

# 情境教学在初中语文古诗词教学中的实践

黄余军 严培金

江西省寻乌中学

**[摘要]**随着教育事业的改革,初中语文古诗词教学越发重要,有效进行古诗词教学能够提升学生的文学基础知识以及文学素养,促进学生的长远发展。情境教学受到许多教师的一致认可与喜爱,因为它自身具有体验性和趣味性的特性,能够快速吸引学生的注意力,提升学生的学习效果。基于此,本文从再现情境、感知情境、拓展情境三个方面入手进行分析。

**[关键词]**初中语文;情境教学;古诗词

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.973

古诗词在我国是一种文化瑰宝,它蕴含着中华上下五千年的历史。因此,教师进行语文教学时,需要使学生体会到中国优秀的传统文化,并且渗透学生继承与发扬。但是目前的古诗词教学情况并不佳,古诗词教学过于形式化,使学生对学习古诗词提不起兴趣,使语文古诗词课堂效率低下,不能够顺利完成教学目标。教师要优化自身的教学方式,利用情境吸引学生的注意力,提升古诗词教学的效果,培养学生的语文素养。

## 一、立足文本,再现情境

古诗词教学中最基础的部分就是立足文本,但是以往传统的古诗词教学较为重视学生针对诗词内容的掌握,如此单调的教学可能会让学生对古诗词的学习提不起兴趣,产生厌烦与抗拒心理<sup>[1]</sup>。所以,教师首先需要立足文本,对古诗词的情境再现,让学生容易体会到古诗词中的美,并且能够对描述出的意境获得深入的体会。由于情境再现,学生也会对古诗词的学习产生强烈的学习热情,如此有利于古诗词教学的效果。情境再现也可以提高学生的联想能力,让学生通过想象更加容易理解诗词,提高学生的语文核心素养。

例如,教师教学《游山西村》这一内容时,需要让学生明白诗词中蕴含的哲理以及感受到作者是怎样的心境,教师需要在教学中对古诗词的再现有一定的重视。所以,上课后,教师开始进行了一个较小的探讨会,和学生一同“游”此诗并且进行讨论,通过“农家”“鸡豚”“山重水复”“箫鼓”可以想象到一些场景展开情境再现,使学生代入到山西村山环水绕、花团锦簇的景色里,如此让学生对农村生活有了近距离的认识。所以,立足古诗词再进行再现情境,可以让学生真实体会出作者对田园生活的喜爱之情。

## 二、角色体验,感知情境

如果想要真正意义上使学生对文本不再陌生,教师能够通过情境创设使学生来角色体验,把自己带入至诗人的意境中。教师也需要在情境教学中起到引导作用,通过古诗词的内容使学生感受情境,用心体会角色。将自己真正代入到古诗词中的意境中,体会诗句的美及魅力,自行展开想象进行思考探究,从而提升了学生的语文水平<sup>[2]</sup>。

例如,教师教学《观沧海》这一内容时,需要让学生感受到“东临碣石”的海洋场景,教师能够在诗歌教学中通过多媒体设备使学生展开角色体验,从而感悟此诗句的情境。所以,教师上课前依据诗句中“水何澹澹,山岛竦峙”“秋风萧瑟,洪波涌起”一些景象为学生找到诸如此类的图片。上课时,需

要使学生把自己当成作者代入,通过多媒体设备展开情境感知,让学生真正感受角色,感受使人开阔的胸襟与豪迈大气。经过角色体验,能够使学生对感知情境充满兴趣,积极引导引导学生体会诗句的意境含义。

## 三、联想兴发,拓展情境

语文古诗词中的语言具有含蓄凝练的特征,这就能够使古诗词的语言充满一定的张力。此种张力于文字间进行有机结合,能够使意境更加丰富具有诗意,还能够展示出一幅古诗词的情境的图画。但是针对古诗词情境直接体会,可能会直接降低古诗词的学习难度。所以,教师对古诗词进行教学时,需要通过一些能够意会的古诗词使学生产生一定的联想兴发,能够在感悟和体会中对古诗词进行拓展情境,并且能够为古诗词更加具象,获得较美的体会,促进学生对古诗词的理解明白作者的中心思想。

例如,教师教学《行路难(其一)》这一内容时,需要让学生针对这首诗展开丰富的联想,并且能够拓展情境体会到作者自信乐观与自强不息的良好品格,教师需要对学生着重进行情境引导。所以,上课后,教师能够使几位学生对李白谈谈自己的想法,让学生有一个初步了解,之后使学生细读的同时描绘自身能够看到的画面,学生能够展开联想。课本中“冰塞川”“雪满山”这些描写中可以体会到人生道路的艰难困苦,以及“长风破浪”“直挂云帆”中体会到作者如此积极乐观。以上看出,联想兴发能够为学生拓展古诗词的情境,能够有助于学生更好地理解古诗词。

综上所述,初中语文教师需要重视古诗词的教学,情境教学的应用使学生对语文古诗词的兴趣逐渐提高,能够积极面对古诗词的学习。作为一名合格的初中语文教师需要不断提升自己的综合素养以及加强自身的教学能力,能够有效应用情境教学,帮助学生学习古诗词文化,提高学生的学习效率,实现语文课堂高效化,从而推动学生综合发展。最后,望从事初中语文学科教育的广大教育工作者对此篇提出宝贵的意见与建议,笔者将会不断改进初中语文的教学,提高学生的语文核心素养。

## 参考文献:

- [1] 苏正霞. 初中语文古诗词教学策略探究[J]. 基础教育论坛, 2021(25): 13-15.
- [2] 郑园园. 初中语文古诗词情境教学的实施策略研究[J]. 考试与评价, 2020(03): 110-111.