

# 基于情境教学法的小学语文教学实践研究

董爱婷

菏泽市开发区佃户屯办事处兴仓路小学

**[摘要]**随着新课程改革如火如荼地推进,对小学语文也提出新的要求和标准,传统的教学方法已经无法满足当代小学生的发展需求,在传统的小学语文教学中,很多教师依然采取灌输式的教学方式,不仅导致小学生缺少相关的教学体验,同时,也使小学语文的教学效率不尽如人意,对于他们的综合能力和语文素养的培养十分的不利,为了更好地塑造和培养他们的语文素养,如何提升小学语文教学的效率,已经成为语文教师的重点教学难题之一,情境教学法的运用很好地解决这个问题。针对此问题,本文首先对情境教学法的价值进行阐述,之后就现阶段小学语文教学存在的问题进行分析,最后基于情境教学法的小学语文教学实践路径进行分析,希望为广大的小学语文教师提供相关的参考和帮助。

**[关键词]**情境教学法;小学;语文

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1402

## 引言

情境教学法是小学教学经常使用的教学方法之一,其通常聚焦某一主题,通过多元情境的创设激发学生的学习兴趣。其次,情境教学法有多种类型,包括媒体情境、问题情境、故事情境、活动情境、生活情境等,在实际的小学语文教学过程中,教师要根据学生的实际情况和教学内容,针对性地选择教学情境,帮助他们提升学科素养和语文能力,同时将语文学科和学生之间的距离拉近,从而提升他们的学科素养和综合能力。

### 一、情境教学法的价值

#### (一) 拓宽教学空间,提升教学效率

情境教学法通常都是围绕某一个主题开展教学,对于教学来说,可以拓宽教学的空间,让教学内容根据情境主题进行延伸,帮助教师引发学生的学习兴趣,充分地调动他们的积极性和主动性,同时帮助教师丰富教学手段,提升他们的教学方式和方法,促进语文教学效率的提升。

#### (二) 缩短心理距离,形成学习状态

情境教学方式,是将学生引入到某一特定的情景之中,通过这样的教学方式不但可以极大提升他们的好奇心,同时还能将学生引入到最佳的学习状态,在好奇心的驱动下,让他们全身心地投入到小学语文教学中来,另外,学生接触新鲜事物时难免产生抵触心理,通过情境教学法的灵活运用,可以将这种抵触心理降到最低,将教师与学生之间的距离,学生与小学语文学科之间的距离拉近,激发他们学习语文的兴趣,提升他们语文教学课堂的参与度,有助于构建高效课堂。

#### (三) 深入问题研究,促进能力提升

情景学习的根本目的在于提高学生的语文运用能力和实践能力,在小学语文教学活动中,我们要将学生的语文运用能力和实践能力的提升放到重要位置。在此过程中,我们可以引入情境教学法,化抽象为形象,为学生更好地演绎理论知识,帮助学生理解语文知识的运用,促进其综合学习能力提升。从另一个角度来看,通过在小学语文教学之中导入特定的情境教学法,能够使学生聚焦某一问题,使他们深入探索语文知识,以此提高自身语文运用能力和实践能力。

### 二、现阶段小学语文教学存在的问题

#### (一) 认识不到位

目前来看,部分教师对于语文认识不到位,可以说是非常的片面。语文具备非常强大的应用性和实践性,必须要通过多次的练习,才能提升语文能力和应用能力,部分教师意识薄弱,只重视应试教育部分,着重讲解语文语法以及语文书写能力,忽视了语文的重要作用。俗话说“分分分,学生的命根”,这种偏重应试教育的小学语文教学,虽然会对他

们的解题能力和应试水平提升,但是会对他们语文的应用能力和综合能力的发展造成严重的影响,使他们的核心素养无法得到全面的提升。

#### (二) 教学模式陈旧

目前,经过调查发现,部分学校的小学语文教学模式相对比较落后,相关的教师依然采取陈旧、不符合实际的教学模式和方法,导致学生的学习兴趣严重下降,同时降低语文教学效率。长此以往,不仅会使小学语文教学课堂气氛严重的单调、无趣,降低他们学习语文的积极性,同时还会对他们的语文能力起到阻碍作用,实际的应用性较低。

#### (三) 学生自身问题

小学生具备明显的特点,他们的年纪比较小,身体、心理以及精神实践并未健全和成熟,性格活泼好动,喜欢新鲜的事物,对一些新奇的事情感兴趣,在小学语文教学中,教师没有根据他们的特点和实际的情况进行教学,导致语文教学无法引发他们的学习兴趣,因此,导致学习语文的效率降低,致使他们的语文素养较弱。

### 三、基于情境教学法的小学语文教学实践路径

#### (一) 创设问题情景,提升学习热情

俗话说:良好的结果始于成功的开始。在小学语文的实际教学过程中,如何做好新的知识导入一直都是一个较难的问题。对此,语文教师可以根据相关的教学内容创设一些趣味化的问题情境,将小学语文课堂营造出积极向上、生动活泼的课堂氛围,让学生能够积极参与,最终获得认知的深化与能力的提升。问题作为师与生之间进行交互的有效媒介,对于引发学生思考、激发学生学习的动力有着良好的促进效能。在教学实践中,为了更好地保证知识导入效果,教师可依据教学内容,引入一些与之相关的趣味性和生活性问题,从而创设一种问题形式的教学情境,启迪学生的思维,抓住学生的注意力,让语文教学能够高效发生。

例如,在讲授《景阳冈》时,教师可依据教学内容,设置多个问题,如“你们了解《水浒传》吗?谁能列举一下其中的人物?说一说这些人物中谁的战力比较高?”以此来引出“武松”,接着教师再引入课文故事:“同学们,都说武松勇武过人,那我们今天就从他如何‘景阳冈’讲起。”通过这样的方式,不但能激起学生的阅读热情和学习兴趣,而且还能营造一种问题式和悬疑式的情境,让学生能够带着好奇心去阅读课本,感受文章的内容主旨,从而让教学有效性得到进一步保证。

#### (二) 创设信息技术情境,引发情感共鸣

如今,科学技术发展日新月异。信息技术作为一种备受广大师生喜爱的教辅工具被广泛地应用于语文教学中来,并在提高教学有效性与趣味性方面展现出了巨大的优势。对

此,在开展小班化情境教学时,教师不妨立足信息化的时代教育形式,将视角放在信息手段之上,运用图片、音频、影像等手段来形象化地展现语文新知,营造一种视听一体、多姿多彩的课堂环境,让学生心生共鸣并且能够更加便捷与深刻地体悟到相关知识的内涵精髓。

例如,在讲《将相和》时,教师可以在实际的语文教学中加入信息技术,构建信息技术情景,激发他们学习的兴趣和热情,充分地调动他们的主动性和积极性,提升课堂教学效果和育人效果。在课前,教师可以在网络上寻找一些相关将相和内容的视频,并且与教学内容一道制作成教学课件。在教学过程中,教师通过运用多媒体教学设备,将课件进行播放,以此来创设一种信息技术形式的教学情境,让学生能够生动形象地了解文章所讲内容和主旨,升华他们的情感体验。接着,教师可指引学生结合自身的认知和体会,说一说自己在观看完影视作品《将相和》后有哪些想法,引导他们运用语言来描绘一下他们的所思所想。然后,教师在指引学生进行自主阅读,这样一来,既能保证学生的阅读积极性,又能让他们更加深刻地领略到文章的精神主旨和内涵,可谓是一举多得。

### (三) 创设生活情景,深化学生认知

客观上来看,语文学科带着明显的综合性、实践性特征,它与人们日常生活之间存在着紧密地联系,与我们的生活不可分割。在新课改的背景下,强调要讲生活元素向小学语文教学中进行渗透,从而更好地将语文学科工具性与人文性的育人特点进行彰显。促使学生的思维品质、知识运用意识以及语文素养等均得以有序化发展。对此,小班化情境课堂下,语文教师应当立足语文学科的特点,积极引入一些生活化气息强的因素,创设一种生活形式的教学情境,以此来创新教学设计和教学模式,让语文教学能够和学生的生活齐飞。

例如,在执教《秋天的雨》时,教师可以根据教学内容以及学生的实际情况,构建相关的生活场景。首先,教师可以让学生想象一下秋天的景象以及与秋天相关的事物,然后在将一些生活性强的问题抛给他们,比如说“秋雨有什么特点?”,“诗人都怎么形容它?”,“为什么黄色是秋天的代表颜色?”通过方式来搭建生活和本篇课文之间的桥梁,创设出一种生活形式的教学情境,让学生能够读懂课文,理解其中的主旨大意,进一步提高语文教学的趣味性与有效性。又如,在讲授《军神》时,教师首先可依据教学内容,向学生讲述一下文章中的革命大背景,以此来激起学生的学习热情,然后,教师可指引学生在阅读课文的同时,结合自身对于革命时期相关事迹的了解来谈一谈自身对“军神”的看法,以此来帮助学生更好地感受老一辈革命家所具备的不惧艰难、坚定刚毅的品质,让语文教学能够高效发生。

### (四) 创设表演情境,深化内容理解

在实际的教学过程中,教师还可以通过表演情境的创设来引领学生去体会文中人物特点、感受文章中心主旨,深化文章内容,为他们语文思维、语文素养的发展铺平道路

例如,在讲授《神笔马良》时,教师首先可指引学生自行建组,然后指引他们结合教学内容在体会文章故事情节的同时,通过组别演绎的方式来创编和演绎一个课堂话剧。从而以个性化的教学实践,创设一个表演形式的语文情境,让学生能够走进文章、走进人物,感受其中的意蕴与内涵,为他们思维、想象以及创新力的发展奠基。

又如,在讲授《狼牙山五壮士》时,教师可指引学生开展组别式的文章情境表演,并且引领学生一同对各组的表现进行打分,评一评哪个组表演得最生动,故事展现得最全

面,从而在增添课堂趣味性的同时,让学生能够深刻把握文章主旨大意,体会其中的蕴含的浓烈爱国情感以及不屈不挠的抗争精神。

### (五) 创设竞赛情境,丰富知识储备

在小学语文教学过程中,教师为了营造一种积极向上、相互竞争以及彼此促进的班级学习氛围,可以创设竞赛情境,提升他们的语文知识储备和积累,不仅可以调动他们的主动性,同时还能提升语文教学效果。

例如,教师可以在班级中组织和举办“背诵古诗”大赛,比如说,教师说出古诗的上半句,开始之后,看谁的举手速度最快,允许谁先回答,回答正确,加一分,回答错误不扣分。通过学生们踊跃参与其中,最后,在时间结束之后,教师可以对得分最高者进行奖励,给以讲给他们一本文学书籍或者文学杂志等,通过这样的方式激发他们学习的热情以及主动性,帮助他们积累文学素材,丰富知识储备。

又如,教师可以举办“课外文学作文大赛”,教师可以指定或者根据学生意愿,选择某些适合他们阅读的课外读物,让他们进行阅读,阅读时间规定一星期,在一星期之后,教师开始组织学生们写一篇关于自己的读后感,通过这样的方式,引领学生在课后广泛阅读,从而让他们能够畅游于文学海洋之中,感受其中的文化熏陶,逐步养成良好的课外学习习惯。

### (六) 创设实践情境,促进灵活运用

诸多教育实践证明,教师若想保证教学效果的话,单纯依靠言语授课是远远不够的,还需辅以科学有效地实践教学,只有这样才能让学生将所学知识内化为能力,从而实现保证教学有效性和发展学生综合能力的双向教育目标。对此,在小学语文课堂教学中,教师也要时刻把握“注重实践”这一思路,结合教学内容、教学目标,创设多种内容丰富的实践情境,从而以实践为助力,促使学生的语文素养得以良好培养。例如,在讲授《松鼠》时,教师便可创设一种写作实践情境。首先,教师可依据教学内容,让学生思考一下:“身边的动物都有哪些?”“这些动物都有什么特点?”“这些动物他们主要的事物是什么?”然后指引他们以这些小动物为对象,参考课文写作特点与写作格式进行仿写训练,以此来深化学生的学习认知,培养其学以致用的好习惯。

## 四、结语

总之,在小学语文教学过程中,运用情境教学法有着重要的现实意义和诸多作用。广大小学语文教师应该重视以及关注这种教学方法的灵活运用,并且并通过多样性的情境教学设计来创新教学模式,打造趣味性、实效性兼备的小学语文课堂教学,激发他们的兴趣,调动他们的主动性,从而提高学生的学习有效性,为他们语文素养以及综合能力的提升奠基。

### 参考文献:

- [1] 曲志伟. 情境教学法在小学语文教学中的实践研究[J]. 课外语文, 2018(21): 54.
- [2] 韦红敏. 情境教学法应用于小学语文课堂的教学实践探究[J]. 考试周刊, 2018(37): 68.
- [3] 宋成华. 情境教学法在小学语文教学实践中的应用研究[J]. 新课程(小学), 2017(01): 8.
- [4] 李怀升. 小学语文教学中情境教学法的运用与实践研究[J]. 教师, 2016(36): 24.
- [5] 雷秀英. 创设情境教学法在小学语文教学中的实践研究[J]. 长江丛刊, 2016(26): 100.