

立德树人，以美育人

——实施美育教育以落实立德树人根本任务的思考实践

陈万辉

深圳艺术学校

[摘要]在传统的课程教学过程中，大部分教师只注重进行专业课程的教学，而忽略了引导学生进行正确价值观念地树立和思想品德地树立。但实际上帮助学生进行良好思想品德地树立，是人才培养过程中十分重要的步骤。因此在新课程改革的大背景下，教师要从立德树人的角度来进行日常的教育理论构建，争取通过美育教育来完善人才培养，帮助学生进行各方面能力和素养的培育。本文通过文献研究和行动研究的方式，来进行美育教育在立德树人根本任务落实方面的思考和实践，以期能够在国标舞专业的课程教学中达到立德树人的效果。

[关键词]立德树人；以美育人；根本任务；思考实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1543

引言

艺术课程的教学目标不仅是培养具有艺术造诣的专业人才，更要通过教学让学生形成正确的人生观和价值观。所谓的以美育人，指的是在日常的人才培养过程中，教师要进行美育教育，让学生加强对中华民族传统美德的全面认知与学习，并将其融入到自身日常的行为实践当中来。在教师立德树人的教学理论背景下，不断进行正确价值观念地树立，成为能够在社会建设和发展中贡献自身力量的高素质人才。这种教学理念和教学模式，与传统的人才培养方法存在较为明显的差异，但能够有效完善学生的个人素养，因此值得一线教育工作者引起足够的重视。

一、在师资队伍建设中落实美育教育

在很长一段时间内，只有进行思想政治课程教育的教师才会关注美育教学方面的内容，而其他专业课程的教师，也习惯了将美育工作归入思想政治课程的传统思维。但实际上美育教育和美育教学理念的运用，不仅仅是思想政治课程教师所应当关注的，其他课程教师也应当对此引起足够的重视。实际上美育教育的有关内容，只有和其他专业课程进行完美融合，才能够在实际生活中发挥作用，才能够让学生意识到美育教育的相关内容是具有明显现实意义的。换句话说不论教育工作者从事哪个科目的课程教学，都应当不断地进行个人教育素养和道德水准的提升，不断地进行自我人格形象的修正，争取使得自身成为学生学习的榜样，争取让自身能够在一定程度上感染学生，帮助学生，引导学生塑造更为正确的价值观念和思想观念。即便在国标舞专业的课程教学中，教师也要不断进行自身美育素养的提升，国标舞课堂教学更具审美意义，也更能凸显国标舞的文化内涵，促使学生的文化修养得到提高。这也就意味着，专业需要进行与美育教育和美育素养提升相关联的师资队伍建设，只有如此，才能让教师有意识地进行相应知识的学习与认知，使得自身选择更为恰当的立德树人角度，来进行日常的课堂教学活动设计。因此，通过在教师队伍建设中落实美育教育内容，会提高教师对于美育教育的重视，在艺术教学中主动融入一些美育内容，满足艺术学科的教学要求，对于培养综合素质过硬

的学生也会带来直接帮助。

二、以美育教育为主题进行活动构建

在双减政策颁布与实施的过程中，大部分教师都意识到了应当有效帮助学生缓解日常的课业压力，使得学生的课后文化生活变得更为丰富多彩，只有如此才能帮助学生进行人格的健全，使得学生的身心健康得到必要的保障。因此在专业课程教学之外，教师应当尝试进行美育教育为主题的活动构建，或进行相应活动形式的不断丰富与完善，来帮助学生进行课后活动质量的有效提升，让学生逐步体会到进行课后活动的乐趣。具体说来，教师可在课后活动时间里举办读书节，让学生合理选择自己喜欢的读物来进行阅读，借此机会帮助学生进行正确阅读习惯地树立，并有意识地引导学生进行经典著作的阅读，借此来帮助学生树立正确的价值观念，以期能够在不知不觉中进行良好校园文化的建设，又譬如教师可通过模拟国标舞大赛活动举办的方式，来进行校园主题活动构建。借此来帮助学生树立正确的艺术审美观念，让学生学会通过舞蹈来进行个人情感和观念的表达，让学生的审美素养得到提高，与此同时，争取让学生在国标舞赛事活动中进行强健体魄的锻炼，有更为良好的身体素养，进行身心进一步的健康发育。又或者教师可以通过合唱比赛的形式来帮助学生进行中国传统文化艺术美的体味，或是通过唱响红歌来帮助学生进行革命先辈优秀品质的学习，这也是一种引导学生进行正确价值观念树立的重要途径。因此，在国标舞专业学生的教学中，教师以美育教育为主题构建相应的活动，不仅让学生通过实践了解美育的具体内容，而且通过活动也能感受到自己的优点和不足之处，进而在今后的舞蹈学习中做到取长补短，正确的认清自己，实现知行合一。

三、进行校本教材的完善与编写

为了能够在学校的日常课程建设中进行育人工程的进一步推进，教师应当学会结合学科特点来进行校本特色课程的开发，并将立德树人等教育目标融入学科的校本课程设计当中来，争取使得学生在校本课程学习的过程中，能够有效提升自身的素养，全面进行各项能力的锻炼。在校本教材的完善与编写中，教师要适当地将一些美育内容融入教材中，

在制定教学目标的时候也要适当加入美育目标，这样就能让整个教学活动看起来更连贯，体现出艺术教学的要求。由于不同地域的文化，历史人文特征存在较为明显的差别，因此在进行校本课程编写的过程中，有关教育研究学者应当立足于区域的实际人文风貌和历史传承文化特征，来进行相应校本教材的设计。只有如此才能够使得学生在区域文化的影响下，进行正确价值观念的建立和正确思想观念地树立。譬如国标舞专业教师，可在校本教材完善与开发的过程中，进行世界各地文化特色的介绍，或是根据某区域的发展历史来进行舞蹈发展流传的介绍和传播，将其与国标舞的专业知识进行结合，通过舞蹈表演的传承与创新，来提升学生的美育素养。与此同时，相应的教育研究学者还可根据当地的实际红色基因传承情况，进行革命先辈奋斗故事的编撰和整理，帮助学生进行当地红色文化的了解。这样一来，学生便能够在专业课程知识学习之余，进行与当地相关联各类特色文化知识的学习，这有助于帮助学生进行视野的开拓和正确思想品德的构建，能够让学生的日常学习生活体验变得更为丰富。因此，通过对校本教材进行完善和编写，将会更突出本校学生的学习主体地位，让他们在舞蹈表演中对美育经历更多思考和论证环节，满足国际标准舞教学大纲的相关要求。

四、在校园环境构建中进行美育教育

实际上学生的价值观念树立和思想品德构建会受到外部环境的影响，如若外部环境不够理想，那么学生就难以通过更为科学合理的方式来进行正确审美的培养和情操的陶冶。为了避免这一现象的出现，教师应当在日常的校园环境构建过程中，进行美育教育理念的全面融入和使用。通过更具层次感，更为科学合理的校园环境设计让学生进行心境的转变，以更为积极健康的心理状态来参与日常的校园活动，完成教师所布置的教学任务。譬如教师可在学校恰当位置进行景观石的放置，并在景观石上镌刻有助于帮助学生进行学习心态调整，帮助学生进行信念感树立的文字，这样一来，学生便会在无形之中受到景观室的影响进行正确价值理念地树立。这也是德育教育实现的有效途径之一。除此之外，教师还可尝试在学校宣传栏和橱窗中进行各类美育活动精品成果的展现，让学生在橱窗和宣传栏内容阅读的过程中能够受到相应美育活动的感染，进行个人学习心态的转变和日常行为习惯的进一步规范。教师可在宣传栏和橱窗中进行相关作品和照片的张贴，通过树立典型的方式来让学生向榜样看齐，不断地进行正确价值理念地树立和美好思想品德的养成。因此，在校园环境构建中进行美育教育，使得美育教育的途径多元化，学生能在轻松、和谐的环境中学习舞蹈知识，身心得到极大的满足。需要注意的是，教师构建的美育教育内容一定要符合学生的认知规律，要让学生能体会到学习舞蹈的价值，将在课堂上所学的内容最大化地应用于实际问题解决中，形成较强的美育素养。

五、在制度保障中进行美育教育的落实

要想在人才培养过程中充分发挥美育教育的重要作用，切实提高学生的综合素质水平，教师就应当在日常的校园工作推进过程中，进行与美育教育相关联的保障制度的建设。譬如，教师可根据学生的实际认知情况和实践能力，来进行相应校园道德规范章程的拟定，让学生学会尊敬师长、尊老爱幼、团结同学、一心爱党。一旦学生出现了触犯有关规章制度的行为，那么教师就应当根据学生的实际情况给予相应的惩罚，让学生意识到唯有遵守规章制度来进行日常的学习和生活，才能够让自身的言行举止更符合美育教育的教学理念和目标，才能让自身的未来成长更符合社会建设的期待。这也是一种进行立德树人教育任务完成的重要实践路径。除此之外，在信息化教学的大趋势下，教师也可以通过在线平台等方式进行美育教育，比如可以建立有关美育的学校或班级级公众号，定期给学生推送一些社会正能量案例，潜移默化地影响学生；教师也可以让学生将平时所见所闻的一些美育内容上传到在线平台中，师生共同欣赏，对于一些美育内容进行深度挖掘，做到共同进步和提高。课堂评价也是美育教育实施的重要途径，在国际舞教学中，教师不仅可以从专业知识理解情况对学生开展评价，也可以从学生美的情操、美的品格和美的素养等多方面进行评价，通过评价挖掘学生身上的美育潜能，做一名德智体美劳全面发展得学生。

结束语

总而言之，以美育人是教育教学中的重要一环，在未来的人才培养过程中，教师需要进行陈旧教学理念的改变，以更为全面且新颖的教学方法进行人才培养方案的拟定。帮助学生进行各方面能力的培养和素养的培育，这对改善学生的身心发育状况能够起到较为明显的作用。要切实落实立德树人的教育理念，将其与多学科进行有效融合，为祖国培养更多高素质人才。

参考文献

- [1]徐象党. 立体管理 以美育人——实施美育教育以落实立德树人根本任务的思考实践[J]. 华夏教师, 2020(34): 2.
- [2]王艳. 落实立德树人根本任务的思考与实践[J]. 文渊(小学版), 2019.
- [3]李红梅. “基础”课教学贯彻落实“立德树人”根本任务的思考[J]. 思想理论教育导刊, 2015(3): 3.
- [4]李瑞瑞. 指落实立德树人实践与研究[J]. 国际教育坛, 2020, 2(2): 72.
- [5]姜晓玉. 立德树人 从以美育人抓起[J]. 河北教育: 综版, 2019(10): 1.
- [6]周燕. 立德树人 以美育人[J]. 科普童话: 新课堂, 2017(32): 1.