

浅谈教材的使用要有创造性

王波

湖南省长沙市望城区黄金中学

[摘要]初中信息技术是一门充满活力的学科，也是当下不断广泛探讨与研究的学科，近些年，随着我国科学技术的不断飞速发展，信息技术成为了人们生产生活中必不可少的工具，初中信息技术课程教学也得到了广泛的关注。随着教材的不断编写与完善，针对于初中阶段学生的实际学习需求，教材设计编排了学习内容，再加上我国新课程改革的不断深入发展，已经不在沿用传统落后的教育模式，在这一背景下，作为信息技术教师更应该有创造性的使用教材展开教学，组织学生开展多元丰富的课堂学习活动。

[关键词]教育改革；教材使用；创新发展；信息技术

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.285

引言

在现代教育改革背景下，学生主动型学习成为了改革的核心内容，学生不再处于被动的学习状态，让他们在多元化的环境中，不断接受学习带来了挑战。教师的角色也由知识的传授者，转变为设计者、引导者、组织者以及帮助者等等，教师应当是教学资源的整理者，学生是知识的探究者。这就给当代教师教学提出了全新的挑战，同时也来了机遇，提供了广阔的发展与创造空间。因此在我看来，作为一名信息技术课程教学，对教材进行创造性使用时，就应当考虑到以下几点内容。

一、新时代下初中信息教学拥有的良好教学环境

（一）独特的课程特点

信息技术有一独特的特点，那就是不断更新的信息内容，与社会发展有着十分紧密的联系，具有极强的实践性，在学习过程中富有挑战性，学生能够接受到多媒体带来的丰富体验，这一系列魅力，就决定了信息技术课程具有较大的创新性，能够不断培养学生的创新精神与创新能力。

（二）拥有实践性的教学环境

一直以来信息技术都是一门实践操作很强的课程，每一模块知识内容的学习，都会配有相应的实践操作活动。这一特性深深的抓住了学生的学习注意力，能够有效的激发学生的学习积极性，教师在展开相关教学活动时，就要抓住信息技术课程所具有的这一特性。

（三）多彩的计算机网络

好奇一直是孩子的天性，计算机凭借其强大功能容纳了许多奇妙的信息内容，并且以着惊人的速度不断更新发展，与初中阶段学生实际发展特点相契合，满足了学生的求知欲望。在计算机的世界中，学生如同插上了想象的翅膀，在计算机强大的线上交流平台当中，合作、沟通贯穿始终，在创新过程中碰撞出无穷的火花。

二、新时代下初中信息技术课程教材创新使用策略

（一）抓重点，把握教材编写意图

每一本教师的编撰都是有一定意图的，作为教师就要从编撰意图中抓住教学重难点，拥有明确的教学目标，不能为了追求课堂教学的创意性，而对教材进行刻意的更改，必须要做到教学手段与目标的和谐统一发展。对此作为教师就

应当依据信息技术课程特点，始终遵循“从知识到技能、从技能到知识”的认知规律：自学→掌握知识；动手→培养技能；应用→将知识与技能紧密结合并互相转化。在多元丰富的实践活动中深入的感悟知识内容，并将其内化吸收成自身机能。毕竟，未经“必然王国的跋涉与历练”，哪有“自由王国的驰骋与翱翔”？

比如：在上《根据条件做选择》一课时，要输入很多条语句，存在一些学生键盘操作能力弱，打字速度不理想，还容易出错。这节课重点是条件表达式和组合条件、用if语句编写程序解决实际问题。如果花太多的时间在代码输入上，这节课的任务就很难完成。所以，我降低难度，事先做好第一个任务，编写好代码，然后打乱顺序，学生做选择题的方式完成第一个任务。第二个任务再让学生自己输入代码完成。这样，学生既熟悉了代码，又掌握的选择结构的用法。

（二）从学生的经验出发

在实际教学过程中，教师应当从学生现阶段拥有的学习经验出发，并选用学生喜欢的方法，来构建趣味化的信息技术学习任务，选用多元化的教学手段激发学生学习兴趣，不断满足初中阶段学生的求知欲望，使得学生能够获得“发现”需求以及创造的“成就感”。在课堂当中尊重学生的主观意识，大胆放手，实现开放化互动化的课堂教学氛围。

比如：在上《根据条件做选择》一课时，书上的例子是高于1.2米的看电影要买票，以身高作为买票的条件，学习三种程序结构的选择结构。今年国庆期间，电影院上映了一部反映抗美援朝的影片《长津湖》，很多学生去电影院看了这部电影。目前是疫情防控时期，我设计了第一个任务，以健康码的颜色作为判断条件，进到电影院要查健康码。输入健康码的颜色，if条件成立（绿码），做事情A（可以进入电影院），else（黄码和红码）：做事情B（不能进入电影）。学生完成第一个任务后，再延伸到学习选择结构的另一种方式，如果条件成立（体温低于37.3度），就做事情A（可以进入电影院），不成立（体温高于37.3度）执行下一条语句（不能进入电影院），学生们在问题的引导下认真地自主学习，体验发现的快乐。

展示第一个完成的学生作品，让学生介绍解题思路，会做还要会说，训练学生的逻辑思维，让学生获得成就感。然

后，组织学生互评。

教师必须要做到眼中有学生，将学生学习实际与实际生活紧密联系在一起，灵活的处理教材教学内容。学生是课程的主人，教师则要“沉”入学生当中，参与到学生的讨论交流当中去，与学生保持平等的师生关系。一方面教师要不断的鼓励学生，即便遇到困难失败了，也不要气馁，冷静的理清思路，通过不断的尝试找到问题的解决方法，在必要的时刻，教师可以予以一定的引导，针对性地请“成功”的学生上来演示，鼓励“能者为师”，激发学生的好胜心和不服输的精神。

（三）拥有长远的眼光

教师教学不能单纯的局限于一堂课程中，当然也不能局限于一时，必须要将眼光放置到学生发展上，以更为长远的眼光来处理信息技术教学，有效实现课堂教学知识的拓展与延伸。

在上《画正方形》这一课时，教材用的软件是Python3.7，主要内容是学习三种结构中的循环结构，对于初中学生来说比较抽象，而编程属于一门陌生的学科，更需要学生具备一定的计算能力和逻辑思维能力。我就改用了另一个软件“海龟编辑器”来学习，“海龟编辑器”是编程猫推出的一款python编辑器，使用简洁，编辑方便，海龟编辑器的积木模式比较适合初学者。学生是用添加积木的方式控制钢笔前进、左转、右转、抬笔、落笔、填充颜色等，通过画正五边形的代码发现重复代码问题，引出循环结构，拓展到画五星红旗，巩固循环结构的用法。由于学生的差异非常大，而且编程课之间的间隔时间较长，不少学生对之前所学的知识遗忘多，所以本节课结合数学中的坐标，确定画图的位置，结合思政课的国旗，画五星红旗进行拓展，巩固循环结构的用法。我安排了三个任务，任务难度层层递进，展示第一个完成任务的学生作品并点评，让学生有成就感，激发学生的学习兴趣，最后介绍国旗五颗星星的意义，激发学生的爱国情感，拓宽学生的知识面和关注度。

学完本课，学生将会使用海龟库中的钢笔绘制不同类型的图案，循环语句也会运用得比较熟练。这对学生继续使用海龟编辑器解决实际问题起到了更进一步的作用。

教师要始终遵循从实际出发的原则，师生共建“如何正确评价作品”课程资源，在全面引导学生主动求知，以及主动参与课堂教学实践过程中，不断增强学生价值观与情感态度的培养。

（四）注重对于学生能力的培养

课堂教学不能仅仅局限于知识内容的讲解，教材在设计以及内容安排上也是有一定原则的，也考虑到了学生能力的提升。因此教师在教学过程中，也要特别关注到学生能力的提升与培养，根据具体的教学内容，组织学生开展相应的自主探究活动。

比如：在上《七色彩桥》这一课时，这一课程是《算法与程序设计拓展》当中的第一课，本节课程的内容是建立

在前两个单元基础之上的，学生通过前面单元的学习，已经对相关知识有了一定的掌握与了解，其中“画笔的颜色”模块介绍了如何控制小海龟钢笔颜色的函数，列举出了常见的一些关于颜色的英文单词。通过对于控制钢笔的颜色，还拓展延伸出了如何控制好钢笔粗细的函数，其次还有“装颜色的盒子”这一模块。这里主要以第一模块“画笔的颜色”为主要论述案例。通过前两个单元的学习，我们能够发现教材内容的设计与编排都是循序渐进的，知识的难度也是层层递进的，通过前面知识的学习，能够引导出后续的学习内容。学生能力培养也不是一蹴而就的，要始终尊重循序渐进的原则，作为信息技术教师要特别关注于学生能力的提升，而不是一味的灌输讲解概念性知识，而是要给予学生更为广阔的学习空间。

针对于八年级阶段学生而言，已经具备了一定的抽象思维能力，思维十分的活跃灵敏，与此同时拥有较强的自主探究与合作探究能力，学生愿意去探索，愿意在探究过程中发现自我。针对这一现实情况，在前面学习过程中，学生已经能够用海龟库当中的钢笔绘制出不同的形状，但是颜色却十分的单一，这节课就来探究如何绘制一座七彩的桥。这并不是一件十分困难的事情，在教学初始阶段，我就鼓励同学们大胆说出自己的想法，如何来绘制出不同的颜色呢？这时有的同学就说道，我们可以调动海龟当中另一个函数程序。这时就有另一名同学补充道，我们能不能调动海龟当中的pencolor()的函数，color在英文中，就是颜色的意思。这位同学说的非常的正确。那么想要调动海龟库当中的函数，就要先将海龟调动出来，教师将海龟调动了出来，接下来的任务，就交给同学们来完成。学生可以结成学习探究小组，在小组中进行激烈的分析讨论，探究如何绘制出一座七彩桥。有了前面学习的基础与经验，每位同学都有自己的想法，在小组当中就可以畅所欲言，在思维碰撞过程中，探究相关知识内容。

如此一来学生不仅仅是自主探究出来了知识内容，还进一步增强了学生的团队合作能力，日后学习过程中，如若遇到了问题，学生也能积极的去思考，寻找解决问题的办法，全面有效的增强了学生的综合学习能力。

结束语

总而言之，在新课程改革教学背景下，教师要积极转变传统落后的教学理念，开展一系列更具创造性的信息技术教学活动。抓住重点，把握好教材的编写意图，从学生实际情况出发，考虑到学生现有的一些经验，拥有长远的教学目光，能够做好教学内容的拓展与延伸，注重学生学习能力的增强，切实有效的培养学生综合能力与核心素养。

参考文献

- [1] 蔡智星. 信息技术课程课堂教学改革的实践探究[J]. 福建电脑, 2019, 35(04): 144-146.
- [2] 占正奎. 初中信息技术课程实施现状及改进策略分析[J]. 软件导刊(教育技术), 2012, 11(10): 30-32.