

# 浅谈口语交际的语言失误

苏晓明

包头市第二十九中学

**[摘要]**在现代社会,由于经济的发展,人们交往的频繁,口头表达能力的重要性日益增强,口才越来越被认为是现代人所具有的能力之一。美国人早在20世纪40年代就把“口才、金钱、原子弹”看作是在世界上生存和发展的三大法宝。60年代以后,又把“口才、金钱、电脑”看作是最有力量的三大法宝。“口才”一直独冠三大法宝之首,足见其作用和价值。美国人类行为科学研究者汤姆士也指出:“说话的能力是成名的捷径。它能使人显赫,鹤立鸡群。能言善辩的人,往往使人尊敬,受人爱戴,得人拥护。它使一个人的才学充分拓展,熠熠生辉,事半功倍,业绩卓著。”他甚至断言:“发生在成功人物身上的奇迹,一半是由口才创作的。”无数事实证明,说话水平是事业成功的重要因素之一。一个人在交际中良好的语言表达能力是极其重要的。但万事万物不可能做到完美,说话也一样。我们常说:“祸从口出。”口语交际中产生语言失误是常有的事。下面我对语言失误现象做一个大致分析。

**[关键词]**口语;交际;语言;失误

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.1000

## 一、口语交际中的语言失误现象及根源分析

口语交际中第一种失误现象是表述过于简略,以至于其本人已自认为表述完毕,而听者却不知所云。造成这种情况的原因有两个方面:一种是表述者文化水平低,素质不高,对话题找不到恰当的,并且是足量的语言,于是,不得不三言两语匆匆结束。但另一种情况是表述者文化水平并不低,但在叙事、状物、抒情时,虽然对于话题认识有一定深度,也感到找不到话说,不得不匆匆结束其表达。以高校口语表述训练为例,大学生中登上讲台就说不出的话或说不出表意完整的话的人,并不少见。跟踪调查发现,这些学生在台下,表述能力并不差,只是一登上讲台,尽管面对的还是熟悉的老师和同学,脑子里立刻成了空白,找不到该说的话了。这类人在口语交际中出现失误究其根源,已不在于文化水平,而在于过去缺乏口语表述系统训练,面对众多听众,又受到心理障碍的干扰。

口语交际中另一种常见的失误现象是讲话啰嗦。所谓讲话啰嗦就是讲话絮絮叨叨,繁复冗长。这种人讲话看上去滔滔不绝,很有口才。其实,他们已步入口语表述的误区。究其原因主要是认识上的偏差,认为多说就说得好,自认为自己善言辞,知识面广,有话时拼命多说,这是一种不良的说话习惯。正如歌德所说:“我极厌恶长篇大论的解说,因为他们同时欺骗了自己,也欺骗了听众。”当无话时也要多说,那情况会更糟,因为那样容易空洞无物。另一种是总担心自己没有说清楚,唯恐听众不理解,在表述时经常下意识重复已说完了的上一句话,实际上这是对听众不信任的表现。

口语交际中第三种失误现象是表述的散漫性。其特点时表述时把握不住中心,东拉西扯,一扯开就收不回来。甚至到后来连自己都不知道最初表述的话题是什么了。这种现象产生的根源在于思维机制的主控功能不强,表述中思维运动主方向不能紧扣话题向前延伸,在交际中很容易被非主题因素所干扰。这种非主题因素可能是来自外界干扰或是自身因

素所致。

口语交际中第四种失误现象是表述语言的不规范性。我国人口众多,方言比较复杂,汉语方言分为七种,即北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言、闽方言和粤方言,这些方言俗称地方话,是不规范语言,它不同于汉民族的普通话。正是因为语言的差异性,使口语交际双方在沟通中产生种种障碍。有这样一个故事,一个妇人经过河边时不小心把鞋掉进水里了,她四面疾呼:“不好了,我的‘hái子’掉进水里了。”人们听到后,纷纷跑来观看。有一个人奋不顾身地跳了下去。不久,他从水里钻出来,手里举着一只鞋,说:“没有孩子啊,只有一只鞋。”那妇人很高兴,“对,就是它。”有些地方方言称“鞋”为“hái”,用于口语交际难免引起歧义,造成误解。生活中类似这样的例子不胜枚举。在我们这个人口众多的泱泱大国中,语言的不规范是口语交际中常见的一种失误现象,究其根源是地域的差异性,不同地域形成不同方言。

在口语交际中,说话不讲究对象和说话不注意礼节也是常见的失误现象。说话不讲究对象指与人交谈不看对方身份、地位、年龄、职业、文化程度等。有这么一个故事:有个人去拜访朋友,孩子来开门。他问:“令尊令堂大人在家吗?”孩子瞪着眼发呆,半天才说:“啥意思?”显然这个人说话没认清对象,结果达不到交流目的。不注意说话的礼节则范围更广,一般表现为不注意礼貌语言的使用;在社交场合中大声讲话,甚至恶语伤人;在公众场合与人交谈,不给别人发表意见的机会,对方讲话,则不时地打断;径直询问对方履历、工资收入,家庭财产等私人生活方面的问题,诸如此类表现还很多,不再一一列举。说话不讲究对象和说话不注意礼节这二者产生的根源在于一方面缺乏对自身和对方状况的了解,另一方面是自身素质不高,缺乏语言表述技巧。

## 二、语言失误引发的后果及应采取的措施

口语交际中的语言失误现象不仅仅是以上列举的这些,

不同的人之间采取不同的方式交往，会产生不同的失误现象。语言失误是人与人之间交往的重大障碍，它能引起许多不良的后果。大致分为以下三种：1. 语言交流中的信息不能很好地被对方接收、理解，交流出现中断，甚至中止。如语言表述中的表述过于简略，表述的散漫性，表述语言的不规范性等现象。2. 在口语交际中，常常出现诸如表述过于简略，表达不清一类的失误现象。（只针对自身能力强，但口头表述能力弱的交际者）。此类现象俗称“茶壶里煮饺子”，这类语言失误则会影响自身才能的施展，甚至在我们人生的许多机遇中错失良机。就拿我们参加人才交流会的应聘来说，语言表达能力弱的应聘者，则给求职单位留下什么印象，有些甚至在语言表达中出现大的失误，自然会被求职单位拒之门外。对于那些自身能力弱，口头表达能力也弱的人来说，他们自身发展的困难程度不言而喻。3. 有些失误现象，如说话不注意礼节、场合，常常不留情面，恶语伤人等，则影响交际双方感情的沟通，严重了往往会失去朋友，身边的人拒你以千里之外。

语言失误现象引发的后果是值得我们重视的，那么采取什么措施来防止语言失误的产生，提高口语交际能力呢？

#### （一）扩大知识面，提高说话水平

1. 掌握交际应酬的起码知识。在日常生活中，诸如称呼、访友、求职、待客、打招呼、打电话等等，都各有自己的一套成文或不成文的规矩，这些规矩，只要不脱离生活，耳濡目染，即可把握。若想提高说话水平，就必须积极投入社会生活，根据不同的需要，选择恰当的适应社会生活需要的处世言辞。只要掌握文明、礼貌、得体、合适的原则即可。2. 掌握社会生活中方方面面的常识。人们要想丰富自己的语言素养，实现与人沟通交流的目的，必须具备社会生活中方方面面的常识、经验、教训、风土、人情、习俗等。3. 广博的文化知识和专业知识。天文、地理、历史、文学、艺术、哲学、经济、法律等方面的知识能陶冶情操，提高修养，开阔视野，从而使表达者的言辞更具感染力、说服力、吸引力。这样知识的获得，要靠孜孜不倦地学习。社会上的人从事不同的职业，一个人还应具备本行业、本专业的知识，专业知识的获得，一靠学习，二靠实践。

（二）多进行口语表述训练，克服因紧张、害羞等因素导致的表述心理障碍

1. 自己多在下面做口语表述一类的练习，对待问题，多发表一下自己的看法，久而久之，口语表述水平一定会有所提高。2. 学习有效地对人群说话，接受语言训练。如多参加演讲、辩论一类的比赛。3. 多与身边的人交往，与他们谈心，使自己成为交际的主角，逐步培养自信，战胜自我。

（三）大力推广，积极普及，认真训练普通话

1. 为适应新历史形势，中央要求，21世纪内使普通话成为“四用”语言：教学语言、工作语言、宣传语言、交际语言。2. 开展普通话水平测试是促进汉语规范化，推广普及普通话工作走向科学化，标准化道路的重要步骤。3. 训练说话的基本步骤。（1）敢于说话，克服畏难情绪，不要怕一时说不好，惹别人笑话。克服主观上爱面子的思想，放下心理包袱，客观上提供经常听、经常学、经常练的形式，营造学习普通话的大小语言环境。认识到“学普通话不难，只要不怕说普通话就行。”（2）采取多种形式训练说话。寓说于乐，如猜字、破谜语、学绕口令等；复述能力，将看过或听过的事物，如作品梗概、影视剧情、生活场面等用自己的话讲述或描述出来，做到条理分明，详略得当。还有开故事会、读书心得会、进行演讲比赛等等，采取多种形式培养说话能力，使人们敢说、肯说、多说。（3）话题说话。话题说话就是在无文字凭借的情况下，根据抽取的话题，在短时间内（三、四分钟）说一段完整的话（约七、八百字），但切忌非口语化，言语不连贯，语气、语调、语速不当，不良的言语习惯和多余动作。

#### 三、提高口语交际能力的意义

口语交际能力，是人的多方面能力素质要素的有机组合和融聚。它可以分为“发声能力、理解能力、思考能力、记忆能力、心里控制能力、写作能力、表述能力、应变能力等等。”它是一个现代人才必备的素质之一。特别是人与人之间交流思想，沟通感情，语言发挥着极其巨大的作用。通过出色的语言表达，可以使相互熟识的人情更浓、爱更深；可以使陌生的人产生好感，结下友谊；可以使相互有分歧的人互相理解，矛盾化为乌有；可以使相互仇恨的人化干戈为玉帛，友好相处。

说话与事业的关系也极为密切，它是胜任本职工作的重要条件之一。知识就是财富，口才就是资本。说话水平高，能说会道，你的才干就可以通过言语充分地展露出来，你的良好形象就可通过口才具体地展现出来，从而使得领导、同事、群众更深一层了解你，欣赏你，进一步信任你，提拔你到各种关键的岗位上，将更重要的任务托付给你，使你脱颖而出，施展才华，在事业成功的道路上一帆风顺。

总之，提高口语交际能力不仅有利于人的多种能力的促进，而且也是我们提高素质，开发潜力的主要途径，是我们驾驭人生，改造生活，追求事业成功的无价之宝，是通往成功之路的必要途径。

#### 参考文献：

[1]柳友荣. 如何避免交际语言中的“线索偏差”[J]. 现代交际. 1994(02)