

混合式教学法在初中语文教学中的应用

苟志弘

巴中市高级中学

[摘要]在新课程改革的大环境中,混合式教学法的引入,是从根本上迎合初中语文最新教学目标的关键,同时也是提升初中语文教学质量与效率的重要举措。本文首先深入分析了混合式教学法应用于初中语文教学过程中的重要意义,然后围绕新课程改革的具体要求,探索了混合式教学法与初中语文教学深度融合的具体策略,以期能够带给一线教师些许灵感与借鉴。

[关键词]混合式教学法;初中语文;应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.1638

引言

传统的语文课堂主要倾向于教师讲解,学生被动接受知识。在这个过程中,学生学习的自主能动性没有被充分激发出来,学生对于语文这门学科的学习兴趣也不高涨,甚至有时候由于没有掌握正确的学习方法,产生对语文学科的抵触与厌倦的消极心态,不管是对语文教学活动的有序开展还是对于学生语文素养的提升都将产生不利影响。

一、混合式教学法应用于初中语文教学的重要意义

(一)促进高效与公平

混合式教学法,简言之就是充分发挥传统教学方法的优点,并与线上资源做到紧密结合,进而为学生构建更为高效、公平的教学氛围,达到优势互补的一种新型教学方法。首先需要强调一点的是线上教学,是混合式教学法中非常重要的教学环节,它主要依托互联网以及移动设备等多种传播媒介开展教学,并不是教学过程的锦上添花。同时,线下教学也不是照搬照抄传统教学方法,更为重要的是结合初中学生的认知特征与规律来重新设计更加贴合学生的教学活动。将线上教学与线下教学紧密结合起来,既可以优势互补,又能发扬所长,是教学效果最大化的集中体现。可以这么说,线下课程是线上教学的基础,同时线上教学又是线下教学的有效延伸与完善。举一个比较形象的例子,如作文是初中语文教学的重难点,基于混合式教学法,在课上,教师便可以向学生面对面的传授作文写作技巧与方法,教师可以通过学生的表情、神态、动作来判断学生的掌握程度。同时,依托于互联网,在批改作文的时候,教师便可以利用人工智能,对学生的作文自动生成评语,给出分数,并且立足于每位学生的实际情况,给出切实可行的改进建议,对于初中语文教学效率的提升将产生积极作用。

另外,在不同地区,针对初中语文教学,由于每位教师的能力水平高低将直接影响语文教学的效果与质量,致使学生之间的语文素养、语文能力水平参差不齐。特别是针对偏远地区,当这里的学生也有机会与一二线城市的学生享有同等语文教学资源的时候,相信对于他们的语文学习、能力提升、成长发展都将产生重要的现实意义。另外,语文学科,它的人文性极强,尤其语文学科是传承与发扬中华民族优秀传统文化的重要载体,其对于增强学生的民族认同感、自豪感将发挥出得天独厚的优势。混合教学法的应用,能够打破传统教学课堂时间与空间的限制,在互联网、人工智能、大数据等先进技术的辅助下,使得每一个角落的学生都能接触到同等水平的教师资源、课程资源等,进而更加彰显了资源的国际化与大众化优势,使得教育的公平性得以凸显。

(二)实现有效与个性

针对语文这门学科乃至其他学科,相信他们共同的教学目标为确保教育的个性化,尽可能实现教育教学的有效性。传统的语文课堂,教师将教学的重心更多的时候放置于传授

知识方面,而忽略了学生的个性化发展与语文素养培养、提升。很多时候,教师为了尽快完成教学目标,只是一味地将学生与学习机器化为等号,学生只是机械地吸收与接受知识,很少有空间与时间去进行创新、思考。虽然从表明上来看,学生已经基本掌握了语文学习的方法与技巧,但是究其实质,学生对语文知识内涵还是理解不深入,知其然却不知其所以然。

例如,阅读理解是语文学科的重点教学内容,很多时候,传统的教学方式也是一味地要求学生背诵相关的答题模板,学生的自主探究与思考能力被限制。再比如,古诗词与作文教学,同样需要的是学生联系生活实际,基于理解去写作、去深刻理解古诗词中作者描绘出来的意境,作者想要传达的中心主旨,然而,如果一味地要求学生死记硬背,则最终将与语文新课标的要求相差甚远。

在此背景下,将混合式教学方法恰当应用于初中语文教学的全过程中,不仅仅能够帮助教师把握学生的学习进度,深度理解学生的机理活动,结合学生的认知与思维模式,为学生制定与设计更加符合学生个性化学习的教学方案与综合教学活动,真正实现智能化与人性化的导学目标。而且更为重要的是依托于线上教学,学生能够实时进行知识的分享与交流,通过小组协作,引导每位学生都能构建更全面的语文知识体系,并且加强语文与其他学科知识的有效融合,是实现新时代、新课标赋予初中语文教学任务目标的关键。

二、混合式教学法在初中语文教学中的应用策略

(一)课前预习反馈,实时数据呈现

传统的教学设计,在正式开始教学之前,往往教师都会提前备课,备课的主要目标为制定一份切实可行的教学计划,并且梳理教学内容,以便为接下来的正式课堂教学奠定坚实的基础。通常来说,教师的备课工作主要包含三个方向的主要内容。第一方向为对深入研究教材,并且对学情进行仔细分析。具体步骤为教师可以立足于与某一篇文章,对其所在单元以及所在教材的地位与意义进行有针对性的分析,进而确定教学内容。第二个方向为确定教学目标。通常来说,教学目标的确定需要从语言目标,思维目标和价值目标三个方面出发,清晰且准确的描述出本节课将要具体完成的教学任务以及拟达到怎样的教学目标。第三个方向为确定教学策略,设计教学过程。简而言之,在备课这一环节相关内容的时候,需要教师明确将要采取怎样的教学模式,为学生设计哪些综合实践活动,运用怎样的教学方法以及最终评价方法的确定等等,都需要教师在备课环节全面考虑,以便促进教学活动的开展。

虽然传统的教学方法,也强调学生预习工作的有序进行,但是由于没有互联网帮助教师与学生建立良好的沟通桥梁,不管是学生在课堂上预习还是在课外预习,教师都不会实时掌握学生的预习进度与预习效果,因此完全造成了学生

预习与教师备课是完全相割裂的两个个体。传统的备课方法，通常代表的都是教师的主观意愿，有时候并不能完全从学生的实际情况出发，导致语文教学效果始终迟迟无法获得显著提升。

基于混合式教学法的初中语文课堂，将完全打破时间与空间的限制，教师完全可以借助于移动终端或者互联网形成与学生的良好沟通交流模式。在教学还没有开始的环节，教师依托于互联网将提前制作好的微课视频与预习学案上传于学习终端，有目的的指引学生开展课前预习。如果学生在预习过程中遇到难题或者产生困惑，便可以直接通过终端联系教师，以便获得教师的帮助，也可以直接求助于同学，与同学展开全面讨论。如此，教师便能够实时且准确的掌握每一位学生的预习情况，且教师还可以根据平台的学生预习情况反馈有针对性的调整教学过程，更具体的掌握每一位学生的学习需求，是提升教学质量与效率至关重要的环节之一。

（二）课中立体互动，师生持续沟通

混合式教学法的引用，能够从根本上突破传统以教师为主体的教学模式，将学生参与课堂的积极主动性完全调动起来，增强教师与学生之间的有效沟通交流，完全打破时间与空间的限制，能够为教师与学生平等的沟通交流创造有利的条件，为学生学习营造更为轻松、愉悦的范围，有利于切实提升教学质量。下面以八年级上册《列夫·托尔斯泰》课堂教学为例，详细来阐述混合式教学法应该如何与教学紧密结合，达到比较满意的教学效果。

首先在课前导入环节，教师可以采用多元化的导入方法，如情境导入、问题导入、多媒体导入等，以便吸引学生的注意力完全集中于课堂之上，完全激发学生的学习兴趣与探究欲望。当然，教师还可以根据课前预习情况，来有针对性地提出几个相关问题，让学生回答，一方面是为了检测学生的预习效果，另一方面则是为了建立与学生的良好沟通交流，切实达到分析问题、解决问题的目的。针对《列夫·托尔斯泰》这篇著名的人物传记，在课堂导入部分，教师可以选择用与主人公相关的情境导入，如图片、视频等，激发学生的好奇心理。同时，教师可以让学生充分发挥想象力，将自己想象中的主人公形象借助电子白板进行绘画，接着将每位学生的绘画作品展现出来并邀请学生阐述这样作画的原因。

其次，正式开展教学环节。因为学生在预习阶段已经对所讲课文有了大致的了解，这时候，在课堂有限的时间之内，教师可以以问题为指引，结合学生自己搜集的材料，引导学生针对本节课的重难点知识进行探讨。混合式教学法的核心为互动，特别是在互联网的辅助之下，教师与学生、学生与学生沟通互动将变得更为高效，且互动的形式也呈现出来了多元化的特征。如“作者在描写眼睛和前面的肖像时在感情色彩上有什么不同？”“这种先丑化后美化的写法叫什么呢？”通过类似问题的引导，帮助学生深入理解文章的独具匠心之处。

再次，教师可以利用课堂时间的10-15分钟，进行随堂小测。借助于信息平台，教师将测试题设置为错误率较高的题目，以便教师及时了解到学生的实时学习情况，特别是针对每道题的具体数据，教师都能实时了解与掌握。在随堂小测完成之后，教师可以进行有针对性的讲解，并且穿插相关重难点知识内容的巩固，将对提升教学效率产生积极的作用。例如某天，四位文学巨匠集聚一堂，这时候莫泊桑来了，基于每个人物的性格特征，试想一下，他们会产生哪些表情、

动作、语言呢？这道题目更适合于小组共同协作完成，可以以人物扮演的的方式由一名同学录制视频并上传，与学生、教师共同分享。

最后，在课堂临近结束的时候，教师对整堂课学生的表现给予有效评价。同时，针对教学内容的重难点，教师可以有针对性的补充课外资料，形成对课堂教学内容的有效补充与拓展，为学生构建更为全面的知识体系。如果时间充裕，为了继续巩固课堂内容，教师可以为学生布置以“撰写传记小片段”为主题的类似综合拓展作业，以进一步达到学以致用的目的。

（三）课后个性辅导，兼顾学生差异

传统的教学方法，针对课后练习，往往以一些常规的练习题为主，既没有突出练习的重难点，又无法凸显个性化，一刀切的作业模式很难激发学生做作业的积极主动性，同时，作业的初衷也没有完全体现出来。另外，学生即使在做作业的过程中遇到问题，需要帮助，也可能由于联系不到教师，得不到有效解决，进而会大大影响学生对语文学科的学习兴趣，甚至会产生消极的心理。

与传统教学模式最大的不同就是混合式教学法的应用，使得教师借助于互联网，能够有效将评价与反馈切实贯穿于整个教学过程当中，并不一定非要集中于课后统一评价。一方面有助于教师在任何教学环节都能及时掌握学生学习现存的问题，以便及时调整教学策略与教学方法。另一方面则有利于教师根据实际问题对学生开展有针对性的课后辅导。除此之外，线上教学模式还是教师开展分层教学，布置分层作业的有效载体，并不一定非要局限于文本作业，可以是小组协作探究作业，也可以是学生自主思考作业等等。

混合式教学模式还有一大突出优势就是教师能够根据学生及时上传到平台上的作业进行实时评价，将优秀的作业设置为公开的示范类作业展示，如遇到没有按时提交作业的情况，教师还可以一键提醒。对于被展示作业的学生，毋庸置疑，他们的愉悦感与自豪感将油然而生。对于其他同学，则很好的激励了他们向表现优异的学生主动学习的积极性。

还是以“撰写人物小传记”为例，教师可以要求学生们在完成之后，进行拍照上传到相关共享平台，教师给予针对性的评价。如果发现某些同学在作业中出现了一些表达错误或者其他的语法问题，教师则可以及时联系到这位同学，进行有针对性的辅导，并给予合理化的建议。一方面彰显作业评价的实时性与有效性，另一方面则对于教学效果、学生人文素养的提升将产生积极的作用。

结语

混合式教学法是基于传统初中语文教学课堂之上新兴的一种线上+线下混合教学模式，它的出现，为初中语文教学课堂带来了生机与活力，也为教师的教与学生的学提供了更多选择的可能性。基于此，研究混合式教学法应用于初中语文教学课堂中具有重要的现实意义。

参考文献

- [1]王宇嘉.线上线下混合式名著阅读教学法的优势及策略[J].语文课内外, 2021(2): 183.
- [2]牛立萍.混合式学习模式下的中职语文教学设计——以《长江三峡》为例[J].中学教学参考, 2021(12): 89-90.
- [3]贾洁.混合式学习法在语文教学中的优化策略[J].文学教育(上), 2021(9): 116-117.