

基于核心素养培养的高中语文阅读教学策略

王强

西藏日喀则市第五高级中学

[摘要]语文课程作为高中阶段的主要课程，也是高考考查的主要内容，其教学质量直接影响到学生高考成绩，因此得到广大师生的高度重视。高中语文阅读教学过程中，选择合适的切入点，实现核心素养的渗透，大幅度提升学生语文素养，全面落实新课程改革要求。基于此，本文基于核心素养培养对高中语文阅读教学策略展开研究，以供参考。

[关键词]核心素养；高中语文；阅读教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.10.740

语文学科是包括高中阶段在内各级各类学校内部整体教学体系中的重要有机组成部分，在传承民族语言文化、强化国家集体认同等系列层面上发挥着重要的作用，我国历来高度重视对于国民特别是青少年群体的语文学科教学，在这方面积累了宝贵的经验和较为成熟的模式，这是我们做好新时期高中语文学科教育改革工作的重要基础。阅读是高中语文学科教学中的重要命题，直接关系到学生语文学科核心素养的培育，就当下阶段的高中语文学科阅读教学而言，在近年来持续推进的学科教学改革过程中语文阅读教学得到了切实的优化与提升，阅读教学的基本面貌发生了重要的变化。但站在新的历史起点上，系统剖析当下的高中语文学科阅读教学，实际上尚存在较大的优化提升空间，因此，本文基于核心素养培养对高中语文阅读教学策略展开进一步探究。

1 培养阅读兴趣，让学生在阅读中享受文本的魅力

学生们把阅读视为一种兴趣和休闲活动。他们可以养成阅读的习惯，获得各种知识。这对于培养他们的情感，培养他们的审美能力，提高他们的汉语水平，提高他们的文化素养也是至关重要的。因此，培养阅读兴趣非常重要。每一位语文老师都有责任适时教学生，帮助他们在开始阅读的最佳时间培养阅读兴趣。这也是语文教育成败的关键。苏霍姆林斯基说：“把每一个学生都领进书籍的世界，培养起对书的酷爱，使书籍成为智力生活中的指路明星，这些都取决于教师，取决于书籍在教师本人的精神生活中占有何种地位。”教师应该重视教学和阅读。为了让学生热爱阅读，老师首先应该热爱阅读。语文教师不仅应该阅读经典作品，还应该更多地接触儿童报纸、书籍等。根据学生的喜好推荐适合他们阅读的报纸和杂志，并把适合学生阅读的书籍带到教室里供学生传阅。当学生们能够阅读他们喜欢的书时，他们的兴趣自然会增加。语文教师应解放思想，摒弃阻碍学生发展的陈旧教学观念和教学方法，走出封闭繁琐的分析，彻底解放学生的思想、手脚，开放课堂和教材，将教学延伸到课外、延伸到社会、延伸到各种媒体和电子网络，以适应社会发展和知识的巨大增长。要真正使学生对阅读感兴趣，并能有意识地、发自内心地阅读，还必须解决学生的内在动机，即通过

语文本身的魅力打动和吸引学生，逐步培养学生有目的、有针对性的阅读兴趣，从大量课外阅读中逐步领略文字形象、意境和思想的美，获取博大精深的中国文化。通过教师的指导，培养学生的阅读兴趣，使他们养成阅读习惯。这样，学生的文化素养将不断丰富，产生“热爱祖国语言和优秀中国文化的思想感情”。因此，学生的阅读兴趣将进一步提高。

2 提炼阅读主题，让学生明确阅读的内容

就现阶段的高中语文教学而言，教师想要在有限的课堂时间内为同学们讲解更多的理论知识和相应的阅读技巧以及规律，虽然同学们自身的文化成绩有所提升，但他们自身的综合能力还尚未得到提升，他们已经不能适应国家和社会的发展趋势，因为国家对于人才的需求涉及多个方面，所以教师可以在日常教学中引导学生多方位全方面的发展和成长，这样才能有效的提升课堂的效率和质量，达到预期的教学目标。并且在高中语文教材中，需要根据相应的文章内容，确定相应的主题，例如：亲情主题、爱国主题、怀旧主题、生命主题等等。不同类型的文章会有不同的主题，对应着相关的阅读目标、对话形式、阅读情境、体验和感受等等。因此教师在进行教学的过程中需要结合文章的内容确定相应的阅读主题，从而引导学生针对相应内容进行开展阅读。以解析《沁园春·长沙》为例（部编版高一必修上册教材内容），教师在讲解相关知识的同时首先需要明确本篇文章的主题，在同学们把握全文的主题内容后，让他们将《沁园春·长沙》和《采桑子·重阳》这篇文章进行共同阅读，通过共同阅读可以发现两篇文章都是通过借景抒情的手法，通过描写寒秋景物，表达作者强烈的革命精神，感受革命前辈的奋斗情怀，战斗豪情和高度的革命乐观主义精神，以此突出革命青年对国家命运的感慨和以天下为己任，蔑视反动统治者，改造旧中国的豪情壮的主题内容。

3 创新教学方法，让学生成为阅读主体作用

在传统教学中，教师基本上遵循传统的教学方法，即教师在讲台上说话，学生在讲台下倾听，灌输理论知识，忽视阅读技能和方法的培养。教师已经成为教室的管理者。学生在有计划、有目的的背景下学习，成为知识的被动容

器,严重削弱了学生的主观能动性,从而导致教学质量得不到保证。为了改善这种状况,教师应不断改革和创新教学方法,丰富教学形式,如基于问题的探究式教学法、情境教学法等。以教学情境的创设为例,在《雷雨》的教学过程中,教师应该设计类似的问题,如:“周朴园在鲁世平对过去的叙述中是如何经历心理变化的?”“在与陆大海的激烈冲突中,你能在周朴园看到哪些性格特征?”“正文最后写道,周平开始与鲁大海作战。鲁世平对现场有什么反应?”……然后,让学生分组讨论和学习,直至得出结论,在这个过程中,不仅可以激发学生的求知欲,而且可以增强学生的主观能动性,有利于培养学生的阅读能力。又如,讲授《荷塘月色》时,一位老师在设计导入环节的过程中使用了以问题为基础的介绍方法,为学生创造了一个问题情境:“想想我们的现实生活,夏天的特点是什么?……”这种以问题为基础的询问可以吸引学生的注意力,激发学生的思维,进而引出教学主题。在接下来的教学中,老师可以让学生带着对荷塘月色的好奇心阅读全文,找出能反映文章主题的句子,并与其他学生一起分析和学习。在此基础上,教师可以指导学生根据文章中的某一段来分析他们的创作技巧和相关情感。

4 借助媒体,让学生沐浴阅读的阳光雨露

高中语文阅读教学的目标是培养学生的阅读技能,提高学生的综合素质。如果教师局限于教材,不涉及课外知识,他们很容易停滞不前。因此,教师应该在课堂阅读的基础上积极向学生推荐课外阅读作品。同时,应利用信息时代的先进教育技术,激发学生对知识和探索的渴望,进一步拓展学生的阅读视野。例如,一位教师在讲授《中国建筑的特点》时,他提前使用多媒体技术收集体现中国文化特色的建筑,制作课件,以微课的形式播放,让学生直观地了解中国建筑的特点和人文内涵。接着有引导学生仔细阅读课文,找到课文中的关键词,反复品味,进一步了解中国建筑的独特性和美感,从而体会到博大精深的中国文化,激发他们的爱国情怀。最后,在课堂上向学生推荐建筑书籍的课外阅读,并引导学生了解世界各地的典型建筑。这将拓展学生的视野,提高他们的综合文化素养。

5 给予科学的阅读指导,让学生带着阅读的翅膀自由翱翔

学生在老师的指导下,深入阅读和小组阅读,积累了一定的阅读和欣赏经验。要检验阅读效果,形成阅读习惯,形成自己的阅读视野,提高审美鉴赏能力,就要把所学的阅读理论和所感受到的阅读体验放在更广阔阅读环境中,扩大阅读面积,增加阅读量。语文课程是一门学习语言文字运用的综合性实践课程。这是一门培养听、说、读、写能力的

课程。通过阅读训练提高阅读能力是深入阅读教学的直接目标,但不是唯一的目标。深度阅读教学旨在通过阅读教学,从语言建设与应用、思维发展与提高、审美与创造、文化传承与理解四个方面培养学生的语文核心素养。课外阅读和展示活动是学生表达和交流的良好平台。

6 构建“家庭-学校-社会”三位一体的阅读保障体系,为学生提供舒适的阅读氛围

尽管教师在课堂上绞尽脑汁试图引导学生采取有效的阅读方式,但如果学生不巩固他们在课堂上所学到的阅读知识,不实践他们所学到的阅读技能,不创造和训练他们的阅读思维,他们将永远只是知识的搬运工,知识有限,他们的阅读能力不会提高,更不用说创造了。因此,教师应注意引导学生多读经典,多思考,多积累,注意语言文字的运用,理解语言文字的应用规律,理解祖国的文化内涵,提高审美能力,努力发展和创造。语文不应该局限于课堂,而应该延伸到课外活动。课堂内外的教学和活动应该相互渗透,课外实践应该结合课堂所学进行。因此,学校要构建“家庭-学校-社会”三位一体的学生阅读保障体系,让学生随时随地都处于有效阅读氛围之中。教师在这种氛围下应制定相应的教学计划,根据高中生的不同阶段为学生提供合适的课外阅读参考书,把握循序渐进的原则,逐步增加阅读量,逐步增加阅读难度,让学生自由选择阅读。深度阅读教学在固定阅读和小组阅读中都给出相应的教学策略。教师应引导学生将课堂上吸收的阅读方法、阅读技巧和阅读思维转化为课外阅读实践。

综上所述,随着新课程改革进程的不断深入,在教学中发展学生的核心素养,是时代发展的必然趋势,能够有效地提高未来学生适应社会的能力。教师应当坚决摒弃传统的教学理念,积极学习新的教学理念,提升教学内容设置的合理性和有趣性,探索核心素养背景下高中语文阅读教学开展的方法,培养学生阅读的习惯,为学生今后的学习打下良好的基础。

参考文献

- [1]鲁卫东.基于核心素养培养的高中语文阅读教学探究[J].新课程,2021(49):64.
- [2]魏彦平.借助群文阅读策略 培育四个核心能力——核心素养视域下的高中语文群文阅读教学策略[J].甘肃教育研究,2021(05):61-63.
- [3]黄国园.如何在高中语文阅读教学中培养学生的核心素养[J].课外语文,2021(24):90-91.
- [4]唐豫.高中语文阅读教学如何培养学生的语文核心素养探讨[J].课外语文,2021(19):95-96.