

在英语课堂上尝试突破教师信息素养的困境

姚佳煜

宁夏六盘山高级中学

[摘要]在“互联网+教育”成为大势所趋的今天,依然有大量教师缺乏互联网意识,不能借助互联网技术提高课堂效率,原因既有主观内动力不足,也有客观环境和技术障碍。这些都是教师信息素养不足的表现。作为一名高中英语教师,笔者尝试在自己的课堂上,以一点点的小变化、小尝试,比如启动互联网课堂背景音,借助网络材料实现对课堂内容的补充和整合,将网络传播内容设计为教学内容等手段,一点点突破困境,在实践中提高教师的信息素养。

[关键词]“互联网+教育”;教师信息素养;课堂背景音;网络材料

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.2234

一、教师信息素养提出的背景

在2015年由国务院颁布了《国务院关于积极推进“互联网+”行动的指导意见》之后,“互联网+教育”作为新型教育服务供给方式被正式提出,掀起了新时代教育改革的号角。教育部于2018年印发的文件《教育信息化2.0行动计划》中提出要求实现从提升教师信息技术应用能力向全面提升其信息素养方向转变。将教师的能力素养放在了教育的聚光灯下,要求教师具备良好的信息意识,信息思维和信息伦理。与此同时,地方上也颁布了一系列配套文件,如2018年,宁夏回族自治区发布《宁夏回族自治区“互联网+教育”示范区建设实施方案》和《人工智能助推教师队伍建设行动宁夏试点工作方案》等文件,也都涉及了提高教师信息素养的目标。从一系列重量级的文件中可以确定,“互联网+教育”已然成为教育现代化的重要推手,教师作为教育的中心环节,必然影响教育改革的整体发展和最终走向,所以,教师信息素养的提高成为教育改革中极为重要的一环。

二、教师信息素养的内涵

信息素养的概念最早由美国信息产业协会主席保罗·泽考斯基在1974年提出,并且从文化素养、信息意识和信息技能3个方面阐述信息素养理念。随着信息技术的飞速发展,这一概念的内涵逐步得到发展和完善。在国内大多数学者认同的概念是,教师的信息素养指教师在教育教学过程中应具备的信息知识、信息意识、信息能力、信息伦理道德等各方面的总和。在“互联网+”的时代背景下,所谓教师的信息素养,不仅是教师运用互联网和计算机的能力,还包括教师在众多信息中快速识别信息的能力,在获取信息后,进行加工、处理、提取有效信息的能力,对已收集的信息进行归类整合,在整合的基础上进行信息的应用与传递,利用信息解决教育教学以及工作生活等方面的实际问题的能力。

三、教师信息素养的困境

以笔者为代表的多年奋斗在教育一线的教育工作者们,看着各种与互联网相关的政策、培训、测评纷至沓来,看着各种应接不暇的互联网手段,对于提升自身信息素养的需要,并没有久旱逢甘露的畅快,反而多了不知所措的迷茫和难以突破的困境。

(一)困境原因探究

1.需求驱动不足。在笔者参与的《“互联网+教育”背景下教师职业信息素养提升研究》的课题组所进行的问卷中,在3464名的测评人中,多达36%的教师对于提高个人信息素养的意愿是没有或较低。以英语学科为例,人教版新课标版教材,在2004年发行出版以来,几乎没有做过改动,对于多数从业教师来说,既没有新鲜感,也没有陌生感,既不需要深入备课,也不用担心授课效果,不用借助互联网技术手段就

能顺利完成教学任务,导致了一部分教师缺乏动力,死守传统教学模式,排斥“互联网+教育”的理念和实施,主观上拒绝信息素养的提升。

2.客观环境配合不足。一方面,教师实际用于教研的时间被压缩。在学校,不光有备课、上课、批改作业、辅导学生等事务性工作,还有开会、竞赛、填表、检查等非教学负担,确实没有足够的时间和精力钻研互联网技术。在调查问卷中,高达57%的教师在“什么因素制约了您使用互联网手段”时选择了“没时间,教学辅助工作太多,没有足够时间钻研相关信息”这一选项,也印证了笔者的观点。另一方面,由于来自学校和家长的升学压力,教师对于技术层面的知识输出方式并不十分在意,更愿意将精力放在能明显提高成绩的作业和辅导上。这些因素在客观上制约了教师提升信息素养的意愿和执行。

3.技术支撑不足。包括笔者在内的多数教师是有意愿进行互联网教学的,但是最大的制约因素就是技术、资源的匮乏。对于各种技术和产品的更新迭代,教师除了眼花缭乱就剩下望洋兴叹了。学校和教育主管部门也意识到了这个问题,积极组织各类培训,以期提高教师的信息素养。但是培训本身却有如下问题:培训者培训分析不够,不能有针对性地提供理论与实践融合的机会;培训内容不科学,不能将信息素养和具体学科内容相结合,理论性强,操作性弱,从而降低了受训者的主动性;培训者缺乏策略指导,培训活动缺乏系统性和后续性,大大影响了培训的实践效果。同时,网上一些相对成熟、行之有效的教学资源都是付费内容,这就加重了教师的负担,也会影响教师对资源的使用。

(二)困境突破势在必行

这些因素的产生有其特定的时代背景和客观因素,但是以笔者为代表的多数教师依然有着极强的意愿,在有限条件下,提高个人主观能动性,秉持教书育人的理念,积极突破困境,提升个人信息素养,尝试在学科范围内,尽可能以“互联网+”的思维改变课堂模式,提高课堂效率,作为知识和学生的媒介,以信息技术手段,搭建好知识传递的桥梁,在潜移默化日积月累中影响和带动学生,培养学生互联网思维,师生协同,利用现代化的教育理念和教育手段解决教育问题。

四、利用英语课堂突破困境的尝试

(一)英语学科特点与互联网特点融合

英语学科有其特殊属性,既有语言本身的灵活性,又有鲜活的时代性,但同时,又存在非主场的明显劣势。本来是巧妇难为无米之炊的尴尬,但是互联网的出现大大弥补了这一缺陷,“互联网+教育”客观上为几十年来英语教育缺乏语境、缺乏最新材料、缺乏灵活性的困境提供了最经济实用的

解决之道。如何将互联网的手段应用在英语课堂,实现技术和内容的融合,正是笔者努力尝试的方向。

(二) 突破困境的具体尝试

1. 启动互联网课堂背景音。这个做法是受到《海沃塔学习理论》(《A Theory of Havruta Learning》)的启发,这是一种“有意识聊天”学习法,既就某一话题,展开有意识地引导,在看似随意的聊天过程中通过问题讨论、思想交流来培养学生独立思考、学习的习惯和能力。传统英语课堂中,师生集中于对教材的学习和探讨,内容相对陈旧、枯燥。互联网时代成长起来的学生对即时性有着天然的要求,课本并不能满足他们。于是,笔者借助网络,以教材话题内容为中心,寻找相关话题的视频材料为补充内容,也可使用社会热点话题的相关材料,利用早读和课前的时间播放,既能提升学生兴趣,又能补充话题内容。视频内容以英文为主,时间控制在两分钟左右,难易程度适合高中生,有中英双语字幕最佳。不在课堂教学时段内播放,就是给学生打造非正式学习的氛围,满足海沃塔学习的“伙伴关系”。视频播放完毕后,鼓励学生发表自己的观点,既wondering&focusing,同时提出新的疑问共同讨论,既supporting&challenging。在学生总结不到位或者思想有偏颇时,做出必要引导和总结。以人教版高一英语必修二Unit4 Wildlife Protection 为例,补充材料选择了云南大象回家的报道。学生表达出了对大象“离家出走”的兴趣,但是仅停留在大象一路的有趣经历,比如大象喝醉酒、小象出生等表象内容,当学生的探索和聚焦不够深刻时,教师引导提问,“人”在其中扮演的角色,从而让学生引出“人与自然”和谐相处,和中国保护野生动物的成果。在看似随意的问答中,引导学生学会思考、思辨,从而具备思维能力。

2. 借助网络实现对课堂内容的补充和整合。宁夏现行高中英语教材仍然以人教版为主,这版教材初版时间是2004年,教材内容陈旧,并不能反映当代社会发展新变化、科技进步新成果,在面对互联网新生代为主体的学生,英语教师要能够结合国情、学情,借助互联网,新增一些贴近新生活、新时代、贴合教材主题的内容,对现行教材进行补充和整合,让单元主题真实性更强,语篇题材、体裁覆盖面更广。例如在人教版必修四Unit1 Great Women中,加入屠呦呦的阅读材料,做出相应改编,分别以阅读和写作的方式呈现,有效补充了课堂内容。再如,在人教版必修三Unit4 How Life Began On The Earth 中,加入刘慈欣以及《三体》的相关介绍,其中包括刘慈欣的个人介绍和《三体》的背景知识、黑暗森林法则,以及书籍的影响力等内容。在奥运会主题中,加入EDG夺冠的新闻,让学生正确认识竞技体育。所有增补内容均来自互联网,对网络的多种信息进行识别、加工、处理、提取有效信息,结合单元主题内容以及教师意图进行整合和应用,最终传递到学生端,完成“互联网+”信息在英语课堂的融合。

3. 将网络传播内容设计为教学内容。在英语的学科核心素养中,文化意识是极为重要的维度,它是学科的价值取向,也承载着文化的价值取向。过去我们的教育实践有意无意总是将重心放在学习西方的文化上,忽略了中国传统文化的传播,现在明确提出了要培养学生“传播中华优秀传统文化的能力”,这是文化自信的表现。教师在课堂上应该以具象的中华文化为媒介,通过观察、发现、归纳、练习、运用等手段,发现语言规律的过程中去感悟语言,把握语言特征,并

准确地运用语言,形成传播文化的能力。以2021年河南卫视举办的《中秋奇妙游》为例,她是集浪漫、奇想、家国、反思和哲理于一身,格局宏大,彰显了文化自信和文化自信。笔者将网络上的剪辑版视频作为教学内容,让学生从中找出中华文化元素,并简要描述每一种元素,最后思考“How to spread Chinese culture”。这样的课程设置具有突发性,虽然不在彼时的单元话题之内,但是因为它极高的话题性、文化性以及网络影响力,即时加入课堂教学是非常明智的选择。学生的参与完成度非常高,提出了很多有建设性的意见,并且总结出我们当下学习英语的目的“Learn their language and tell our stories”。除此之外,笔者还在袁老去世后,设计了一节以袁老生平为主线,涵盖阅读、语法填空、短文改错和写作的课程,还有911事件20周年、女王圣诞演讲等相关主题的设计。由于英语课程的特殊性,只要查阅网络资料,仔细筛查、整合、改造,有很多这样的主题设计可以引入课堂。

(三) 依然存在的不足

这些尝试对教师的信息素养是极大的考验。在实践中也有因为教学准备不足、学情研究不足、网络选材不佳等原因导致的“翻车”现象,但是笔者依然坚持在教中学、在学中教,所有能力也在这些不断探索中逐渐提升,也能在真实的操作中发现更多的不足和盲点。比如,如何更好地将互联网功能应用于教学评价,从而提高课堂实效;信息化教学手段简单,创新能力不足;网络空间学习应用较少,缺乏网络资源共享。这些问题依然是困扰教师们的困境。

结束语

这个时代的青少年是真正的第一代互联网青少年,他们是网络时代的原住民,血液里充满了互联网基因,思想中渗透着互联网思维,面对这样的教学对象,教师必须拥有和时代相匹配的互联网信息素养,否则还没被潮流抛弃,就要被自己的学生抛弃。面对互联网的一切迷茫和困境只能在互联网实践中找到答案,一点点尝试、一点点进步,日拱一卒,实现自我突破,成为一名具有信息技能、信息意识、信息思维的互联网时代的教师。

参考文献

- [1] 国务院《国务院关于积极推进“互联网+”行动的指导意见》2015.
- [2] 教育部《教育信息化2.0行动计划》2018.
- [3] 教育部《普通高中英语课程标准》(2020年修订版).
- [4] 杜祖平. 中小学教师信息素养提升培训存在的问题及对策[J]. 兰州教育学院学报, 2014, (09): 156-157.
- [5] 周平儒. 提高中小学教师信息素养方法略探[J]. 学校党建与思想教育, 2012, (02): 73-76.
- [6] 孙玉珂, 夏玉宏. 略论教师信息素养的培养[J]. 继续教育, 2006, (06): 21-22.
- [7] 王 蔷; 王 琦; 2019版普通高中英语(北师大版)教材的修订依据、主要变化与特色[J]; 基础教育课程; 2019年15期.

基金项目: 本文系宁夏教育科学“十四五”规划“互联网+教育”示范区建设专项课题委托一般课题““互联网+教育”背景下教师职业信息素养提升研究”(项目编号: NXJKG21026)的研究成果之一