

# 提高汉语言文学专业应用性的问题及分析

王明月

河南医药健康技师学院

**[摘要]**近年来,我国的传统教育模式早已淘汰,对人才培养理念也在逐步改变。就目前的社会经济发展形势而言,对应用型人才的需求十分紧迫。尤其是汉语言文学的专业,是一个具有很大的理论性人文学科。所以,对于培育应用型毕业生也是非常必要的。文章中通过对汉语言文学专业的教育特色的分析,将其现状与当前我国经济社会发展以及对人才目标的需求联系在一起,在怎样改革汉语言文学学科专业的教学体系,并增强其的应用性问题提供了若干思路。

**[关键词]**汉语言文学;学科应用性;素质教育

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.257

## 前言

随着学科的发展,汉语言文学人才也满足了广泛的专业知识和良好的人文素养的要求。然而,汉语言文学的教学因其应用薄弱,还不能满足中国经济社会发展的需求,不能满足中国经济社会发展对创新型、实用型人才的需要。如何加强汉语言文学应用性教学,培养学生素质,是汉语言文学专业必须重视的问题。

### 一、汉语言文学学科教育的基本特点

1. 汉语言文学中有着丰富的东方文化内涵。“东方文化能够丰富西方启蒙心理所表达的人文视域。”东方文化的核心价值观对人们产生人文视野。通过认识东方文化,促进了人的知识水准、理论境界、道德品质的全面发展,从而更好地与社会交流,保持人与自然的和平,从而提高人们对“道”的追求。

2. 发展历史悠久,教学内容也相对稳定。学科的教学内容与方法均比较固定。我国在一九九八年,国家教育部发布了《普通高校本科专业目录》,二零零三年发表了《中国普通高校本科专业设置大全》。在这段时间里,其间关于中文专业开设课程的规定基本不变。在数量上,一直是13门基础课程,获得了教育部门的普遍认同。在传统的专业中,中文专业始终是文化最丰富的专业之一。与此同时,因为它的特殊魅力和丰富的内涵,已经成为现代高校中最稳定的专业之一<sup>[1]</sup>。

3. 汉语言文学专业教育的实践教学内容相对较少。汉语言文学教育更多地体现在训练了学生对汉语语言的分析、使用和水平上,而更多地关注于训练学生的文学素质,但是它的实践教学的内容却很少见,大部分侧重于文学写作。所以,该学科的实际应用水平相对较低是必然的。

### 二、学习时常遇到的问题

1. 学习方式的问题。很多大学生或者研究生都在欣赏文章时总是执着于小地方,当他们出现了某些难解字眼时,他们都要对其进行深度挖掘和查明。然小处虽懂,但是,对文章的整体立意,却很少了解。这种学生和学者也许可以完成诗歌和散文,但要做到二十万到三十万字的长篇小说,这是一件非常困难的事情。这主要是由于他们对文字的掌握能力虽然堪称一流,不过他们并不会讲故事。这也是许多文学工作者都产生了“学而无所用”的理由。

2. 应用的问题。当毕业以后踏上工作岗位时,许多人发现他们过去学到的知识用处不大。部分人也会有学时一套,用时另一套的情形。前者并不知道如何学以致用,而后者则不愿去用。

### 三、浅析汉语言文学专业的应用性提高及其现实意义

汉语言文学专业是中国教育机构不能替代的一个重要专业。同时,它肩负着对中华文明的崇高责任的发扬。它不仅是学习其它学科的基础专业,也是发扬中华民族传统美德、中华文化的一种核心专业<sup>[2]</sup>。

增加汉语言文学专业的实际应用性,不但在教学实践中有着巨大的现实意义,而且教学实践也有着巨大的可行性。其主要表现为:一是,汉语言文学专业的理论基础深厚。马克思主义学说认为,学科的理论是指导实践的科学武器。驱动其现实应用性就需要具有着强大的可信性理论基础,而在马克思主义理论上,人类的社会发展与语言也被看作是一种非常重要的理论基础。二是对汉语言文学实际应用性的提升,也具有着良好的现实条件。在前面曾经介绍过,中国汉语言文学的发展是一个非常长的历史,具有宝贵的教育实践与文化传统,是提升中国汉语言文学实际应用性的重要依据。

### 四、关于汉语言文学专业应用性提高的几点思考

在汉语言文学教学中,要从人才的实用性入手,并充分考虑人才的整体素质发展,以形成一个对社会发展有实用价值的人才。所以,在课堂教学中,应充分地利用实用性教学,以使人才培养向全方位发展。

(一) 加强构建学科教学改革机制。在未来的教学工作中,高校要强化建设学科教学改革机制,及时转变教学内涵,进一步拓展科目,培养学生的语言实践能力和社会发展能力。根据课程设置,通过对必修课、选择课选择方法的优化,使学校能够进一步优化学生的知识结构和实际应用能力,从而增强了学科的应用性。

(二) 优化课程设置,完善学生的专业知识架构。我们需要以就业观为指导的教学改革,注重专业实际应用性,从而为学生提供教育。因此,要建立健全的课程过程体系,对其进行细致的完善,提高其实用性课程,包括公文写作、社交礼仪、文书写作等。

(三) 提高专业性,强调实用性。古代与现代汉语、

中外文学史与文艺理论是三个重要课程体系，是中国汉语言文学专业的一个重点部分。不过，在实践课程中，如果仅仅依靠了上述课程，在学生毕业或走向社会后，根本就不能适应社会上对员工的知识和能力的满足条件。所以，要想提升学生的就业率，就应该从专业发展转向，指导教学改革，重视专业实用性<sup>[3]</sup>。因此，老师要在基础上教学生现代实用中文基础，并针对本专业学员的职业动向，以提高本专业学生的核心竞争力，从而提高学生的“读”、“写”、“说”能力，即应用文字阅读能力，汉语言写作基础和口语表达能力。唯有把二者的有机地融合起来，它才真正反映了学生掌握知识的应用性。让学生完成一定量的阅读任务。在学习阶段，对学生进行了相应的阅读任务后。通过教师对学生产生的作用，学生可以开阔视野。与此同时，让学生阅读更多的传统汉语经典作品也能提高学生的阅读兴趣，使文学体验与欣赏能力得到充分的体现。因此，要充分重视传统的汉语言文学，因为在经典文学中，隐藏着文化基因的传承，正所谓“只有民族的，才是世界的”。

(四) 创新思维，促使教学模式革新。在汉语言文学这一专业中，最终的目的就是通过学习汉语言文学实现思想的生活，使学生的心灵世界具有一定深度，使学生的思想境界更加纯粹是最根本的目的。在应用型教学中，要不断地进行创新教学方式。学校可以采用多媒体教学、团队合作、体验式教学等多种教学模式，使课堂表达形式多样化。例如，在学习汉语言文学时，学生要进行分组，每一位小组要寻找不同的汉语言文学书籍，然后相互交流和学，这样，他们可以扩大阅读。同时也能让学生进行实践操作，让他们在实际操作中加深汉语言文学，让他们在实践中感受到精神境界。要想做到这一点，就必须要做到创新，才能改变教学模式，使教学模式多元化，提高学生的实践能力，让他们的生活充满活力和动力。

(五) 在实际的课堂教学中，应当采用情境教学方法。情境教学方法以激情晓理为主线，建立新颖的背景为主体，并将情景教学方式应用于汉语言文学中。在实际的课堂教学中，通过建立情境的教学流程，强调以情育情，以情导情，以情激情深化教学层次，环环紧扣，在整个课堂教学上做到了“创造情境→优化情境→升华环境”。要实现正确的教学效果，就必须正确引入情景教学法。这是人类认知客观事物的基础是人类通过视觉获取的信息已经超越了听觉和嗅觉，但要从这个认知规律出发，我们还是应该通过实物演示情境。在汉语言文学课文中常提及的东西，对于我们而言是陌生的。实物展示可由教师或学生亲自介绍，往往实物一展示，学生便会深入感悟，而且由学生自行介绍实物也有助于提高学生的口语表述水平。若无事物，老师可以用语言来描述创造情境，而语言又是构建教学环境的一个重要基础，老师能够及时运用语言营造环境，强化气氛，让情境的印象更为鲜明，激发学生的热情，使他们更加主动的走进情境，进

而形成情境感受。

(六) 理论和德育实践结合在一起。随着我国经济、社会的发展，人民的文化程度得到了改善，但是在社会生活中也存在着诸多违反道德的事情。在这一大背景下，汉语言文学中的德育教育具有十分重要的现实意义。汉语言文学理论很强大，但是不能只注重理论，而不能重视实践。当前，我国提倡“应用型人才教育”的理念在教学中得到了提倡，我们不仅要遵循传统的理论知识，而且要把“实践、创新、应用”紧密结合起来。比如，在讲解孔子的《大学》中“为人子，止于孝”时，我们可以将“孝道”看作是中心，并结合社会实际情况将它延伸为一些话题。比如，可以联系下面示例：在中国上海浦东机场，一位留学生因为和妈妈争执，于是就拿水果刀把妈妈给捅伤。利用这些案例使学生认识“孝道”。父母亲生了我们，养育了我们，如果不爱父母，怎么能够去爱别人？如果你不爱你的家人，你怎么能爱你的祖国？通过这种递归，将“礼让、博爱”的美德传达给学生，以便学生在获取知识的同时提高自我修养。

(七) 提高学生的实际运用能力。提高汉语专业学生的实际运用能力，帮助他们掌握相关知识，可以突出本专业的就业优势，还可以让他们了解实际操作能力，协助他们克服择业中的“眼高手低”，成功地被用人单位招聘。所以，在教学中，教师可以采取多种活动来提升其实践能力。

(八) 汉语言教学强调以人为本。当师生之间的感情不和谐甚至对立时，他们的思维之门就会关闭，甚至会排斥来自老师的信息；当他们与老师和谐相处时，学生的思维之门是敞开的，学生的思维是活泼的，反应灵敏的。这就要求每一位教师都要从爱学生做起，关注每一位学生，平等面对每一位学生，维护和珍惜他们的心理健康，让每一位学生都能感受到教师关怀的温暖，以学生为教学主体，使学生以良好的心态参与到教学中。

## 五、结束语

总之，在时代发展的今天，汉语言文学成为社会发展的一个重要组成部分。它对社会的精神文明建设具有重要作用。在物质利益横流的今天，汉语言文学越来越具备重要意义，越来越强调其实践性。所以，在教授汉语言文学课程中，要注意实用性的运用，通过实用性，让学生能够把知识转化为量，把知识转化为工作的指导。只有不断进行推进实用性教学，才能把汉语言文学推向一个高潮。

## 参考文献

- [1] 曾丽萍. 提高汉语言文学专业应用性的问题及分析[J]. 作家天地, 2019(08): 33-34.
- [2] 王玮玮. 提高汉语言文学专业应用性的问题及分析[J]. 读天下: 综合, 2018(07): 1.
- [3] 谢水英. 提高汉语言文学专业应用性的问题及分析[J]. 区域治理, 2018(17): 1.