

# 试论初中化学教学中学生自主学习能力的培养

郭涛

(广东省海丰县城东中学 广东 海丰 516411)

[摘要]探究、合作、自主学习是现有的学习方式,探究学习和合作学习的基础和前提是自主学习。学生学习的主人的地位和主体性被突出出来,有利于学生终身学习。

[关键词]自主学习;化学实验;探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.1761

在教师指导下,学生经过个人的实践、探究、思考等活动得到知识,他们情感体验的学习过程和方式在积极探索过程中得到,就是自主学习,自主学习不是发展、学习的自由。与传统教学方法的被动性相匹配,学生的自主学习可以最好地反映当代学习的意识特征,把别人要我学习变成自己主动学习,使学习成为不断提升、发展、张扬、生成一个人的独立性、能动性、主体性的过程,让学习成为学生的责任,而不再是教师的责任,让真正的有意义的学习被学生掌握。初中生的化学学习是他们学习的又一新旅程,趣味的化学实验、悠久的化学史,都能把学生强烈的求知欲和好奇心引发。然而,学生在不断学习化学内容的过程中,会感到课程越来越难学,教育教学不能在完全接受学习中得到满足,所以,学生自主学习是教师在教学中要提倡的。学习的主体是学生,这是自主学习的中心。在化学学习活动中,学生可以主动积极的投入,这就加强了他们的实践能力和化学意识,建立了课堂教学民主制度,在课堂教学中提高了教师和学生之间的归纳、合作探究、交流、互动,同时面对全体学生,抓好双基,让学生的创新意识得到塑造,化学素养得到提高,最终教学质量也会得到提高。

## 一、为了增强自主学习的兴趣,教师要把化学学科优势发挥出来

要想把一门课程学好,必须产生持续学习的内在动力。持续学习动力要想产生,学生要对学习有浓厚的兴趣。学生学习化学要想有持续的主动性,就必须对学习化学感兴趣。意识倾向的一种就是学习兴趣,旨在了解世界并希望获得文化,艺术,科学和技术知识。它可以鼓励每个人去开阔眼界,研究困难的问题,寻求知识,它也是通往成功之路的高效催化剂。所以,学习活动的重要动力就是学习兴趣,它也是促进学生主动学习的关键条件。产生和发展中学生对化学的学习和培训的兴趣和爱好的前提是有趣。通过独特的方法,化学知识变得越来越有吸引力。兴趣与有趣有本质的区别,由于人的个性心理品质不包括有趣,它只是能促进兴趣形成的动作和对象的素质。初中生发展和形成化学学习兴趣,能起到关键作用的就是有趣,教师要在课堂教学中对化学教材进行深度挖掘,特别是有的趣味性的东西隐藏在化学知识中,教师使用的教学方式要有启发性,能引发学习情绪和警觉,还要有很强的趣味性,这样学生的学习情绪就会变得愉悦,这就为学生创造良好的条件来发展和形成学习兴趣。每门学科都有自身独特的特征,化学也不例外。教师在教学中要对引发学生兴趣重视起来。难点突破,重点突出,是教师在教学中要努力做到的。即使学生有较高的兴趣,可是被绊倒几次,就会降低他们的兴趣,削弱他们的学习的主动性,学习成绩就会受到影响,教师最需要做的就是想方设法使学生突破难点,突出重点。

## 二、为了用导学代替教学,教师要把自身角色改变

一直以来,解惑、授业、传道就是教师的教学观念。在整个课堂上,教师通常会讲45分钟,倾听是学生需要一直做的。在此期间,教师和学生的沟通很少,因此教师滔滔不绝

的讲,学生睡得昏天黑地是在课堂上经常看到的现象。这样做就可以把自己的知识教给学生,是教师一直所认为的,却不知道是多此一举。既没有使学生把知识记熟,也没有培养了他们的能力,他们的学习兴趣反而受到抑制。所以,一守要改变教师自身的观念,教师在教学中是促进、中介者,不能再主宰课堂,也不再是传统的传授知识的人。在与学生交流互动的基础上,把学习经验、机会提供给学生,使学习环境变得和谐、宽松、民主,而且师生要一起学习。提高学生的独立性,自主控制能力和使命感,达到独立思考,有效学习才会形成。

探究、合作、自主学习是现有的三种学习方式,探究学习和合作学习的基础和前提是自主学习。学生学习的主人的地位和主体性被突出出来,有利于学生终身学习。假如以前,教师教学的重点大多是放在研究怎样教好,如今的教师教学的重点大多放在了怎样让学生学好。所以,在九年级化学课堂教学中,老师要向学生提供部分演讲平台,让学生拥有主动权去学习,让学生独立地发现困难,处理和分析困难。

## 三、学生的主观能动性可以在开放性教学中得到引发

对于化学课程,初中生刚刚开始接触,可是在生活中他们已经发现了很多化学现象,也有很多需要解决的疑问。初中化学教师如果在课堂中重视与社会生活现象的联系,学生学习化学的兴趣一定会被激发出来,学生的主观能动性也可以逐步被调动。例如,在绪言课的教学中,许多老师经常将课堂教学的关键设定为“激发学习兴趣并建立信心”。以下实验是由老师设计的:请一个学生拿着一杯清水(实际是石灰水),然后把导管放入清水中,请另一学生吹气,这时可以发现清水的颜色变得如牛奶一样了。把两滴无色的酚酞溶液滴入杯中,杯子中的水再次变成了鲜红色!一会儿后,又把另外一种无色的盐酸滴入杯中数滴,同学们所看到的红色不见了。化学的有趣的神奇的现象让学生们惊叹不已又眼花缭乱,第一节化学课留给他们的印象深刻而持久。

## 四、使学生的自主探究性在开放性教学中得到塑造

没有现成的模式让教师们去参考如何解决开放性问题,而且方法多种多样。有些可以通过特定的工作经验来处理,而另一些则必须经过深入研究和深思熟虑才可以得出结论。新教科书的设计和编排方案体现了极大的开放性和弹性,在设计作业和课后问题时,提示性、暗示性也减少了很多,而答案的不确定性和非唯一性也更多的呈现出来,这些都很好的指导了开放课堂教学活动的开展,并且也很好的支撑了学生的个性化发展。例如:“(1)设计实验室制取硫酸铜的化学方程式,并以铜为原料;(2)考虑节约生产原料 and 环境保护,最好挑选哪一种反应?”可以通过间接或直接反应来解决第一个问题。在独立自主的学习中,学生明确提出了几种具有不同特征的选择建议,这为互相探究和争论创造了良好的环境,也为成功解决问题(2)奠定了基础。学生科学探究的志趣和朴素精神在开放性活动中逐步得到塑造。

## 五、学生的团体合作性在开放性教学中得到塑造

不仅需要加强合作,而且充满竞争是现代社会的最显著特点。许多情况说明:大的协作将带来巨大的成就,小的协作将带来小的成就,并且如果没有协作,将很难实现目标。引导和激励学生在化学开放性教学中进行合作探究,不仅可以获得事半功倍、寓教于乐的效果,而且还可以促使学生进一步感受到团体智慧在提高自信中的能量。例如,在解决复习课中的实验题时,教师要求学生按以下要求设计实验:如果用氧化铜为原材料,那么氢氧化铜如何制取?为了获得令人满意的质量和实际效果,通常必须通过合作研究来进行此类作业。经过激烈的争辩和讨论,全班学生终于得到了“氧化铜—硫化铜—氢氧化铜”这一合理的反应过程。然后依据设计进行实验,有三种不同的结果出现:无深沉、黑色沉淀,蓝色沉淀。换句话说,有些学生在实验中取得了成功,而另一些则失败了。可是“为什么不成功呢?有哪些事情需要在提取时引起注意呢?”在接下来的协作研究中,终于获得了成功,由此可以看出,团结的力量是很大的。

#### 六、使学生的手脑联动性在开放性教学中得到塑造

化学是一门基于各种实验和实践应用课程,特别是九年级化学,不管是课内外的课程性质实验,还是理论知识的讨论学习,都重视通过学生的亲手实验让学习情趣引发出来,加强学生的手脑联动,使他们的综合实践能力得到有效塑造。以往的许多演示实验,在新课程改革的课本中多用“讨论与探究”“动手做实验”等代替了,这样做的目标是促进学生从手脑联动实践活动中进一步体验化学实践活动。这个过程,使学生得到行为与知识相一致、学习与应用相结

合的体验。例如,“应用水的处理”这一内容教学时,教师要求学生对生活水污染情况进行认真观察,依据各种方法和途径,掌握近年来家乡水的演变,诱因和不利影响,还要思考并提出水污染防治的一些建议和对策,同时做好调研记录。在教学时,告诉学生我国水资源丰富,排世界第四位,但是我国的水资源却非常贫乏,引导学生基于实践活动进行讨论,使素质教育“既教书又育人”的目标得以实现。

总而言之,由于教师精妙的指导,课堂教学在完成过程中有质疑有启思,在交流和合作,自主学习将会进行的更好,让学生爱上学习,乐于学习,善于学习。学生自主学习是一种升级的、全新的学习方式,也是新课程提倡的,它是相对的,不是绝对的。教师的价值引导与学生的主体地位并不冲突,两者在辩证法上是统一的。教师应改变其角色,并将课堂教学转变为有指导学生学习的。当学生出现错误或不能深入理解或不能听懂时,就需要把教师导学的作用充分发挥出来。教师不仅应建构学生的自学情境,把刻苦学习转变为乐于学习,而且还应就学习方法给予具体指导,使学生灵活学习,在学习上不再死板,从而提高学生的自我意识,他们的自主学习能力才能得到提升,才能促进学生的终生发展和学习。

#### 参考文献

- [1]杨玉环.新课程改革背景下初中化学教学中学生自主学习能力的培养[J].学周刊A版,2015,(5).192.
- [2]王春.谈初中化学教学中学生自主学习能力的培养[J].成功(教育版),2011,(8).76-76.

(上接第2942页)

篇章,展现学生的写作风格,全面提高学生的写作水平和能力。

#### 五、关注细节具体描述

小学生作文言之无物,空洞乏味是司空见惯的现象,归根结底,是他们缺乏将文章写具体的能力,因此,小学语文教师可以采用相应的教学方法,帮助学生将文章写细,写具体,写生动。一方面,我们要引导学生找准叙述事件的核心,带领他们对于实践的细节进行深入的挖掘。在学生掌握了基本的行文脉络之后,我们可以引导学生思考,为什么自己的文章平淡无奇,宛如一篇流水账,恰恰是因为缺少细节的打磨,而要想充实文章的细节,学生首先要做的,就是在头脑当中回顾自己所写的内容,想象一下,事件真实发生时,自己看到了什么,听到了什么,又想到了什么。并将这些用适当的语言呈现出来。在这里,教师可以运用追问法,提问学生要写什么,为什么写,哪些值得写,使学生明确细节在打造具体内容时的重要作用。比如在进行描写春天的作文创作中,教师可以引导学生先进行细节性的观察和描述,让学生畅所欲言的进行表达构建创作的框架,然后充分展现文章的主旨,要让学生把自己所描述的话语,通过形象化的语言整理下来,这样才能增强文章的可读性,提高学生的表达素养。

#### 六、作文评改增强素养

作文评改是写作教学的重要环节,同时也是语文教师尊重学生作品,尊重学生劳动的有效形式。因此,当学生完成作文之后,教师尽量做到全批全改,并要结合学生的作文内容,给予针对性的评价,在评价过程中,我们应当把握以下原则:首先是激励性原则,教师要善于发现学生作文的闪光点,并对此不遗余力的予以表扬,使学生感受到写作过程

的成就感;其次是指导性原则,教师可以采用商量的语气,或者是询问的语气,为学生指出其作文当中存在的问题,帮助他们预留想象的空间,为他们的作文修改提供明确的方向指引。除了评改之外,我们还可以利用作文讲评,给予学生展示自己作品的机会,使他们感受到写作的价值,从而珍惜自己的作品,借此来提升学生对于写作的认真态度。比如在进行作文的批改过程中,教师可以采用学生之间互评的方式,及时的进行反思,查找到文章之中的不足和缺陷,或者进行小组之间的评论方法,布置不同的任务,展示自己的创作成果,给予学生更多的肯定,让学生积极的进行表达,找到自己创作的落脚点,全面进行整体课程的升华,培养学生的写作素养和意识。

总结说来,培养和发展小学生的写作素养,提升小学生的写作能力,对小学生的语文学科学习会造成长远的影响,本着对学生负责的态度,小学语文教师要注意创新作文教学理念,从学生的实际水平和认知规律出发,对我们的作文教学进行有效设计,既要想方设法调动学生写作的积极性和主动性,又要为学生创设良好的写作平台,通过耐心的指导,科学的引领,具有启发性和鼓励性的评价,帮助学生提升写作的信心,增强写作的动力,借此使我们的小学作文教学不断提高质量,提升效果。

#### 参考文献

- [1]李秀琴.探析小学语文作文教学方法的创新策略[J].名师在线,2019(01):34-35.
- [2]陈静,王秀华,王正馨.探索新时代的作文教学策略[J].黑龙江教育(小学版),2020(03)32-33.
- [3]戚金霞,黄丽萍.小学语文教学中对学生写作能力培养的创新策略探讨[J].中国校外教育,2019(19):85.