

# “双减”背景下小学语文教学如何增效减负

陈高照

东莞市大朗镇巷头小学

**[摘要]**随着我国社会的全面进步,人们对教育逐渐提高了重视。其中,对于小学生而言,语言教育意义匪浅,不仅有利于学生的学习,也有利于学生的成长。但是在教学实践中发现,在应试教育的背景下,教师的高压式教学也导致学生的压力过大,学习效率非常低下。因此在双减政策得以提出的背景下,我国的小学语文教学也需要改变方法,致力于实现从“数量教学”向“效率教学”进行转变。在本文的研究中,主要从小学语文学科予以切入,针对当前教师课堂教学存在的问题,提出优化对策,最终实现减负增效的教学目标。

**[关键词]**小学语文; 双减政策; 增效减负; 教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.249

## 引言

结合我国小学语文教学现状来看,仍然存在学习任务量大、内容形式单调的特征。所以学生在学习的过程中,也会表现出厌倦的情绪,这样的教学模式不仅难以起到增强学生学习效果的作用,还会适得其反,给学生带来更大的压力。所以对于小学语文教师而言,也需要积极响应双减政策的号召,以提升教学效率为目标,突破传统的以量取胜的局限,让学生对语文学科形成更多的兴趣,这样才能获得更好的学习效果,学生的语文核心素养才能够得以形成。

### 一、“双减”政策的内容

所谓“双减”,一是指减轻学生的作业负担,二是指减轻学生承受的课外培训的压力。通过“双减政策”的内容也能够体现出我国对于高效教学的追求,致力于在减轻学生负担的同时,还可以提升学生的学习效率。因此,在当今的教育体制下,“双减政策”也得以充分的落实,我国加强了对于课外培训班的管制,并且也明确要求每周要具备足够的室外活动量,这些措施都是为了保证学生的身体和精神得以全面的强化,为高效学习奠定坚实的基础。

### 二、增效减负教学理念的意义

#### (一)可提升学生的学习积极性

应试教育体制下,教师在课堂中所扮演的角色极其重要,在课堂中也占据着绝对的主导作用。一方面教师的参与更有利于课堂节奏的控制,但从另一方面来看,这样的教学模式学生也很难参与其中。一般而言,教师更习惯为学生安排一些学习任务,如背诵或者读写方面的内容,这样的一言堂式的课堂教学也很容易影响到学生的学习兴趣。相比较之下,以减负增效为目标的的教学模式,学生的主体性会更强,他们有更多的空间去表达自我和互相交流,同时也无需承担过多的作业和培训负担,更加强调学生思维能力的发展。可见,减负增效导向下的小学语文教学也可以改变传统的拘谨性的课堂氛围,学生的学习状态也会更加放松,学习效率自然也就可以得到提升。

#### (二)可提升学生的品格

以减负增效为导向的课程教学,不会仅仅局限于课程内容之中,教师也会更加关注学生品格的培养。尤其在语文课程之中,教师也需要让语文学科的价值和优势得到最大程度上的体现。一方面,教师会强调学生的文化素养,而另一

方面,道德和思想素质同样是不可或缺的培养内容。在教学实践中小学语文知识体系之中也会融入很多我们中华民族的传统文化元素,先贤的优良品质也更加有利于纠正学生的不良习惯,让学生认识到相比于利益,道德和人格更加重要。随着国际之间交流的密切性逐渐增强,学生在学习和成长的过程中,很容易受到资本主义利己文化的影响,这不符合我国社会主义的主流价值观。所以通过落实减负增效的教学理念,让学生有更多的时间和精力去强化自身的思想道德素质,对于学生的学习和成长都有重要的意义。

#### (三)可提升学生的学习注意力

对于小学阶段的学生而言,好动爱玩的特征也比较明显,而且自身也不具备足够的自制力。在一言堂的教学模式下,学生也很容易出现溜号或者走神的情况。而减负增效的教学理念,也会让学生在课堂中的主导地位得以体现,高效课堂也会更加重视学生在课堂中的参与感,学生是课堂的中心,他们具有足够的表达空间。这样学生也可以将全部的精力投入到课堂之中,他们的专注力会更强,学习兴趣和探索精神也会得以激发,教师所开展的教学活动也会更加顺利,布置的教学任务也可以得到更加高效的完成。

### 三、“双减”背景下小学语文教学落实减负增效理念的措施

#### (一)优化作业设计

##### 1.推进作业观念的更新

其实进入到21世纪以来,我国就开始落实减负政策,然而在教育内卷化的发展态势下,减负政策也是形同虚设,学生们的负担反而越来越大。其中,这也与社会的传统教育观念有关。就以语文学科为例,无论是教师还是家长,都是希望给孩子增加作业量,进而让学生获取更多的知识。然而,以小学阶段学生的身心特征来看,过大的负担反而会影响到学生的学习质量。因此,作为小学语文教师,也不能在局限于传统的教育理念之中,要改变量变引起质变的作业观念,以追求作业的有效性为目标进行作业的设计。

##### 2.加强作业的层次感

首先,从作业内容上看,教师要根据题目的难以程度进行合适的搭配。比如以学生的整体水平为基础,将难度一般的作业内容设置50%的量,将简单的题目设置30%,将难度较大的题目设置成20%,这样也能够更好的满足学生对于不同层

次知识的需求。其次，教师还要根据学生的差异进行作业的分层布置，比如可以将学生分成三个层次，对不同层次的学生分配不同数量、不同难度的作业内容，并根据学生学习成绩的变动进行层次的调整，既满足学生的差异化需求，也对学生形成有效的激励，体现出作业布置的公平性。

### 3. 创设多元化的作业类型

首先，作为小学语文教师，要充分依托各种节日布置情感体验性的作业。比如父亲节和母亲节，教师可以为学生安排书信写作和表达的作业任务，这样既可以锻炼了学生的写作能力，也可以强化表达和沟通能力，更重要的是，让学生获得真实的情感体验，对于培养语文的核心素养具有重要的意义。

其次，教师需布置社会实践性的作业语文的知识和理念贯穿于社会的各个环节，所以结合现实生活设计作业，也势必会激发起学生足够的兴趣。比如组织学生在安全的街巷中整理生字词，或者进行错别字的收集和修改，这样的方式也可以调动起学生的参与积极性。

再次，教师可布置网络信息化的作业。比如在《圆明园的毁灭》这节课之后，教师可以安排学生上网搜索圆明园相关的视频或者文字资料，并让学生认为有价值的内容下载下来或者摘抄出来。凭借学生对于新鲜事物的兴趣，圆明园被毁灭的历史也会更加完整地得以呈现出来，学生不仅掌握了更完善的课时内容，更重要的是学生也会养成探索的习惯，对于以后的学习具有重要的帮助。

最后，教师可设计一些文本再创型的作业。比如以《卖火柴的小女孩》这一课时为例，教师可以让学生自由想象自己也生活在那个世界，会如何帮助苦难的小女孩，并让学生以作文的形式进行写作。通过这样的方式，不仅让学生与课文形成了更好的互动，教师也可以顺势开展品德教育，激发学生的善心。

## （二）基于多元化的方法，创建高效课堂

### 1. 游戏教学法

小学生对于游戏更加感兴趣，因此教师也需要“投其所好”，采用游戏教学法培养学生的学习兴趣。比如在生字教学过程中，为了让学生对于生字学习更加感兴趣，教师完全可以创建识字比拼这样的游戏活动。教师引导学生进行简单的生字读、写练习之后，可以让两名学生进行认读竞赛，通过这样的游戏激发起学生的好胜心，从而提升学生的学习专注度。

### 2. 加强对多媒体技术的使用

进入到网络信息时代，尤其在近年来，随着智能手机、平板电脑以及电脑的高度普及，学生对于电子设备的认知更加深刻，而且也产生了更高的兴趣。作为小学语文教师，也需要适应时代特征，尽可能增加多媒体设备的使用，在课本资源的基础上，进一步整合线上资源，多引用音视频资料。因为对于小学阶段的学生而言，相比于干瘪、抽象的文字和理论，他们的思维更有具象化的特征，所以通过音视频也可

以对知识形成更加深刻的了解，更加重要的是，学生的视野也会得以拓宽，让学生知道电子设备除了具有娱乐功能之外，也可以用于学习。

### 3. 情境教学法

情境教学法在当今的教学过程中得到了非常广泛的应用，就是指教师为学生创建与教学知识相关的情景，从而让学生产生身临其境的感觉，在这个过程中学生的理解能力和专注力也会随之增强，同时还可以提升学习兴趣。情境教学法是小学语文教学中非常常见的一种方法，在情境故事之中，教师可以让学生通过扮演课本角色的方式来全方位地了解人物形象和心理活动，也可以身临其境地对文本氛围形成更加真切的感悟。这相比于教师设置更多作业或是反复灌输式的教学方式，学生对于课程知识的理解也会更加深入，无论是学习效率还是学习质量，也会得以突破。

### 4. 小组合作学习法

小组合作学习是指教师在班级内建立学习小组，让学生形成互帮互助的良好学习氛围，共同完成学习任务，这样既可以减轻学生的负担，也可以提升学生的学习效率。作为小学语文教师，也需要结合学生的思维习惯和学习差异进行科学分组，保证小组与小组之间的实力是均衡的，保证每个小组之中既有内向的学生也有外向的学生，既有理论能力强的学生也有动手表达能力强的学生，这样才能让小组的团队合力得到最大程度上的体现。同时，还要加强评价，从个体层面和团队两个层面予以客观且完善的评价，确保每一位学生都能够发现自己的不足和优势，从而扬长避短，实现自我补强，同时还可以提升学生的团队意识，这样也有利于后续小组合作学习模式的开展。

### 结束语

“双减”政策就是指要减轻学生的作业负担，同时还要减轻学生的课外培训负担。从政策内容中也可以发现，“双减”政策的核心目标就是为了在减负的同时，还能够实现增效，让学生的学习积极性、学习注意力以及思想品格都得以锻炼和提高。因此，作为小学语文教师，也需要从如下两个层面落实减负增效的理念：一是优化作业设计，教师需更新作业观念，加强作业的层次感，并创设多元化的作业类型；二是创建高效课堂，可应用游戏教学法、情景教学法和小组合作学习法，并且还要跟进时代步伐增加多媒体技术的利用。

### 参考文献

- [1]黄秀平. 新教育背景下小学语文课堂教学增效减负的策略分析[J]. 新课程(上), 2016(03): 143.
- [2]拉毛草. 小学语文教学策略探析[J]. 科幻画报, 2020(12): 210.
- [3]杨立英. 小学语文阅读教学策略研究[D]. 河北师范大学, 2020.
- [4]张俊红. 智慧学习环境下的小学语文教学策略研究[J]. 天天爱科学(教学研究), 2020(10): 27.