

角色扮演教学法应用在中职旅游服务礼仪课程中的作用分析

李琛

安徽淮北工业与艺术学校

[摘要]在当前中职旅游服务礼仪课中,为了增强学生当前的学习效果,掌握必备的专业技能,教师需要积极地探索新型的教学方法,将角色扮演教学模式融入不同的教学环境中,根据学生当前的理解能力和认知能力搭建新型的课堂教学模式,使学生能够在角色扮演过程中掌握中职旅游服务礼仪课的相关知识,从而促进学生学习效率的不断提高。

[关键词]角色扮演教学;中职旅游服务礼仪课;应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.1179

教师在中职旅游服务礼仪课中融入角色扮演教学模式时,要加强对角色扮演教学模式内涵的深入性分析,之后再根据中职旅游服务礼仪课的教学要求构成新型的教学模式,将理论和实践相互的匹配,引导学生在练习时能够突破自我。根据课堂教学的重点,有目的地完成知识内容的学习,通过角色扮演多方位的激发学生当前的学习兴趣,从而使中职旅游服务礼仪课教学效率能够得到全面的提升。

一、角色扮演法的概述以及作用

(一)概述

为了使角色扮演法能够在中职旅游服务礼仪课中发挥应有的价值和效果,教师在课堂开始之前需要分析角色扮演法的内涵,逐渐地优化当前的课堂教学模式,为学生今后的发展奠定坚实的基础。角色扮演法属于情景模拟活动,主要是根据学生在今后所承担的职务编制出一套符合学生职务发展的测试项目,将被测试者安排在模拟和逼真的工作环境中,并且根据课堂教学的重点模拟在后续工作中很有可能出现的各种问题,利用多种方法来评判被测试者心理素质以及潜在的专业能力等等^[1]。情景模拟法主要是通过情景活动的模拟了解被测试者的心理活动以及相关的行为,并且也可以融入其他的教学方式,不断的优化当前的情景扮演模式,从而使角色扮演效果能够得到全面的提高。

(二)意义

1. 有助于提高学生的水平。

在角色扮演方法运用过程中,能够让学生在模拟情境中提高自身的水平,有效地应对在情境扮演中所存在的问题,从而使其中能够朝着更加清晰的方向而不断的发展。在角色扮演中,教师要设置特定的情境,将教材内容和学生专业知识进行相互的结合,让学生根据自身的理解能力对决策进行全方位的演绎,在掌握知识的同时,能够提高学生当前的职业技能水平,并且配合着教师的引导,使学生职业素养以及专业能力能够得到全面的提高^[2]。

在班级教学过程中,教师需要在课程开始之前做好充分的准备工作,以学生为主体适当的提升学生对课堂的参与度,并且充分的了解学生在情景扮演中的特点,全面的观察学生在角色扮演中的思考特点以及心理行为活动等等,充分的挖掘学生当前的潜能之后。教师也可以根据学生在角色扮演中的具体情景设置相对应的问题以及在后续工作中常见的突发情况等等,让学生能够根据自身所学到的知识来进行问题的解决,在潜移默化中提高学生的解决问题能力,从而使角色扮演教学效果能

够得到全面的提高。

2. 有助于为学生后续的实习和工作提供模拟锻炼的机会。

在角色扮演教学方法应用过程中,还有助于为学生后续的实习和工作提供重要的模拟锻炼机会,让学生能够认识职业发展的特色,并且将实习和工作要求熟记于心,为学生今后的发展奠定坚实的基础。实施角色扮演方法时教师需要转变以往主体权威角色,并且将角色转变为对学生的引导上,再配合着学生的参与以及互动进行科学的教学,从而使课堂教学效率能够得到全面的提升。另外在角色扮演过程中,教师需要将重点放在了解学生思维方式以及情绪体验上,和学生后续职业发展进行相互的融合,以此来获得学生在角色扮演中的相关信息,达到良好的互动局面。教师要针对学生在角色扮演中所存在问题提出针对性的指导意见,之后再根据职业对学生专业水平的要求指明学生后续的学习方向,使学生能够在持续努力和进步的过程中加深对相关知识内容的印象,了解后续工作岗位的需求,从而凸显角色扮演教学模式本身的优势。

3. 有助于增强课堂教学的趣味性。

在中职旅游服务礼仪课程中融入角色扮演法有助于增强课堂教学的趣味性,引领学生朝着新的方向而不断的进步和努力,从而使课程教育效果能够得到全面的提高。角色扮演的教育价值能够让学生在特定创设的情景中灵活地发挥并且提高当前的解决问题能力,深入地感受不同角色所面临的挑战,并对今后工作岗位有着更加系统性的认识。例如在班级教学中,教师可以让学生模拟关于称呼礼仪方面的情境,在旅游情境中面对不同角色如何称呼要遵循礼仪化的要求,让学生灵活的发挥,看看哪个同学的称呼最为正确。学生在台上进行角色扮演的过程更是展现自我的机会,台下的学生也可以适当地借鉴台上学生的表演过程,吸取相关的知识,通过旁观者的角度在脑海中形成独特的认知,从而调动全体学生的学习积极性,以此来创造良好的学习氛围。在具体教学的过程中,教师可以通过多媒体技术为学生创造更加真实的情境,同时在他人与学生进行互动的同时,学生也可以真正地参与到课堂学习氛围中。

二、角色扮演法在中职旅游服务礼仪课程中的具体应用

(一)课前准备工作

在中职旅游服务礼仪课程中,教师在利用角色扮演法时,需要做好前期的准备工作,不断的优化当前的课程教育模式,充分的发挥角色扮演法的优势,为后续课程教育活动顺利实施提供重要的基础。在课堂开始之前,教师要对旅游岗位实际需求进行深入的分析,结合学生当前的个人特点,整合当前教学

目标,创设更加科学的合理的教学环境,根据学生当前学习需求,设置出符合情境等各种角色,引发学生深入到角色中思考各种问题,不断增强学生当前的学习效果^[3]。同时教师也要让学生思考各个角色之间的相互关系,引导学生进入到具体的工作情境中并通过创设更加真实的情境和课程标准内容进行相互的匹配,逐渐优化当前的教育方案。在课堂开展之前,教师也要做好教学用具的准备,例如身份标识牌和服装道具等等,要考虑学生在后续学习中的需求,不断的优化当前的教育模式,从而使实现教学效率能够得到全面提高。除此之外,在角色扮演教学中,教师也要站在学生的角度来进行充分的考虑布置探究性的作业,让学生先利用课后时间来搜集和角色扮演相关的资料,也可以让学生自主性的准备相对应的道具,调整课程教育模式,更好地诠释角色本身的内涵,这样一来学生能够根据最终的角色扮演任务,在舞台中展现自我。根据中职旅游服务礼仪课程教学要求构建新型的课堂教学模式,从而增强课堂教学的效果。教师要将这些内容融入前期的准备工作中,不断的优化课程教育体系,从而保证课堂教学的顺利实施。

(二)把握课堂教育环节

在做完前期准备工作之后,为了提高角色扮演的运用效果,教师需要把握好课堂教育环节,一方面要对角色扮演进行科学引导,另一方面还需要合理地组织好角色扮演的教学模式,从而使中职旅游服务礼仪课程教学效果能够得到全面的提高。在新时期下,随着我国信息技术的不断发展和进步,在当前中职旅游服务礼仪课程中,一些教师融入了新型的教育模式,并且学校也增加了硬件设施的投入力度,因此教师需要充分把握时代发展机遇,通过信息化教学平台构建新型的中职旅游服务礼仪课程教学模式,为学生的高效率学习奠定坚实的基础。

在班级教学中,教师可以通过投射图片和视频的方式,创设更加生动化的教学情境,比如教师可以通过多媒体技术为学生播放在酒店大厅中具体的画面,为学生创设更加生动化的教学情境,引导学生快速地进入到角色中,模拟真实的工作环境,以此来保证角色扮演的顺利实施。同时教师还需要将之前所设定好的角色以及背景告诉学生将各个角色分配到不同的小组,让学生根据自身的理解能力和角色特点积极的思考自身的角色定位,并且和他同学共同的商讨在角色中的问题解决方法。在小组讨论完之后,教师要挑选一名同学到讲台中扮演相对应的服务角色,通过表演的方式来展现小组讨论的结果。为了激发学生能够更加热情地参与到角色扮演中,教师可以在班级中开展竞赛式的教学模式让小组之间进行相互的竞赛,使学生能够根据角色的具体案例进行深入地思考以及研究,并且评判出最佳的小组。学生在评判时可以适当借鉴其他同学在角色扮演的表现,及时地发现自身在角色扮演和思考问题中的不足,在班级中形成良好的学习氛围,以此来增强学生当前的职业水平。在学生角色扮演的过程中,台下的学生和教师要充分的尊重表演,要认真的观看在表演中的各项细节做好科学的评价,从而使角色扮演效果能够得到全面的提高,为学生今后

的工作奠定坚实的基础。

(三)寻求真实案例

为了增强角色扮演的教学效果,在班级教学中,教师要寻求更加真实的案例融入到角色扮演中,使学生能够认识到在今后工作岗位中的具体情境以及所出现的突发情况,让学生有充足的心理准备,并且根据自身的随机应变能力以及专业水平进行问题的有效解决,从而使角色扮演教学价值能够得到全面的凸显。在为学生寻求真实案例时,教师可以和校企进行相互的合作,防止教学模式出现某些偏差,教师需要定期和校企的合作人员进行良好的沟通,之后再根据中职旅游服务礼仪课程角色扮演的要求以及标准设置更加生动的案例,引发学生到角色中进行全面地思考,之后再利用自身专业知识解决在今后工作岗位中所遇到的问题。教师可以在班级中将角色扮演法和项目教学法进行相互的匹配,先为学生布置某一个生动案例,之后再让学生进行角色扮演,例如教师可以为学生融入有关餐厅预订以及商讨旅游形成方面的案例,让学生根据服务礼仪的相关内容来进行情景的演绎,教师也可以为学生提出一些问题,例如在预定餐厅时需要注意什么称呼是什么等等,让学生在情景中深化对服务礼仪的印象。同时教师也可以邀请企业的一线工作者到班级中进行全面的评价,及时地纠正学生在角色扮演中所存在的问题。之后再让学生回顾自身的学习过程,通过不断的反思形成正确的职业认知。教师也要将思维和能力锻炼进行相互融合,搭建综合化的教育体系,不断地深化学生对职业的深刻认识,从而帮助学生综合能力的提高。教师也要搭建和企业相互沟通的桥梁,以角色扮演为主要的机遇让学生能够和企业一线人员进行良好的沟通以及交流,及时地发现自身在学习时所遇到的问题,认识到,在今后工作岗位中很有可能出现的问题以及突发情况等,使学生可以更加认真地学习教师所讲述内容,在角色扮演中不断反思以及认识职业发展的方向。从而使学生职业发展水平能够得到全面的提高,凸显角色扮演法本身的优势,实现中职旅游服务礼仪课程的成功转型和升级。

结语:

在当前中职旅游服务礼仪课程中,融入角色扮演的优势较为突出,因此教师需要抓住角色扮演的本质性内涵,以提高中职旅游服务礼仪课程教学效果为主,根据创设情境和分配角色,让每个同学能够参与到角色扮演中逐渐锻炼自身的随机应变能力以及职业素养,了解今后工作岗位的环境特点等等,使学生能够在角色扮演中有所收获以及启发。

参考文献:

- [1]徐洁,角色扮演教学法在中职教学中的应用[J].现代职业教育,2020(12):116-117.
- [2]李昱霖.项目教学法在中职具有教学中的应用[J].现代职业教育,2018(30):189.
- [3]张雅琴,角色扮演教学法在中职教育实训教学中的应用研究[J].辽宁科技学院学报,2018,20(3):70-71.