

用心教学——国际中文教师的基本素质

刘红

哈尔滨师范大学

[摘要]自2020年1月开始肆意扩散的新冠肺炎疫情席卷全球,各个国家的各级各类学校纷纷开展线上教育。在现如今的后疫情时代,疫情已经成为常态化,外国学生不能来到中国在实体课堂上课也给对外汉语教学模式带来巨大改变。本文从课前、课中、课后三个方面入手,分析教师在线上对外汉语教学中可能会遇到的问题,并基于一定的理论与实践知识,给予相应的建议。

[关键词]对外汉语教学;课堂管理;线上教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1302

课堂管理在对外汉语教学中占据着重要地位,而课堂问题行为作为课堂管理的一部分也一直备受学界关注。在全球公共卫生突发事件的大背景下,线上汉语教学已经成为对外汉语教学的主流模式之一,这种新的教学模式必然会衍生出一些新的课堂问题行为,这就对对外汉语教学的研究者与学习者提出了新的要求,要求我们用新的视角和新的方法去解决教学中的新问题。^[1]针对国际中文教师线上教学问题我有以下几个方面的思考:

一、课前方面

教师备学生需要比线下上课花费更多的时间,要尽可能的掌握学生的情况。在课前可以请教辅老师给学生发一份问卷调查来收集学生信息如:身份、文化背景、学习动机、是否学过汉语、学过多久、身边是否有会汉语的人、网络状况如何、使用过哪个可以用于中国线上教育的软件。这样教师可以在心里有一个预期,能更好的制定自己的教学大纲,每一课讲知识点的顺序根据学生水平调整为由简至难,便于学生理解,也便于培养学生学习汉语的兴趣。另外,教师可以择优选择线上教育的软件,选择软件较为稳定且功能较全的。教师也可以多查找一些可以进行线上教育的软件,除了常用的腾讯会议和钉钉还有微师、ClassIn、百家云、来客在线课堂、共学云互动课堂等。不只是中国的,国外也有许多功能强大且新颖的教学软件如Class dojo就可以很好的帮助教师进行课堂管理。将以上信息都确认后,教师就可以在软件上着手组建班级群,通过发布班级二维码的方式邀请学生加入班级,在正式上课前设置一些课前预习模块,营造学习氛围。

二、课中方面

(一) 教师应该具备应对网络突发状况的能力

当有学生出现网络状况时,教师应用简短的语言请学生切换网络、连接Wi-Fi或更换设备。教师自己也要采取多手准备,不仅要选择房间内网络质量最好的环境,还要准备备用网络和设备。当网络突发状况严重影响教学质量时,教师也不要慌乱,要及时在班级群内与学生沟通,可以借鉴翻转课堂的方法:将知识点的讲解过程录制成视频后连同PPT一起发送给学生,学生通过观看知识点讲解视频完成对知识点的学习。如果学生由于特殊情况无法在网络通畅的环境下上课或考试,要及时与授课教师联系,教师在了解相关情况后可要求学生观看课后视频或补考。在听力和写作考试前教师要告

知学生,如果考试过程中突然发生网络问题,学生必须要拍照或录制视频作为补考证明。同时在考试过程中教师要实时监测学生的动态,待学生提交试卷后教师要浏览学生的答题情况,如发现学生多数题目没有提交成功时可通知其补考,补考时要采用备用试卷并严格遵守相关规定。考试过程中遇到自己无法解决的问题如系统崩溃等情况,要及时上报相关负责人,问题解决后再联系学生重新考试。^[2]

(二) 教师应把握好给学生时间记笔记和集中学生注意力之间的平衡

在线上上课时,老师很少会留出时间给学生记笔记,并且会因为想要落实“精讲多练”原则将知识讲解部分过的很快,简单讲解完知识点后不会停留直接翻到下一页。但是有些学生是有记笔记需求的,且由于线上上课难以实时把控学生的上课状态,教师可以提出学生要记笔记的要求,以此来约束学生在上课的时候注意力集中,跟着教师的思路走,同时帮助学生做知识的框架梳理。这个时候需要教师跟学生商议好采取什么的方式、什么时间来记笔记。也可以在课下将本节课知识点内容发到群里帮助学生整理笔记,满足学生的学习兴趣。

(三) 对外汉语的线上教学对师生之间的互动方面存在一些局限

由于点头、眼神示意、手势等非语言信息在线上课堂不容易被学生接收到,所以教师的语音语调应该比线下课堂更有感染力,也要多鼓励学生通过打字发送弹幕、发送语音打开视频和麦克风跟老师交流。线上课堂中,教师多采用的互动手段多是点学生的名字让她打开麦克风回答问题。课堂上互动形式应尽量多种多样,以吸引学生的注意力,激发学生的学习兴趣。如:教师可以采用随机抽签的软件,抽到谁谁打开麦克风回答问题,这样有助于集中学生注意力,也起到活跃课堂气氛的作用。还可以设置抢答器,教师提出问题学生通过抢答器得到回答问题的机会,学生回答正确一次得到一次课堂红包。课前的组织教学阶段也能用“抢红包”的游戏与学生互动,问答环节可以通过这种机制鼓励学生发言。游戏互动时,也可以充分利用上课软件中的黑板将学生的回答列出来并进行总结,这样更清晰明了。教师还可以通过共享白板自由出题,学生可使用白板答题。这种互动方式在一定程度上还原了真实课堂的现场感,特别是在听写生词以及教授汉字的环节,学生一起在白板上书写,教师可

以快速批改, 加快课堂教学节奏。除此之外, 生生互动也是教师需要关注的地方。线上教学使学生之间的联系仅局限于搭档读课文或小组活动中, 但在一个课堂中不应该只存在师生关系, 教师应该尽可能的让学生之间产生沟通和交际, 提高课堂氛围的活跃性, 如: 在读单词时可以采取教师叫一个学生读部分生词, 然后这个学生叫其他学生读生词的方式。这样不仅有生生互动而且如果这个班级的上课氛围并不活跃, 有同学在老师提问后并不开麦回答, 也可以用这种方式让学生体会到老师提问但学生不开麦回复的感觉。从而使学生认识到自己的问题, 而且学生点学生回答问题时, 通常被提问者会不好意思不开麦回答。教师可以采用这样的方法提高班级的开口率。教师也可以在学习一些语法点的时候, 请学生对自己感兴趣的同學提问, 如A提问B你的包是什么颜色的? 你最喜欢的颜色是什么?

(四) 教师要注意自己评价语的使用, 要及时且有效

在线上教学环境中, 教师和学生存在网络距离, 学生不能有效地感受到教师的关注与肯定, 所以学生回答问题回答的不够全面或者回答错了时, 要先给予学生充分的肯定, 如: 回答问题的声音很大、很流利、非常好。不能直接对学生评判: 不对、你说的不好、你发音不标准等。要在肯定之后, 用具体且委婉的话指出学生有哪里不足, 比如说: 这个音应该用哪个部位发, 是送气音还是不送气音, 以此纠正一下发音偏误; 声音可以大一点; 修饰车的量词应该是辆。同时, 也要注意同一种评语对不同人的效果。要针对同学的性格, 给予相应的评价方式。线上课堂常常会有小组汇报环节, 由于时间关系, 通常由一名同学汇报或少数同学汇报。这个时候, 教师也要格外注意自己的点评方式, 要对所有付出努力的同学给予肯定, 不能将评价重点放在汇报的学生身上。教师可以在汇报结束后询问一下每个同学的分工然后对每个环节进行点评, 让同学感受到每个人都是团队的一份子, 在整个过程都发挥了作用, 每个人都受到了老师的关注。教师也可以充分利用线上教育的优势, 丰富评价的方法, 例如可以在评论区发一些大拇指、小红花、鼓掌等表示鼓励和表扬的表情。

(五) 教师要贯彻“精讲多练”的教学原则

在线上课堂的特殊环境下, 多数教师受限于传统教学方式, 出现了以教师讲授为主的现象。教师应该想方设法的为学生提供更多的练习机会, 减少教师的言语行为, 有效利用线上课堂时间。教师可以在短暂的替换练习和对话练习的基础上积极寻找其它适应线上教学的操练方法, 尽量调动更多的同学参加。如: 设计一些有趣的、让学生有操作性的教学活动如影视配音。教师可以充分利用文本、图片、动画和视频设计情景操练, 使学生有一种现场感, 在直观、生动、有趣的学习情境中掌握语言知识, 尽量让学生掌握贴近生活的用法。除此之外, 如果教学对象年纪较小, 教师可以设计一些线上游戏调节课堂气氛, 增加课堂教学的趣味性。如: 借助PPT制作戳气球, 迅速写汉字等线上游戏调动气氛。

(六) 教师要提高学生的开口率, 帮助学生纠音

在对外汉语教学中, 纠音正调贯穿于每一个教学阶段, 但线上教学中学生的开口率非常低。即使开口了由于网络、说话声音小、发音不清晰等问题, 教师常常听不清学生说的话。教师在第一节上课点名时就可以对课堂提出要求: 学生在回答问题时要打开摄像头、打开麦克风、大声回答问题, 在学生做自我介绍时要观察学生的发音情况, 记录下每位学生有哪些发音偏误。在日常学习中, 要有意识地帮助学生纠正, 要注意不能“有错必纠”, 这样会打击学生的积极性。在读单词、课文时, 请学生轮读, 保证在一段时间内, 全部学生都有发言的机会。在课上纠音时, 教师可以充分运用手势法、夸张法、工具法、带音法帮助学生直观的理解如何发音。

三、课后方面

(一) 设置多种形式的课后作业

教师应尽量避免给学生留机械性练习的作业, 课后作业应更灵活, 多设置语境给学生练习, 帮助学生掌握知识点的语用方法, 然后将作业中学生普遍存在的问题总结起来上课进行强化练习。教师也可以分好学习小组, 设置一些问题请小组内用中文讨论并总结出来派代表上课的时候回答。其次, 教师可以根据下节课的上课内容给学生提出一些问题请学生思考或者做一份问卷调查, 请学生下节课上课的时候汇报。这种实践性较强的作业有助于激发学生的学习兴趣, 也可以训练学生汉语成段的表达能力。

(二) 及时给学生反馈

由于线上上课不像线下上课一样学生可以到老师的办公室提问教师进行答疑, 所以学生在班级群或者私信发送的关于学习的问题教师要及时回复给学生答疑。线上教育具有共享性的特点, 互联网为信息以及资源的共享提供了平台。人们不仅可以利用网络上的资源进行学习, 也可以分享自身的学习资料以及知识成果, 提高资源的利用率。例如全球顶尖大学的各种网络公开课, 充分满足了人们对于高等学府的向往和对于名师课堂的憧憬, 实现了教学资源利用的最优化, 扩大了教育影响力的同时也降低了人们知识获取的成本。^[3]教师也可以共享一些学习资料发送到班级群供同学们扩展学习。

综上所述, 对外汉语教师应该尽快适应这种新的教学模式, 转变教学观念, 多利用多媒体工具来辅助对外汉语教学, 提高课堂互动性。我们要充分利用线上教学的特点, 充分利用多媒体优势, 不断学习相关多媒体的制作和使用, 提高自己制作PPT的水平, 设置形式丰富的教学活动, 调动课堂气氛。

参考文献

[1] 张博文. 蒙古国中学线上课堂问题行为研究[D]. 哈尔滨: 哈尔滨师范大学, 2021.

[2] 姚晶莹. 马来西亚玛拉工艺大学线上汉语综合课教学研究[D]. 长春: 东吉林大学, 2021.

[3] 汪芬. 泰国线上汉语学习高效课堂研究[D]. 西安: 西北大学, 2021.