

初中语文单元整体教学策略之研究

——以部编版为例

王林秀

山西省临汾市洪洞县大槐树中学

[摘要]作为综合教学方法,单元整体教学更加关注语文教学的基本规律和教材内容的连贯性,初中语文教师需要始终坚持以人为本的教学原则,结合部编版教材内容,重点挖掘各章节、单元之间的连贯性。基于此,本文通过分析初中语文单元整体教学的优势,提出具体的整体教学策略,希望为之后的语文教学提供一些参考。

[关键词]初中语文;单元整体教学;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.380

部编版语文教材的内容编写主要是按照单元形式,同一单元中的知识内容主题一致,明确的主题形式更有利于学生从整体上把握教材内容,可以结合同一单元下不同文本进行反复的学习与巩固,同一重难点内容可以通过知识迁移在另一篇文本内容中充分体现。因此,语文教师需要充分挖掘同一单元中各个文本之间的联系,确定明确的单元教学主题,进而实现对教学资源的深度开发,提升语文教学质量。

一、初中语文单元整体教学的优势

单元整体教学相比于单独的文本教学在教学效率方面更具有优势,在实际开展教学的过程中,教师需要将同一单元的多篇文章作为统一整体,并结合单元主旨对课堂教学内容进行规划,可以有效避免语文知识重难点出现重复教学的情况。与此同时,教师从整个单元内容上对教学内容进行把握,不仅可以明确教学方向,同时还可以有效缩短课堂教学时间,教师不需要花费过多的教学经历在单篇文章的教学解读上面,可以为学生提供更多自主探究的机会,充分利用课堂时间,对于培养学生自学能力和语文素养具有积极作用。

对于多数初中学生而言,学生自身已经形成了语文知识结构的基本框架,并对教学内容去备了一定的认知能力。因此,在单元整体教学模式中,教师可以针对部分内容进行精讲,同时利用预习、练习、拓展相结合的教学模式,拓宽学生的知识获取渠道。例如,讲解阅读文时,教师需要合理安排课堂教学时间,在完成重难点的讲解之后,应该为学生提供更多的自主阅读时间,并通过适当的引导让学生养成良好的阅读习惯,同时,可以结合分组教学法让学生通过探究的形式让学生进行小组讨论,结合本单元的重点内容分析解决实际问题,在此过程中学生会根据以往学过的知识内容,对本篇文章进行分析,可以充分实现知识的迁移,进而提升学生的阅读能力^[1]。

语文单元整体教学可以帮助学生形成整体学习的意识,当学生具备一定整体学习能力之后,教师则不需要进行大量单篇文章的教学,学生会在长时间的教学中积累知识和学习方法。

二、初中语文单元整体教学策略

现阶段,多数语文教师都已经意识到单元整体教学在实际教学中的应用优势,但是仍有部分教师仍然采用传统的教学模式,将教学重点放在每篇文本内容的讲解上,课堂上以

知识内容的讲述为主,学生并没有获得更多自主学习探究的机会,语文能力以及综合素养的提升往往需要长时间的知识积累。由于教师所使用的教学方法无法充分吸引学生兴趣,导致学生对于语文学习存在一定的抵触心理,因此教师需要结合教学内容,将培养学生语文素养、提升学生能力作为教学的核心内容,深度挖掘课本知识,充分应用单元整体教学模式。

(一) 挖掘整体教学和单篇教学的联系

教师在开展语文单元整体教学之前需要充分挖掘整体教学与单篇教学之间的联系,首先,对于单元整体教学而言,更加强调知识结构和知识内容的系统性,需要重点关注单篇教学中的部分知识与整体单元之间的联系,并以整体教学的思路指导部分教学,新课标指出教师需要加强教学内容的整合,统筹安排教学活动,而单元整体教学理念与新课标的要求不谋而合;其次,教师需要以单篇教学服务整体教学,通常情况下部编版的语文教材都是采取同一单元同一主题的形式进行编撰,这就导致同一单元中单篇文章内的知识点有重复之处,如果按照传统的教学模式,教师需要在课堂上进行重复式教学,虽然也可以起到复习巩固的作用,但是却忽略知识点之间的联系,而整体教学需要教师从整体的角度把握教学内容,若出现重复性知识,应该在首次教学之后为学生提供更多自主探究的机会^[2]。

例如,部编版七年级上册第一单元主要是以“四时景物”为主题,现代文包括《济南的冬天》、《春》、《雨的四季》,同时本单元已经明确了教学目标,要求学生可以想象文中所描绘的各种景色,体会景物之美,因此教师可以单元整体教学的角度入手,将三篇现代文作为统一整体实施具体内容的教学。

(二) 结合整体教学目标,合理规划单篇教学目标

教学目标是教学活动开展的重要前提,教师需要结合教材内容和大纲要求,根据学生的语文基础,规划单元整体的教学目标,并在此基础上针对单篇教学进行目标的设置。

例如,八年级上册第四单元主要以散文为主,包括《背影》、《昆明的雨》、散文两篇,从单元整体内容来看,本单元的教学目的是通过让学生学习多样的散文类型,了解散文的写人记事、托物言志、写景抒情、阐发哲理,并以社会生活和自然景象的形式,表达出作者深刻的人生感悟,在阅

读这些文章的过程,教师需要引导学生领会作品的情思,以此培养学生的审美能力,丰富精神世界,在单元大的教学目标之下,教师可以根据具体的教学内容合理设置每一课的教学目标。《背影》主要采用记实的手法,通过某一个特定的角度描写父爱,教师在设计本节课的教学目标,可以引导学生关注家庭生活,重点体会与父母之间的情感,而《昆明的雨》则是以各种事物作为情感载体,充分表达了作者对于昆明的爱,因此,教师可以将教学目标设置为,重点体会作者平淡自然的语言风格,可以以朗读的形式体会作者的情感和作品的内涵^[3]。

(三) 完善单元教学设计方案

教师需要结合现阶段教学的实际情况以及学生对于语文知识的掌握程度合理规划教学方案,以八年级上第四单元为例:

首先,教师可以将单元整体的教学目标设置为:第一,学生可以通过课文中的内容,充分体会作者所表达的真实情感,进而引发学生对生活的思考以及感悟;第二,其实和本单元中不同散文的类型和特点,体会不同类型散文在写作过程中的独特之处;第三,通过文章阅读,重点体会作者的语言描写,以此提升学生的语言应用能力。其次,教师需要针对教材内容进行深度分析,并针对单篇文章内容制定教学方案,可以将《背影》作为提高学生朗读技巧的文章,学生通过文章的朗读可以深刻感受到文中父亲的形象,并通过背影这一特定的角度体会父子之间的情感,在学习《白杨礼赞》时,教师可以组织学生进行课文朗读,在理清文章脉络的基础上,重点讲解文章的写作手法,可以从对比、欲扬先抑两个角度入手,使学生可以在分析理解文章主题的基础上,掌握象征手法的应用,为后续的文章写作奠定基础,散文两篇则需要学生可以了解课文中的主旨,同时体会文中所包含的深刻哲理,重点掌握文章的写法和作者的写作思路,《昆明的雨》这需要学生可以通过昆明的风土人情,理解昆明的雨的特点,通过对文章所用语言的品味,把握文章中写景叙事的写作模式。最后,在具体教学过程中,教师应该充分把握散文教学的共同点,在上新课之前,可以先向学生普及散文这一体系的基本知识和主要内容,同时在单篇文章教学时,还需要抓住本单元的主旨,可以以“不同类型”作为教学突破口,教师应该具备一定的整体意识,在设置每篇课文的教学重点时需要结合不同的侧重点,同时可以采取对比学习的方式,帮助学生理解不同散文类型的写作特点^[4]。教师在单元教学时,先将本单元的整体目标交代给学生,激发他们读书的兴趣。具体操作时,教师抓住讲读课文的知识系统,运用整体——部分——整体的思维规律,处理单元中各种知识的层次性、联接性,拓宽学生的思路。

(四) 对比教学法的利用

对比教学一直是语文教学中常用的教学方法之一,在实际教学的过程中需要充分发挥教师的指导作用,可以将某一篇文章的学习方法和重难点内容迁移到另一篇课文中。同时

需要引导学生针对不同的文章内容和类型进行对比,重点比较每篇课文的风格和写作特点,帮助学生从中提炼出语文知识。

教师应该给予学生充分的自读时间,学生在自主学习时,教师应该尽量避免过分的干预,学生的应该给予学生充分的自主学习机会,教师可以鼓励学生结合学过的文章内容从不同的角度对本单元的多篇文章进行对比分析,对比的内容可以包括文章的主题、作者应用的语言风格以及文章结构等。学生通过对比学习可以找到课文中的相同点和不同之处,本单元的共同点是作者都是通过景物描写的方式表达了对生活和自然的热爱,而不同点在于文章的结构和语言应用上都表现出作者的个人风格,而对比教学的优势,可以让学生抓住课文学习中的重点,有利于对知识结构的梳理^[5]。

(五) 重点讲解难点内容

单元整体教学模式为学生提供了更多自主学习空间,教师应该结合教学内容,合理化分学生的自学部分和重点讲解部分。例如,在讲解文言文时,教师需要提前学生讲解文言文的语言结构和基本特点,八年级下册第三单元的古诗文主要通过记事、游记、状物的形式,表达作者对于幸福生活、自然景物的向往,学习古诗文时,应该通过教学内容让学生感受到古人的智慧和情趣。由于文言文与现代文在语言,结构和用词方面都存在较大的差异,因此在学习本单元时,教师应该借助注释和文言文工具书重点讲解文章的大意和重点字词,并要求学生反复阅读,积累常见的文言文词汇,重点讲解本单元的难点内容。

结束语

总而言之,单元整体教学模式更加符合新课标的教学要求,对于整合教学内容、梳理教知识体系具有积极作用,因此,教师需要结合现阶段语文教学中存在的问题,充分意识到单元整体教学的应用优势,在现有教学模式的基础上重点突出整体教学理念,重点挖掘单元整体教学与单篇课文教学之间的关联性,通过对比教学、合作探究教学等一系列方式,为学生提供更多自主探究的机会,进而提升语文教学质量。

参考文献

- [1]陈献献.资源整合,点亮语文课堂——初中语文单元整体教学策略分析[J].中学课程辅导(教学研究),2021(6):61-62.
- [2]王梦頔.浅析部编版初中语文单元整体教学策略[J].国家通用语言文字教学与研究,2020(10):1-2,4.
- [3]林艳玲.信息技术支持下的初中语文单元整体教学策略探究[J].赢未来,2021(1):150-151.
- [4]苏英燕.初中语文单元整体推进课的教学探索[J].课外语文(下),2021(4):37-38.
- [5]马丽华.信息技术支持下的初中语文单元整体教学范式探索[J].文渊(中学版),2020(7):697-698.