

信息时代背景下基于智慧作业实现初中语文教学创新构建

贺晓斌

江西省萍乡市莲花县城厢中学

[摘要]创新是当今时代最为流行的主题之一，也是教育教学的重要理念和教学目标。在信息时代的背景下，推进初中语文教学教育的创新，已经是每一位语文教师的主要教学目标之一。教师需要创新教学、改进、多样化的教学方法和手段，从多角度进入语文教学领域，拓展教学知识面，让学生在轻松、愉悦、充实的环境下接受知识、学习知识。本篇文章，就来探析一下如何在信息时代背景下实现初中语文教学的创建。

[关键词]信息时代；智慧作业；初中语文；创新构建

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1061

前言：根据我国新课程改革的不断推进和发展，采取更加高效、合理的教学手段是现阶段每一位教育工作者工作中的重中之重。语文课程在初中阶段是一门比较重要的学科之一，在寻找高效合理的教学手段之中，教师应该根据语文教学和学生学习的实际需求，构建高效课堂，建立良好的课堂氛围，调动学生的情绪和感情，从而保证构建语文高效课堂奠定良好基础。

一、渗透传统文化的教育，传承多元的传统文化

每一位同学都会有自觉和不自愿生活在传统文化氛围中的感觉。深受传统文化的滋养。而且每一位同学对传统文化也抱有极其积极、敬重、好奇、求知以及探究的态度和心理，尤其是在现阶段大力弘扬传统文化和实现民族伟大复兴的时代，传统文化的教学在语文中，也占有一席之地。在实际的教学过程中，教师可以在课堂中注入深厚的历史内涵和文化气息，激活语文教学课堂，拓展教学深度和广度。

例如，在教学人教版的初中语文教材中的《愚公移山》这一课程时，这个故事是赞颂中国古代劳动人民勤劳勇敢精神的神话传说。在中国传统文化中，很多的神话传说都被以成语的形式流传下来了。教师在完成本篇课程教学目标的同时，可以切入更好的传统成语文化，传授学生成语文化知识。成语的处处来源于各个渠道，比如“完璧归赵”来源于历史典故；“口蜜腹剑”来源于古代寓言；“狐假虎威”“刻舟求剑”来源于古书的文句；“举一反三”“胸有成竹”来源于神话传说；“夸父追日”“精卫填海”来源于神话传说等等，也有来源于民间的习惯用语。但是大多数的成语都出自“史书”“诗词”“古文章”等，而在这其中蕴含着丰富的历史典故、军事、文学、天文地理等，可谓是中国传统历史文化一脉相传。借此，教师大可以将其利用在初中语文教学之中。

二、合理安排学习时间

课堂的学习时间是有限制的，学生们学习的知识较多，很难能够在有限的时间内学到该学习的知识，或者是很难将学到的知识消化理解，这就需要教师为学生合理安排学习时间。高效语文课堂的本色肯定就应该把课堂还给学生，让学生成为课堂的主人，成为学习的主人，成为课堂上的主角，通过自己的发现过程，完成学习任务，加深他们的自信心。这样不但能够激发学生对语文学习的兴趣，加强了学生克服困难的勇气和决心，还能够无形之中培养学生的自主学习能力，自主思考能力，从而树立更加强大的自信心，对以后走向社会或者大学校园都有重要的影响意义。

三、明确课堂的教学方向，构建良好的教学氛围

高效课堂的关键在于教师本身、在于教师研读文本的功夫和对课堂精心的布置、在于教师针对学生实际学习情况做出的高校自主学习活动方案和丰富的教学手段。只有教师明确了教学方向，才能更好地调动学生的学习兴趣，让学生在兴趣的驱使下，主动学习知识，积累大量的知识，使学生在有效的时间内学到更多的文化知识。在初中语文教学课堂中，教学目标的

确定具有着非常重要的作用。因此，在实际的教学当中，应该将教学目标进行细致分析，将其分成学生的学习目标和教师的教学目标等，在符合学生自身实际情况的基础上进行明确，同时为了更好地突出学生的主体地位，教学目标的制定更应该以学生的学习成果为参考点。课堂教学氛围对于一个课程教学来讲是极其重要的，课堂教学能够促使学生对文章进行更加深层次的理解和感悟，学生可以通过作者对文章的感情对文章所蕴含的知识点进一步摸索。在阅读课堂之中，要想实现高效地语文阅读效果，就应该在实际教学中构建良好的阅读环境，帮助学生获得更多的情感体验，而内容要紧紧的扣住课堂教学主要内容。

例如，在教学人教版的语文教材中的《春》、《济南的冬天》、《中国石拱桥》以及《苏州园林》等课文时，教师就可以为学生们创建一个富有这些景色的教学环境。利用信息时代的多媒体技术播放一些有关于“春”“济南冬天”“石拱桥”“苏州园林”这些景色的图片、视频或者是音频，让学生在没去过的情况下，也能将作者在文中描述的情境呈现在眼前，有种身临其境的感觉。比如播放“中国石拱桥”的有关视频和图片，让学生从中感受到我国石拱桥建设的不易和石拱桥的形式优美、结构坚固，历史悠久桥洞呈弧形，富有生命力。最终，与作者产生共鸣。而且通过课堂教学也能够陶冶学生的思想情操，提高学生的文化素养。课堂教学的开展能够培养学生的创造能力和想象力，在相同的教学内容之下，不同学生的感受都是不为相同的，在写作方面和思想观点方面自然也会不相同。教师就可以根据原有的教材内容拓展一些课外内容。例如在教学《皇帝的新装》时，教师就可以推荐学生阅读《安徒生童话》等相似的书籍，在阅读的过程中拓展学习和阅读面，在良好的课外阅读中养成优秀的阅读习惯。除此之外，教师还可以让学生续写文章内容，在这过程中培养学生创造力和想象力，为构建高效课堂做基础。

结论：总而言之，在初中语文阶段课堂教学对于学生来讲有着非常重要的影响和作用，教师的教学方式对本堂课程的最终结果有着很大的关联。因此，在教学中，教师要改变自己的教学理念，明确教学方针、教学方向，针对课堂教学效果进行参照，构建良好的教学氛围，帮助学生获得更多的情感体验，合理安排学习时间，将学生的主体地位体现在课堂之中。只有这样做，才能够有效地提升整体课堂的教学效果，开展课堂教学，培养学生的创造力以及想象力，使学生全面发展。

参考文献：

- [1]王桂玉.以图鉴——创新初中语文教学新模式[J].教育界,2021(38):49-50.
- [2]谢利利.构建创新课堂,开展初中语文优质教学[J].中学课程辅导(教师通讯),2021(08):47-48.
- [3]王吉西.浅析初中语文高效课堂的构建[J].甘肃教育,2020(21):120-121.