

小学语文读写结合教学的策略研究

齐爱珍

河北省隆尧县千户营校区

[摘要]小学语文教学作文基础教学中较为重要的一部分,提升教学质量一直是家长和教师心中的重要目标,通过语文教学的教学策略开展,能够有效提升语文教学的整体教学质量,发挥出语文教学的重要性。目前的小学语文教学,非常注重利用读写结合的教学方式,来让小学语文的教学效率得到充分提高,教育改革在不断深化与完善的过程中,读写结合语文教学也出现非常明显的转变,目前的小学语文读写教学正在向着更加科学合理的方向改变,也更加符合小学生的认知结构。本文就从小学语文教学的读写结合入手,通过小学语文读写教学存在的不足与问题分析,提出更加优秀的读写结合教学策略,希望能够让读写结合教学给学生们带来更加明显的提升。

[关键词]小学语文;读写结合;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1168

课程标准不仅对阅读与写作的基础教学进行了明确规划,也明确指出在作文教学中,教师应积极引导将自己阅读中学到的阅读知识、阅读素材以及基本功运用到写作中去。教师应将读与写进行密切联系,重视两者的联系,也认识到读与写是相辅相成的过程,只有兼顾两者,才能使语文课堂获得更加高效的提升,才能使学生的学习效果获得最优化的提升;学生只有在进行大量阅读与大量写作相结合的基础上,读写能力才能获得双重提升。然而,从当前教学情况中不难发现,部分学生空有阅读量却无法将其运用到写作中去,这一现象的主要问题就在于语文教师并没有理清读与写的关系,而是将两者进行分割式的教学,缺乏读写结合的教学意识,造成了语文课堂中读与写的分离,进而导致学生无法将自己在阅读课上获取的阅读素材运用到写作中去。读写结合作为语文教学中的重要手段,是提升学生读写能力的有效措施,因此,在日常教学中,教师应注意对学生进行合理引导,将读写结合的教学优势发挥出来,结合语文课堂实时情况,将阅读知识转化为写作素材的同时,也提高了学生的读写能力甚至语文素养。

一、基于小学语文读写结合教学的意义

教师若想全面提高学生的语文水平,首先就应提高学生的阅读能力。语文是一门需要不断积累的学科,只有通过大量的阅读才能提高文学素养,进而提高语文成绩,所以教师应当围绕学生的阅读能力展开工作,在学生具有一定的阅读能力后展开写作教学工作。通过读写结合的教学方式,学生不仅能够进一步提高阅读能力,还能提高写作能力。特别是小学生正处于智力和各项能力高速发展的时期,教师通过读写结合的教学方式,能够促进小学生全面发展,进而成为高素质的语文人才。小学语文教师在课堂上应用读写结合的教学方式,不仅能够让学生获得益处,还能让自己的教学工作更容易完成,从而达到教学目标。

二、小学语文教学中开展读写结合教学法的重要性

(一)将语音与词汇紧密联系起来

语音与词汇的训练过程是同步进行的,学生能否准确完成拼音、生字、词语等学习任务,完全取决于教师的正确指导。广大语文教师经过长时间的探讨后,总结出大多数的小学高年级学生会出现发音不准、声调混淆、提笔忘字等现象。这种现象充分说明在小学低年级的教学过程中,教师没有对学生加以精确的引导,致使学生并不具备扎实的语文基本功底。所以在实际的小学语文教学过程中开展读写结合教

学法显得尤为重要,具有良好的应用价值。

(二)阅读写作中的读写结合

阅读写作等表达能力对学生未来的语文学习生活起着至关重要的作用。但是在实际的阅读与写作过程中,大多数的学生并不能加以正确地理解与表达。由此可见,阅读与写作教学也需要教师进行适当地引导。比如,当学生解答阅读题时,无法对某些语句理解题进行正确地理解,这时候教师可以引导学生反复阅读文章,体会该句子在文中的实际含义。在写作训练的过程中,学生经常会出现无法产生写作灵感的现象,为了有效避免上述现象的发生,教师可以引导学生仔细回忆阅读过程中积累的优美句子,以此提高同学们的写作能力,有效提高小学语文的教学质量。

二、小学语文读写结合教学的问题

(一)读写结合训练内容单薄

如今的阅读教学“重感知,轻训练”,大部分教师在课堂中安排练笔较少,学生在课堂上缺少动笔机会,在课堂上经常安排练笔的教师较少,学生在课堂上动笔的机会较少,一般都是在课后进行写作,部分教师会结合自身的经验和课文特点来说设计写作练笔,练笔内容多是帮助学生积累语言或学习一些简单的习作知识,对于现成的写作资源,教参或教材安排的写作练习,教师不够重视,没有在课堂对练习给予具体指导,多让学生在课后完成,而有的学生回到家后已经把课上学习的内容忘记了,这便导致学生围绕课文学习的习作质量不高。多数教师把读写结合的训练内容局限在课本,没有向课外扩展,而课堂上的读写内容又较为单一,使得读写训练内容较为单薄。

(二)读写结合训练形式单一

大部分教师有读写结合的意识,也有一部分教师在课堂上经常开展读写结合的训练,但是实际上读写结合训练的形式比较单一,教师最重视的是仿写型训练,多是以围绕学习课文的语言和写作手法展开,但是关于材料、结构、表达方法的仿写训练较少,使得学生在写作时在审题立意、谋篇布局、选择材料上都存在一些困难。教师对改编型和评论型的读写训练缺少重视,学生在学习中能够熟练运用的练笔形式较少。

三、小学语文读写结合教学的策略

(一)培养学生良好的读写结合习惯

教师也可以在课下向学生推荐相关阅读,低段教师可以推荐学生多读浅显的童话、寓言和故事,培养学生向往美好

的情感,诵读优秀的儿歌、儿童诗和浅近的故事,让他们学会在读中想象,中高段教师可以尝试让学生读整本的书,推荐让学生读名著作品,很多名著作品都有注音版,适合各个年龄阶段的儿童,这些作品不仅可以提高学生阅读的品质,还可以纯净孩子们的精神世界。我们也可以先让学生自己选择喜欢的作品,有一些作品情节引人入胜,贴近孩子们的思想,虽然不是经典名著,却可以用来培养学生的阅读兴趣,除了读整本书,我们还可以让学生读杂志报纸等,广泛阅读,博采众长。“教师应加强对小学生课外阅读的指导,应根据不同学段的特点,进行细致入微的指导,教给学生各种读的方法,如:朗读、默读、诵读、精读、略读和浏览等;教会学生一本书如何开读,如何把握梗概、赏析重点……教师开展课外阅读指导的方法有很多,课外阅读的课型也可以自由安排,寻找适合各个班级学生特色的课外阅读课,如好书推荐课;读书指导课;读书交流课;自由阅读课。”让学生读有所获,读有所乐。学校也要定期开展读书活动,教师也可以利用语文课多和学生分享交流课外阅读,以督促学生养成爱读书的好习惯。

(二) 把握课标,整体设置读写结合教学目标

语文课标是语文教学内容的指导性文件,因此我们要深入研究语文课标,对读写结合的整体目标有一个准确的把握。事物都是一个系统化的复杂整体,但是每个整体又都是由部分组成的,因此我们可以借鉴系统学的观点,先整体把握读写结合的目标,然后再将其分解成部分,确定详细的读写结合目标。例如丁有宽老师先从整体上把握了小学语文课本中的记叙文要从语言结构、文章结构以及思维逻辑等方面进行练习,然后将文章的语言结构和表达分解为句子、句群、构段、文章开头、文章结尾、谋篇、写景状物、写人等部分,最后再将每部分依次进行更详细的划分……根据课标要求,明确每一个学段达到的读、写目标,先从整体上把握读写结合的目标,从而先对读写结合教学有一个准确的定位。

(三) 以学定教,掌握多种结合形式并灵活运用

读写结合的形式多种多样,不同形式的读写结合对学生的读写能力有不同的要求,对学生读写素养的培养也各有千秋,因此教师应该结合学生读写能力发展的不同阶段,运用不同的读写结合形式从而发展学生不同的能力。但是教师在课堂上进行读写结合时使用的读写结合形式比较单一,对于基本形式的读写结合类型的使用就比较少,像选题、立意等比较抽象的读写结合形式的训练就更少了。不同读写结合形式的训练目标不同,因此教师要在学生身心发展的规律的基础上掌握多种形式的读写结合的教学形式,知道每种结合形式的适用条件,灵活运用这些读写结合的形式,而不是仅仅让学生练习最基本的读写结合的形式而使学生的思维、能力一直停滞不前。

(四) 进行大量的课外阅读,积累间接经验

学生学习的最大特点就是间接性,这就决定了学生所积累的经验在很大程度上都是间接经验。为了引导学生积累丰富的间接经验,教师可以引导学生读大量的课外书,开展阅读活动并进行有效的指导,从而提高阅读的质量。教师可以

推荐一本好书,也可以让学生自己决定想要阅读什么类型的书籍,每周设置专门的读书课,保证阅读课上的氛围融洽,师生共读一本好书,除此之外教师还可以开展读书交流与竞赛活动,采取“鼓励加奖励”的方式,设置“读书之星”等荣誉称号,激发学生读书的兴趣。当学生阅读了一定数量的书籍以后,他们日后在写作的过程中必然得心应手,有很多的素材可以写。

(五) 深入发掘教学资源

小学教材都是根据小学生的教学情况教学要求来进行编制的,这其中,不仅包含了较多与学生生活有着密切联系的语文内容,同时也包含了较多名作家的优秀文章。在开展“读写结合”教学当中,教师必须要利用互联网络发掘具有较丰富性和趣味性的教学资源,充分掌握语文教材的科学性和价值性,将二者进行有机组合,并有效的渗透到实际的语文课的教学当中。这样不仅能够最大限度的激发学生的学习兴趣 and 热情,同时也能够为小学语文的学习和教学的深入开展营造轻松而和谐的学习氛围。

(六) 创设语文情境,激发学生读写兴趣

兴趣是最好的老师,而课堂教学氛围对学生兴趣的激发具有积极作用。因此,在教学中,教师要进行读写结合的教学策略,激发学生的读写兴趣。指导学生进行阅读写作,提高学生的学习能力,促使学生积极进行独立思考,培养学生的语文意识,是教师语文教学的主要目的。因此,在语文课程中,教师要充分挖掘语文教材,将教材中的内容与各种教学方式和手段进行结合,形成趣味性的教学情境,让学生在愉快的氛围中进行阅读和写作。学生理解文章内容,并将之应用在语文写作中,能有效提高学生语文表达能力。例如,在学习人教版小学六年级《穷人》时,教师可以根据教材内容,将课文中的情境进行还原。通过视频或者图片的方式进行展示,形成课文中的情境,引导学生进行对课文知识的学习。组织学生将课文中描写课文主人公穷苦的文字和语言对话进行摘抄,尤其是女主人公的心理活动,让学生有针对性地进行交流讨论。我让学生展开想象,故事后会发生什么?学生通过写作表达,提高了学生对课文的阅读理解能力,锻炼了学生的写作能力,培养了学生的综合素质。

四、结语

综上所述,读写能力是学生必备的基础能力之一,对学生未来的学习生活起着至关重要的作用。所以在实际的小学语文教学过程中,为了有效提高学生的读写能力,教师可以尝试利用作业设计,用随笔练习等方式开展日常的教学工作。通过这种教学方法,不仅可以有效激发同学们的学习兴趣,还可以更好地加深他们对于文章的理解程度,使得小学语文的教学质量产生质的飞跃,为学生日后的学习生活奠定良好的基础。

参考文献:

- [1]王煌梅.浅谈小学语文教学中读写结合的方法[J].文科爱好者(教育教学),2021(06):109-110.
- [2]汉德英.读写结合在小学语文教学中的应用[J].格言(校园版),2021(36):44-45.