握了专业理论知识,才能对本专业有一个基本的、全面性的认识,理论知识扎实、丰富才能引领学生将课程相关知识和专业实践工作结合起来,将专业知识应用到具体的工作环节中。理论知识的教学不仅仅是现有专业领域相关知识的学习,还包括了专业思维和逻辑思维的培养,扎实的理论功底和思维水平对于在工作中提升自身业务素质起着非常关键的作用。

(二) 职业证书是中职教育的外在表现

中职教育的教学目标非常明确,就是要培养专业技能强

的应用型人才,也就是说中职学生接受过几年的专业学习后会直接进入职场,开始工作,因此在中职教育阶段需要尽可能地为将来的工作做准备。职业证书是从事相关专业的门槛和基本要求,取得证书一般都要求人员具备一定的专业知识和实践能力,职业证书的取得与否,一方面可以展现学生在校期间的学习成果,另一方面也是企业在进行人才选择的一个重要评判标准,因此中职教育阶段要有意识地引导学生考取本专业的相关职业证书,在准备考试的过程中更是个人能力的再次提升,故而在进行专业课程重构时要加入职业证书的相关教育内容,为学生综合素质的全面提升贡献力量。

(三) 职业比赛是中职教育的手段

职业比赛作为一种竞赛性质的活动主要是指学生作为个体或者组成一个团队,参加行业内的相关比赛,其比赛的对象也非常广泛,不仅仅限于本专业的其他学生,有的比赛还可能包括一些社会上的专业人员。职业比赛对于学生的要求也更高更严格,一是要求学生对本专业的理论知识扎实,思维积极创新;二是要求学生的专业技能水平高,可以解决一些实际的问题;三是学生要具备综合素养和稳定的心态,在比赛的激烈氛围中不仅仅是个人素质的比拼,更是智力、心态的较量,通过比赛学生的个人素质可以得到飞速的提升。

(四) 职业岗位是中职教育的阶段性终点

中职学生接受几年的教育之后都将走向工作岗位,从事相关专业的的工作,职业岗位是中职学生阶段性的终点,为了开展工作,为企业的发展贡献自己的能量,中职学生就需要在中职教育阶段尽可能提升自身的专业素养,为将来的职业岗位做好充足的准备。将职业岗位的相关能力教学融入中职教育课程中可以提升学生的素养,为将来的职业发展夯实基础。

三、中职数字媒体技术应用专业“岗课赛证”融通的课程重构路径分析

(一) 坚持以职业证书为教学标杆,建立中职教学体系

职业证书是中职学生毕业后进入职场的一个敲门砖,具备专业领域的相关证书在一定程度上个人能力的展现,也是企业在进行人才招聘的一个考核标准。中职教育是以培养技能型人才为教学目标的,展现技能水平的一个方面就是具备

相关专业的证书,为了进一步提升中职教育的教学效果和成绩,将职业资格证书融入课程教学中可以满足教学目标,提升学生的专业素质。在日常的教学中,专业教师围绕书本教学时需要有意识地将职业技能的相关内容和课本知识进行结合,通过课堂的教学提升学生的专业水平,教师不仅仅需要传授书本上本专业最基础的一些知识,更需要适当延伸,增加较深的内容,一定范围内迎合专业技能考试的相关内容。

例如,数字媒体技术应用专业的学生将来从事职业的范围是非常广泛的,主要是在游戏、网站、数字创意等相关行业从事专业设计,具体的工作都离不开计算机的使用,专业课程中也会有专门的计算机课程教学,在具体的教学活动中,专业教师不仅仅可以围绕专业课本进行教学,还可以适当增加计算机等级考试的相关内容,计算机等级考试考核的内容较为丰富,涉及很多专业知识和数据库程序设计,教师在课堂教学时可以有意识的结合等级考试的相关内容进行教学和讲解,在课堂上也可以使用计算机考试中的真题作为例题进行讲解,有意识的引导学生关注职业资格证书,主动备考,增强个人综合实力。

(二) 坚持以职业比赛为导向,完善中职教学体系

中职教育阶段学生的学习是有一些盲目的,对于自己对相关知识和技能的掌握程度的了解是远远不够的,仅仅是通过期末的考试、一张简单的试卷是无法完全的判断出学生学习专业知识的实际水平的,当学生毕业之后直接开始进行职场后,很多情况可能是之前完全没有遇到过的,学生可能会出现困惑、焦虑等情况,而职业比赛在一定程度上可以解决这一困境,通过真实紧张的比赛可以检验学生的学习成果,面对比赛的要求,学生也能在比赛中迅速提升自己的水平,主动地学习更多的知识来获得更好的成绩,因此在中职教育课程中可以适当地增加职业比赛的占比,引导学生参与到相关比赛中,以赛代练,以比赛的高标准要求要求自己。

例如,很多职业比赛是定期举行的,专业教师可以提前进行相关比赛的宣传,对比赛的性质、历届比赛的精彩内容等进行讲解,吸引学生的关注和兴趣,鼓励学生积极报名,参加职业比赛。第二,专业教师可以对参加相关比赛的学生进行单独的指导,结合学生的基本情况,比赛的相关要求在课余时间进行赛前辅导,指导学生进行更深层次的研究。第三,专业内部还可以举办小型的技能比赛,请专业学生都参与到友谊赛中,由专业教师设计比赛题目,鼓励学生主动思考,通过比赛来检验自己的学习效果,对标对表,有针对性的提升自己的短板,为将来的发展打下坚实基础。

(三) 坚持以职业岗位为目标,强化中职教学体系

中职学生毕业后都将走向工作岗位,当前中职学生存在一定的迷茫,不了解自己所学的专业将来从事的工作是什么样子的,也不了解企业在进行人员招聘时的要求和导向,中职学生的目标不明确会直接的影响学习的效果。为了进一步增强中职学生对专业岗位的熟悉程度,提高中职学生的专业

技能水平和实践经验,在中职教育阶段就需要增加专业的实践机会,让学生可以深度接触到相关专业领域的实际工作,在实践中增加学生对本专业将来的岗位的认知,并可以将课堂所学的知识与实际工作进行结合,从实践中进一步增加应用能力。

例如,专业教师在进行课程体系构建时要有目标的增加专业实践相关课程,而且实践课程的安排要适当靠后,在学生一段时间的专业理论知识之后再开始实践活动。通过实践课程的开设帮助学生了解未来的就业内容和发展趋势,还能将课堂上所学的专业知识应用到实践中,实际中检验学习成果,同时实践活动也能为学生带来一些启发和思考,为将来的学习和研究提供一些方向。此外,实践课程的教师可以聘用一些具有专业实践经验的教师进行授课,结合教师的实战经验教育效果也会更好。

(四) 坚持以专业教学为基础,夯实中职教学体系

数字媒体技术应用专业是一门近几年兴起并飞速发展的专业学科,在信息化背景下,行业人才是非常短缺的,中职教育就是在培养这方面的技能型人才,不仅要具备扎实的专业理论功底、较为丰富的专业知识,还要具备熟练的专业技能水平,该专业的教学任务是非常繁重的。专业理论教学是培养技能型人才的基础,更是本专业课程重构的中心,这是因为中职学生需要在几年时间内从专业知识为零的状态迅速成为综合型人才,学生在专业领域内的进步首选就必须具备专业知识,才能从专业知识出发学习和研究更深、更新的知识。

例如,在进行熟悉媒体技术应用专业课程重构设计时,需要首先关注的就是专业知识的教学,根据本专业的内容有基础到高深,由浅入深进行专业内容课程安排。专业教学大致可以分成基本技能类、专业基础类,逐渐递进,引导学生的专业素养逐渐增强。基本技能类的教学主要是围绕数字媒体概述等基础类开展的;专业基础类则包括计算机知识、数字图形、网络设计等专业内容,帮助学生逐步建立专业思维和内容体系。

四、结束语

中职教育是新时期背景下培养专业技术人员的摇篮,为了很好地增强教学效果,增强学生的理论知识和实践能力,要积极进行“岗课赛证”融合的课程重构,来增强教学效果。

参考文献

- [1]吴默.工作室教学模式运用于中职数字媒体技术应用专业课程的初探——以视觉传达设计方向为例[J].2021.
- [2]金丽燕.基于学习领域的立体化课程的研究——以中职数字媒体技术应用专业为例[D].浙江工业大学.
- [3]王晨,叶鸿霞,孙华.以培育工匠精神为核心的“课赛”融通课程改革研究[J].教育与职业,2019(14):4.