

# 三维语法教学在民办高校专四语法教学中的应用研究

石伟萍

(广东理工学院外国语学院 广东 肇庆 526100)

**[摘要]**语法学习的目的是为了有效及准确的理解和表达,因此,语法在提升学生英语综合能力方面的重要性不言而喻。针对民办高校英语专业在语法教学中存在的问题,以Larsen-Freeman的三维语法教学理论为指导,探讨了三维语法在专四语法教学中的有效性及可行性,以期完善英语专业四级语法教学活动,提高民办院校学生语法应用能力及过级率。

**[关键词]**三维语法;专业四级;民办高校

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.006

## 引言

自1992年开考以来,英语专业四级(TEM4)考试的权威性不断提高。作为测试学生语言基础的重要题型,language usage及cloze直接考查学生语法及词汇使用能力,而reading, writing及translation则考查了学生以语法为基础的综合应用能力。可以说,语法在任何英语考试及跨文化交流中都发挥着重要的作用。本文以广东理工学院外国语学院2020级英语翻译1、2班为研究对象,分析语法教学存在的问题及三维语法在专四语法教学中的应用。

### 一、民办高校专四语法教学现状

相较于国内公办院校,民办院校学生虽同为普高生,但入学分数线较低,其综合能力参差不齐,专四过级率并不尽如人意。为了提高专四通过率,笔者所在的外国语学院近两年开设了专门针对专四的考前辅导,分听力、阅读、写作及语言应用和填空五个模块对学生进行针对性的辅导,取得了显著的效果。但综合来看,目前语法教学层面仍普遍存在以下几个问题:

#### 1. 未树立正确的语法教学观念

教师在讲解语法知识时,采用的仍然是传统的“填鸭式”教学模式,即教师讲,学生听和记。学生在课堂上的角色不是主动的参与到课堂中,而是被动的记笔记。没有思考便掌握不了要领,没有发言权就无法提出质疑,最终导致学生学习效率降低,成绩得不到有效提高,综合能力得不到改善。

#### 2. 对语法教学缺乏重视

目前,大部分外语类专业的课程设置分为精读、泛读、听说、写作等几种形式,独立的语法课程或不设置,或者仅安排一个学期短短32个学时,远远不能覆盖完整的语法体系。教师在讲授英语课时,更多的精力是放在翻译技巧和释义上,一些包含语法点的长难句仅一带而过,并不会单独进行细致的讲解及练习。事实上,语法涉及语言学习的方方面面,纯粹的语法课堂更多的关注在于语法规则,而泛读、精读及翻译课程上才是让他们学以致用绝佳时机。因此,强调语法的重要性,对进一步提高学生的综合应用能力大有裨益。

#### 3. 语法讲解拘泥于教材,讲解没有重点

在有限的语法课堂中,教师通常会按照课本顺序从头

讲到尾,想要面面俱到以照顾语法教材上的每个语法点,代价便是对所有内容都只做简单介绍,学生在遇到复杂的句子或者变换一下表述后就不知道如何应对。以比较结构为例,很多老师在讲解时通常会直接告知学生其三个结构分别为1) as+形容词或副词+as-分句;2) 形容词或副词比较级+than-分句;3) the +形容词/副词最高级+比较范围等,并举几个简单的例子进行解释;但在实际的语法测试中,对于如Moving from beginning to end by order of time, narration relies on a more natural pattern of organization than ( ) A. will other types of writing. B. do other types of writing. C. on other types of writing. D. other types of writing这种类型的选择题,仍有55%(两个实验班:1班54.5%,2班55.2%)左右的学生无法选出正确答案。由此可见,以课本为中心的语法教学对专四语法准确率的提升并不明显。

### 二、三维语法理论的特点及内涵

Larsen-Freeman (2005)认为,语法不能被看作是离散的、无意义的、脱离语境的语言形式规则,并强调三维语法框架可以用来分析语法结构是怎样组成的(形式)、有何意义(意义)、何时使用及为什么使用(使用)等。具体来讲,形式包含了语言形态和变化规则;意义是指词汇、词组和语法在非语境化中的意义,包含词义、句义及语法意义;而使用则是指语法项目应该在什么样的情景中使用。学生在英语语法的学习中,仅仅只是掌握形式和意义维度的内容显然是不够的,同时也要考虑在什么样的场景中运用,即要得体的使用语言。形式、意义及运用这三个维度是紧密相连的,不能将他们独立开来。

### 三、三维语法指导下专四语法教学设计——以独立主格结构为例

三维语法的特点及内涵决定了在讲授语法概念时,需要将语言的形式与其意义、交际功能结合起来,并通过实际的场景练习让学生掌握语法规则,使他们准确地运用语法进行有效沟通,进而提升其语法理解和运用能力。鉴于此,基于三维语法教学模式,笔者以“目标导入+3P (Presentation-Practice-Production)”,即“目标语导入+呈现-练习-产出”来讲授独立主格结构,其具体教学设计如下:

#### 1. 目标导入

设计目标导入环节的目的在于让学生对语法有一个初步的感知,激发其对该语法项目的兴趣。因此,话题设计一定要生动有趣,以吸引学生的注意力。如可以找绕口令、名人名言等。笔者在讲解独立主格结构时,以聊天的方式让学生讲述当天的安排,让另一位同学按照顺时驱动的方式口译,并引导他们使用独立主格的形式更改。如一位同学陈述“我的电脑坏了,今天下午我打算去修”,口译员翻译为My computer has been broken.I will fix it this afternoon.可以引导学生分析两个句子主语不同,且中间存在一定的因果关系,可以把前者处理成原因状语从句I will fix my computer this afternoon because it has been broken;或者省略连接词,用动词的非谓语形式将暗含的原因状语处理成独立主格结构。

#### 2. 呈现 (presentation) 环节

在导入目标之后,学生对于即将学习的语法有了初步了解,此时,再给学生提供合适的段落,让他们找出符合目标导入句式特点的句子并加以概括。笔者在课上给学生呈现的是弗朗西斯·斯科特·基·菲茨杰拉德的经典小说《了不起的盖茨比》中的句子:After a little while Mr.Gatz opened the door and came out, his mouth ajar, his face flushed slightly, his eyes leaking isolated and unpunctual tears.

译文:过了一会儿,盖兹先生开门走了出来,他微微张着嘴巴,脸色微微泛红,眼泪断断续续地流下来。

《了不起的盖茨比》在百年百部最优秀的小说中排名第二,也是英语专业本科生英美文学选读的推荐阅读材料,很多同学可能都已经读过。从语法的角度再让学生重新解读经典,不仅能够提高语法学习的效率,同样也可以增加他们对阅读的兴趣,达到事半功倍的效果。通过相关例句,引导学生总结出独立主格的特点及构成,即:

1) 独立主格结构的逻辑主语与句子的主语不同,它独立存在。

2) 在句中做状语,修饰整个句子。

3) 独立主格结构与主句之间无任何连接词。

独立主格结构有三种类型-形式和结构:

1) 逻辑主语+非谓语动词(不定式、现在分词、过去分词) -

2) 逻辑主语+(being)+表语(名词、形容词、副词、介词短语)

3) with/without +复合宾语(不定式、现在分词、过去分词、形容词、副词、介词短语)

#### 3. 操练 (Practice) 环节

在呈现相关例子并总结目标语法的特点及构成时,需要通过一些练习让学生巩固提高。在设计题目时,应挑选能体现语境的句子,并突出重点。如可以找一些漫画、一些搞

笑片段等,让学生充分发挥想象力用目标语进行语篇描述并翻译。在设计时,主要通过大量的单项选择题、句子填空进行大量的机械性操练,以巩固学生对该语法项目的理解及应用。

#### 4. 产出 (Production) 环节

三维语法教学模式要求语法课堂应该注重最真实的语法应用,因此,笔者在设计该环节时,主要通过创造语境的方式进行练习,使语法知识进一步内化。

如:学校餐厅的饭不好吃,我今天想和室友去外面吃。但是学校附近的公交车太少了,打车去市区又太贵,我们便打消了这个念头,准备点个外卖。

The food provided in school canteen\_\_\_\_\_, I want to eat out with my roommates.The bus near our campus\_\_\_\_\_ and the fare of taking a taxi\_\_\_\_\_, we dismiss this idea and decide to order take-outs.

通过不断的让学生用自己的生活场景举例,可以有效的培养学生的语法意识,增强语法观念,将所学语法学以致用。

#### 四、结语

语法贯穿于语言学习的始终,掌握语法规则能够帮助学生正确并恰当的交流。教师在语法教学过程中要注意引导学生灵活运用语法知识。实践证明,将三维语法教学与英语专业四级结合,可以帮助帮助学生培养正确的语法意识,提高语法学习效率及语言的综合应用能力,进而提高其专四通过率。

#### 参考文献

[1]孟庆楠,李基安.英语专业四级考试语法与词汇部分试题的个案研究——兼谈对英语语法课堂教学的新思考[J].外语测试与教学,2019(03):34-43.

[2]马秋萍.三维语法教学在高中英语课堂的应用研究[D].华中师范大学,2021.

[3]肖金花.三维语法教学理论在高中英语语法教学中的运用——以动名词形式作状语为例[J].英语教师,2018,18(19):140-145.

[4]Larsen-Freeman, D. 2005. Teaching Language: From Grammar to Gramming [M]. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press.

项目:本文系广东理工学院质量工程项目“基于形式、意义、用法三维语法理论的英语语法教学策略”研究成果项目编号:JXGG219019

作者简介:

石伟萍(1989-),女,汉族,河南开封人,研究生,广东理工学院外国语学院教师、讲师、主要从事英语教学及翻译研究。