

现代汉语“是个什么X”构式研究

刘佳鑫

辽宁省沈阳市 沈阳师范大学文学院

[摘要] “是个什么X”构式在现代汉语口语中十分常见，多用来表示主观评价。其表达义为说话人对某一人或事物的否定、负面、消极态度。性质为“负面、消极、否定的主观评价表达式”，表达说话者对人对事物的不满、甚至否定和愤怒的情绪。本文首先对“X”的构成材料进行归纳和分析，其次分析此构式的主观性，最后对“是个什么X”与“算个什么X”的细微差别进行浅析，将此构式解答完善。

[关键词] 构式；是个什么X；主观性；差别

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1149

引言

学术界对“是个什么X”的研究少有提及，主要集中在以下三个方面：李萌萌（2019年）在反问判断构式“S+v_j+什么+0”考察中提及下位构式“S+是+什么+0”，主要分析其上下位构式之间的承继关系以及对句法特征进行描写；^[1]李悦（2020年）在“S+V_j+什么+0”构式及其与相关构式的承继研究中提及“S+是+什么+0”，主要从构件特征、构式特征、历时演变这三个方面进行分析。^[2]疑问代词“什么”否定用法中的例子有所提及。^[3]此外，冯莉和陈瑜（2019年）对“算个什么X”构式进行分析，^[4]虽与“是个什么X”类似，都表示“负面、否定”的意义，但仔细分析，这两种构式存在区别。已有的研究都集中在“是什么X”上，目前尚无人对“是个什么X”做专项研究。本文将从“是个什么X”入手，分析X的构成材料、主观性，并对“是个什么X”和类似构式“算个什么X”的细微区别进行分析。笔者对BCC语料库中心13044条语料进行筛选，最终收集到具有[+负面][+否定][+消极]的有效语料372例。

一、X的构成成分分析

(一) X的构成成分统计

笔者将372条有效语料进行统计，发现进入“是个什么X”构式中的词有名词（64例）、名词性短语（14例）、兼类词（6例）、助词（2例）。

(二) X的成分类型分析

看到“是个什么X”构式中名词的准入性为强。兼类词进入此构式中以名词的形式存在。例如：

(1) 一个人在家睡就失眠，不知道你这个是个什么习惯。

（微博）

(2) 华为招人是个什么标准！但是我实在想不到那样对事物毫无诚心的人也能在华为混下去！（微博）

例(1)(2)中的“习惯”“标准”都是兼类词。“习惯”是动名兼类词，在这句话中，“习惯”指不易改变的不好的行为、生活方式，为名词。“标准”是名形兼类词，在这句话中，“标准”表示衡量事物的准则，为名词。

二、构式义分析

“是个什么X”构式中名词的准入性为强。首先，这是因为“是”为判断动词，后面一般情况下接宾语，而宾语主要由名词构成。其次，吕叔湘（1982年）认为判断句的作用有两种，一是解释事物含义，二是申辩事物是非。^[5]我们认为这个构式具有申辩事物是非的作用，主观性较强，X为名词时更能体现出主体对某一人或事物的主观态度，这时加上表示反诘作用的“什么”，整个构式便呈现出了说话人对某一人或物否定、负面、消极的态度。我们可以将此构式的性质概括为主体对某一人和事物的负面、消极、否定的评价表达式。

同时我们对以上名词进行分析，发现进入此构式的名词多表现其性质义，且以抽象名词居多。例如：

(3) 我去见王司令，教训教训他，他是个什么东西。（老舍《鼓书艺人》）

(4) 伊莉莎伯王后老天有眼，这是个什么世界！（莎士比亚《理查二世》）

例(3)(4)中的“东西”“世界”都表现其性质义。这里的“东西”不是指东方和西方，而是指使人厌恶的人。这里的“世界”指不具备[+美好][+和平]等性质的世界。我们认为名词进入带有主观评价的构式中，便使其内在的性质义得以激活，从而达到构式的表达目的。黎锦熙（1992年）认为，抽象名词是无形可定、无数可数的事物名称，不指某物之实在的体质，而抽出它的性、象或功用。^[6]因此抽象名词的性质义较强，在此构式中的准入性较强。

三、“是个什么X”构式的主观性

沈家煊（2001年）指出，主观性是指话语中总是含有说话人“自我”表现的成分，说话人在说出一段话的同时也包含着对这段话的立场、态度和情感。^[7]“是个什么X”构式在说话人的情感中表现得最为明显。例如：

(5) 陶虎臣！你是个什么东西！

说话人除了要表达陶虎臣不是个好东西外，更想表达出自己对陶虎臣不满、气愤的态度。“是个什么X”之所以具有较为明显的情感认知，是因为构式中的“是”为判断动词，从而使整个构式带有了主体的判断意志倾向。

我们将“是个什么X”的情感语用功能分为三个方面：

1. 情感义

表达说话人的主体情感，包括说话人对他人的情感和对自己的情感两种，所指对象为人。具体表现为不满、愤怒、蔑视、评价、怀疑、自嘲等。例如：

(6) 住宿有住宿的规矩，半夜里大呼小喊，是个什么样子！（宗璞《东藏记》）

(7) 你是个什么东西？做了人家的看家狗，尚不知羞。（侠义英雄传 集藏/小说）

(8) 拜托，你好像没搞清楚自己是个什么身份？（微博）

(9) 你这下可认识了田福军是个什么人了吧？狂妄、自大，把谁也不放在眼里！（路遥《平凡的世界》）

(10) 这是个什么宝地？被诅咒过的吧？（微博）

(11) 比起万五爷，我他娘的是个什么东西。（煞庄亡灵 A: 柳建伟 Y: UN）

例(6)“是个什么样子！”表达了说话者“舍监”对“住宿人”大呼小喊的不满之情。例(7)表达了说话者“老头”误解了听话者“韩春圃”的好意，表现出愤怒的态度。

例(8)表达了说话者认为听话人不具备批评自己的资格,是一种瞧不起听话人的蔑视态度。例(9)是说话者“冯世宽”在“苗凯”认清田福军不是好人后,在心里对“田福军”的评价。例(10)表达了说话者对传说中“宝地”的怀疑,认为这并不是一个好地方。以上是说话人对他人的主体情感。例(11)表达了“李大炳”对万五爷由衷的敬佩,认为自己与万五爷相比什么也不是的自嘲之情,是说话人对自己的情感表达。

2. 强调义

邢福义(1993年)认为,判断动词只有一个“是”,表示对事物的判断或肯定,主要用途是表示对事物有所断定。^[8]因此“是个什么X”构式具有强调义主要因为判断动词“是”。“是个什么X”多用在感叹句中,所指对象为人。战宇彤(2016年)认为,强调人的强调义构式一般强调的是人的特征、性格、品质、习惯、类别。^[9]例如:

(12) 我好饿怎么办,这是个什么习惯啊!(微博)

(13) 让我们揭开江青两次窜到大寨的文艺生活的内幕,看看她究竟是个什么货色!(《人民日报》1976-11-19)

例(12)表达了说话人无法忍受自己的坏习惯,强调自己拥有一个不好的习惯。例(13)表达了说话者希望听话人充分了解“江青”不是好人,想要带动大家共同揭露她干的许多坏事,强调“江青”的虚伪品质。

3. 主观评价

表示主体对除人以外的事物或客观世界的主观评价,所指对象为物。例如:

(14) 安绮儿不禁苦笑,这是个什么世界啊!(忘情水 A: 尹筱曼 Y: 1995)

(15) 这个可耻的判决,给我们说明了帝国主义及其奴仆的法律逻辑是个什么东西!(《人民日报》1949-10-22)

例(14)表达了“安绮儿”在经历尹之捷、舒曼因的欺骗,流浪汉的戏弄后对这个不美好世界的无可奈何。例(15)是主体对帝国主义及其奴仆的法律逻辑的批判。

四、“是个什么X”与“算个什么X”比较分析

(一) 相同点

1. 都表示负面评价义

二者都表现出[+否定][+消极]的评价义。例如:

(16) 洪泰岳你,是个什么东西!你那时是标准的下三滥,社会的渣滓。(莫言《生死疲劳》)

(17) 欺负女人,你算个什么东西!(莫言《酒国》)

例(16)(17)中“是个什么X”与“算个什么X”在句中充当谓语,用在感叹句中。表达了说话人认为所指对象不是或不算是好人的[+积极][+否定]评价。

2. 二者后面都以加抽象名词为主。例如:

(18) 过来不跟兄弟打个招呼,你他妈是个什么意思!(微博)

(19) 我们没有完成售棉任务,又罚了我们每人五元钱。请问“这算个什么理儿?!”(人民日报1995-03-08)

例(18)(19)中“意思”“理儿”均是无形可定、无数可数的抽象名词。

(二) 不同点

1. “X”能否为形容词

在构成成分上,“是个什么X”中的X不能是形容词,而“算个什么X”中的X可以是形容词。“算个什么X”后可以接“杰出”“勇敢”等性质形容词,而“是个什么X”不能。如

“你算个什么杰出!”“你算个什么勇敢!”是可以说的,但不能说成“你是个什么杰出?”“你是个什么勇敢?”如果后面加上“的人”变成名词性短语就可以说了,如“你是个什么杰出的人!”“你是个什么勇敢的人!”

2. 构式后面能否加助词“似的”

在搭配上,我们考察BCC语料库发现“是个什么X”中的“X”可以进入助词“似的”结构来表示否定,而“算个什么X”不能。例如:

(20) a. 以前就好讨厌一些管理员,真当自己是个什么似的!(微博)

b. *以前就好讨厌一些管理员,真当自己算个什么似的!

例(20) a中可以表达主体对管理员什么也不是的主观否定,而b不能说。

3. “X”的范围不同

在名词的使用上,能进入“是个什么X”中的抽象名词范围要远大于“算个什么X”。如:社会、世界、世道、日子、光景、三观、意思、感觉、素质、滋味、等级、风气、后果等词不能进入“算个什么X”中。例如:

(21) a. 你是个什么意思!

b. *你算个什么意思!

(22) a. 伤心欲碎是个什么滋味。(戴维·赫伯特·劳伦斯《嫉妒》)

b. *伤心欲碎算个什么滋味。

(23) a. 随地乱扔垃圾的人是个什么素质!

b. *随地乱扔垃圾的人算个什么素质!

例(21)(22)(23)中的“意思、滋味、素质”均可以进入a中,而b不能说。

4. 语用强度不同

在语用上,“是个什么X”的强调意味更突出,所表达的情感要比“算个什么X”更强烈。试比较以下两个例子:

(24) a. 他是个什么大丈夫!

b. 他算个什么大丈夫!

a中表达的是感叹语气,可以看出“是个什么大丈夫”意在强调“他”根本就不是个大丈夫,“算个什么大丈夫”意在表达“他”不配为大丈夫。

“是个什么X”的强调意味更突出。相比之下,“算个什么X”语气带有委婉性。秦国栋(2010年)提到,“算”在句中表现出的委婉性,是由于它的不确定性。^[10]而“是”恰恰具备这种确定性,因此在句中表现的情感较为强烈。

结语

本文研究发现,“是个什么X”构式的名词准入性较强,这与判断动词“是”的用法与作用密不可分。说话人在说出这个构式的同时也包含着对这段话的立场、态度和情感,是一个包含强烈情感的主观评价构式,主要表现在情感义、强调义、对事物或客观世界的主观评价这三个方面。“是个什么X”与“算个什么X”既有相同点又有许多不同之处,应细细甄别。构式“是个什么x”仍有许多可供研究的地方,有待日后探索。

参考文献:

- [1] 李萌萌. 反问判断构式“S+Vj+什么+0”考察[D]. 浙江师范大学, 2019: 16.
[2] 李悦. “S+Vj+什么+0”构式及其与相关构式的承继研究[D]. 浙江师范大学, 2020: 9.