

# 中华优秀传统文化对中学生价值观养成的作用

石瑜珺

广西钦州市浦北中学

**[摘要]**传统文化和美德是一个国家和民族的灵魂。加强中华优秀传统文化建设,是不断满足人民群众日益增长的精神文化需求的需要,是促进经济社会发展的需要。更加自觉主动地推动文化发展繁荣。传统文化和美德对于丰富人的精神生活,提高人的综合素质,促进人的全面发展,形成良好的社会风尚,具有不可替代的作用。本文主要分析中国传统文化对中学生价值观的影响,以儒家、道家的思想为代表,列举分析传统文化对当代大学生价值观的积极与消极作用。

**[关键词]**传统文化; 培养; 价值观; 作用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1587

中国传统文化是中国数千年沉淀下来的精华,学习中国传统文化,第一,可以增加对历史的了解、对文化的了解,丰富自己的知识面;第二,可以培养民族自豪感和增加民族凝聚力;第三,万物的发展都有相通之处,数千年的文化史,也是中国人数千年的思想和行为演变史,以史鉴今,可以提高我们的思想深度和广度,树立中学生正确的价值观。

## 一、加强爱国主义教育,培养中学生的民族精神

语文教师要想充分利用课程内容进行爱国主义教育,首先要在明确爱国主义教育内容的基础上充分了解现阶段语文课程中的爱国主义元素。爱国主义元素分散在语文课文中,以不同的视角和层面分别反映了祖国的伟大壮丽、民族文化的灿烂悠久、英雄人物的英勇无畏和祖国未来的光明前景。以《廉颇蔺相如列传》为例,这是一篇富有思想、社会意义的作品。本篇通过“完璧归赵”、“渑池会”、“蔺廉交欢”三个故事,赞美了蔺相如的智勇与爱国主义精神,即对敌斗争的坚持和对同僚的退让;同时也赞美了廉颇的忠于赵国与勇于改过。从蔺廉二人的行事与彼此间的相互关系,极为自然地反映了这样一种思想:当敌人侵犯的时候,应该怎样地为国而忘身,怎样在军事上、外交上紧密配合起来击退敌人的进攻,而在平时,应该怎样团结御侮,消除内部矛盾,来保卫祖国。因此可以说,这篇传记,是富于爱国思想的。而蔺相如的心胸宽阔、不畏强暴、智勇双全的勇士形象是值得我们每一个人去学习的。学生在古诗学习中,身处作者的创作意境中,感受诗词中所传达对祖国的赞美热爱之情,并从英雄豪杰和仁人志士身上汲取爱国精神。

## 二、吸取“仁、和”精华,培养中学生的和谐理念

孔子十分重视个人修养。孔子曾说:“弟子入则孝,出则弟,谨而信,泛爱众,而亲仁,行有余力,则以学文。”(《论语·学而》)孔子在此明确指出弟子要将孝悌、爱众、亲仁等修养的重要内容。而这些都是仁爱思想的重要组成部分。这些内容与我们现在所提倡的社会主义核心价值观不谋而合。在当今这个物欲横流的社会,人们变得越来越浮躁,丢失了几千年来的精神道德。正需要静下心来,当一个社会中的每一个个体的修养都有所提高时,整个社会的风气

也就会趋于良好了。同时,当一个人真正意义上做到了仁,他便心胸坦荡,无忧虑,无怨艾。正如孔子说“智者乐水,仁者乐山;知者动,仁者静;智者乐,仁者寿。”达到了一种高妙的人生境界。

仁爱思想强调血缘关系的“仁”最基本的含义,这也是儒家思想与其他各家思想之间最大的差别,而家庭是血缘关系体现地最为明显的地方。仁爱思想无疑使家庭和和睦睦的润滑剂。比如仁爱思想所强调的孝悌,孝悌要求父母孝顺,对长辈的尊敬,这些都是有助于保持良好的家庭关系的做法。在我看来,孔子的仁爱思想使中国人更注重家庭,而家庭是国家的一个缩影,国家也是千千万万个家庭构成的,有了和睦的家庭,才有稳定的国家。

在孔子看来“仁”是治国使民的基本原则,习总书记在上台后也额外注重传统儒家文化尤其是“仁爱”思想对治国的重要性。他在许多重要会议上引用论语名言,如“三人行必有我师焉”、“吾日三省吾身”等。可见“仁爱”思想对一个国家指导意义。仁爱思想对社会的积极引导作用则更不用说了。像“己所不欲勿施于人”“推己及人,将心比心”等就教导我们如何与他人相处,试想当我们每一个人都能在对待他人时做到考虑他人感受,遵守信用,体谅他人,还会愁社会不和谐吗?还会有“小悦悦事件”、“扶不起的老人”等事件吗?

尽管现在距离孔子的时代已经两千多年了,但其许多优秀思想的价值超越了时间。中国现在正处在社会价值信仰重建期,而孔子的“仁爱”思想不失为一种好的借鉴。并且孔子的思想千年来渗透在人们的生活中,也容易让人们接受。

“仁”与“政”结合便是“仁政”,主体偏向于政治范畴;与礼、义、智结合则是个人修养问题,更多的属于道德范畴,而道德是个人自愿的行为而不具备强制性。德治与仁政,在孔子和孟子看来都是以个人修养为前提的,如果能落在实处,而不流于形式,当然有它的作用。今天治国又何尝不是如此,所以作为教师,更应该培养学生的和谐理念,树立他们正确的人生观。

## 三、弘扬中华优秀传统文化,培养中学生的健全人格

“和而不同、刚柔相济、海纳百川、有容乃大”是中国传统管理文化的核心精神，构建促进学生和谐、自主、健康发展的制度环境是健全学生人格的肯綮。学校在建构管理制度的过程中，要摒弃只靠定势思维和行为惯性制定管理制度的做法。立足校本、生本、心本，让学生参与到学校管理制度的构建过程之中，使生成的制度服务于办学目标和学生需求，才能有效提高学生对制度的悦纳程度，引领学生朝着真、善、美的方向发展。

曾子说：“吾日三省吾身。”可见，我国传统的儒家思想是很强调自我教育的。著名教育家苏霍姆林斯基也指出：“真正的教育是促进自我教育、自我管理的教育。只有学会自我教育、自我管理的人才可成为真正的人。”所以，我们实施的教育要目中有人，充分发挥学生主观能动性，让学生自主参与到各项管理中，才能提升管理育人、制度育人的效益，促进学生的主体性发展。为给学生搭建自我发展的平台，学校每月都会让学生在班级教师的引导下，自主确立个人力所能及的学习、生活奋斗目标，成为生命成长的自驾者。在此过程中，学生不断把道德要求内化为自身需要，外化为实际行动，把一个个短期目标变成进步的阶梯，把长期的目标变成行动的指南，有效增强了学生的自我发展能力。

荀子说：“蓬生麻中，不扶而直。”物质文化是学校文化的外壳，对养育精神、陶冶性情、启迪智慧、浸润心灵、升华人格都有着重要作用，是学生修身养德的摇篮。在物质文化的建设过程中，学校从遵照学生的身心发展规律，不断融入优秀的传统文化，建设具有现代品质和浓厚传统文化气息的校园环境。

校园里融和“天人合人”的思想，学校正面的名人墙，汇集了中国在政治、经济、教育、科学、文学、慈善、体育等领域的勇者、智者、仁者；学校五幢主体建筑根据孔子对“仁”的阐述，命名为厚德楼、尚学楼、知行楼、崇仁楼、崇义楼；每个课室里面都有学生自己书写的催人奋进的名言警句；精心为校园道路命名，让置身其中的学生受到传统文化的浸润。将优秀传统文化融入校园环境中，对学生的成长起着潜移默化的教育作用，引领着学生自觉修身养德，为学生健康人格的成长提供了丰富的养分。

《易经》有云：“君子以果行育德。”德育即生活、德育即实践。学校有计划地开展丰富多彩的传统教育活动和学科教学活动，让学生在实践活动中，不断历练提高，感悟成长，健全人格。学校开展了系列传统教育活动：雷锋纪念日开展“学雷锋精神，心怀感恩之举”系列活动；三八节开展“感恩妈妈”活动；“五四”青年节开展爱国教育活动；母亲节和父亲节分别开展孝敬父母的教育活动；端午节开

展“共庆端午节，弘扬爱国精神”主题教育活动；“6.25”世界禁毒日开展禁毒教育，要求每位学生不要忘记“东亚病夫”这个耻辱称号，为了明天要远离毒品；“七一”建党节开展“永远跟党走”的教育活动；教师节开展尊师重教的教育活动；重阳节开展敬老教育活动；国庆节开展“祖国在我心中”队活动；在新春佳节开展“慈善义卖”和“探望孤寡老人”等活动。系列德育活动的开展，为每位学生的精神成长搭建了绿色平台。

#### 四、课堂教学是开启学生心智，培养健全人格的重要途径

在完成国家规定教育计划的前提下，学校在每节课前三分钟坚持开展经典诵读活动，让学生有选择性地诵读《千字文》《弟子规》等名著，从中汲取中华传统美德的精华；结合学校的办学特色，汲取《学记》中“道而弗牵、强而弗抑、开而弗达”和《论语》中“因材施教、有教无类”等优秀传统文化经验制订课堂教学评价标准，引领课堂教学改革，使课堂教学在创新中有传承，在传承中有创新，增强了教育教学的活力和韵味，提升了学校教育整体质量。在传承传统文化培育学生健全人格的过程中，学校的特色品牌得到彰显，绘画、书法、经典诵读等多个凸现传统文化的优势项目得到快速发展，深受学生喜爱、家长欢迎、社会赞许，充分彰显了学校文化魅力，促进了学生健全人格的发展。

综上所述，在校园中弘扬优秀的传统文化，让学生们体会到传统文化中理想人格的魅力，从中汲取智慧和力量，在心中摆正“义”与“利”的关系，促使自己成为正气凛然、人格完善的人，这对于中学生价值观的养成有着极大的作用，就像刘可在阐述中国哲学时所说：“中国哲学强调人的道德主体能动性的发挥和人生精神境界的追求，成为协调人际关系、改善社会风尚、增强民族凝聚力的一种精神力量，中国哲学的宇宙观念、人生智慧、思维方法、行为方式等在现代仍然是全人类极其宝贵的思想传统和思想资源，是具有道德教育功能的完美体现。”

#### 参考文献

- [1] 辜堪生. 中国传统文化概论[M]. 成都: 西南财经大学出版社, 2015
- [2] 傅华强. 中国传统文化教育与社会主义核心价值观[J]. 思想政治课教学, 2016, (4): 8-11.
- [3] 钱逊. 论语读本[M]. 北京: 中华书局, 2007
- [4] 廖志红. 中国传统文化对大学生核心价值观教育的作用[J]. 人力资源开发, 2016, (16): 211-212.