

# 课堂管理与互动案例分析

王姝鑫

哈尔滨师范大学

**[摘要]**课堂管理和互动是教学中重要的部分,是所有教师都会面临的问题。在教学过程中,好的课堂管理可以让老师顺利地开展工作,节省时间来达到教学目标。由于中外文化等背景不同,如何进行有效的课堂管理对对外汉语教师来说是一个非常棘手的问题。课堂上的互动显得尤为重要,既可以让学生的注意力集中又可以激发学生的参与意识,更好的掌握基础知识。线下教学中师生互动占课堂的比例较大。如今,新冠疫情的时代背景下,课堂开始转为线上教学,线上教学的互动相比于线下增加了一定难度,对于老师来说是一个不小的挑战,如何加强课堂管理和课堂互动是所有教师需要一直探索 and 学习的。

**[关键词]**课堂管理; 课堂互动; 线下教学; 新冠疫情; 线上教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1237

课堂教学管理是指教师通过对自身、学生、环境、规则等诸多影响教学因素的管理,保证教学有序、顺利、高效地运行,实现促进学生语言能力和综合能力发展的目标。课堂教学互动是指师生间互相交流、共同探讨、互相促进的一种教学组织形式。师生互动是有效的教学形式之一,许多教师教学时会采取这种形式,以下会通过两个实际案例来谈一谈课堂管理和课堂互动的重要性。

## 一、线下课堂管理案例

笔者曾在蒙古做了一年的国际中文教师志愿者,简单介绍一下笔者所在学校的情况:该学校是乌兰巴托的一所私立中小学,且注重英语以及数理化学科,是一所偏国际化的学校。学生从6年级开始学习汉语,一直学到10年级,但汉语课的次数不多,是学生们的必修课但不计入学分。关于教师方面,学校的中文教师只有三位,没有本土汉语教师。在教材方面,6、7年级使用《快乐汉语》教材,8-10年级使用《跟我学汉语》教材,只有教师才有任教教材,学生只能通过记笔记等方式学习教材内容。

### (一) 案例阐述

从6年级到10年级,每个年级都带一个班,人数从十多个人到三十多个人不等,在第一节课和学生们见面时,给我的感觉都是积极向上、对汉语充满热情,对汉语老师充满好奇,为了让学生们保持这种状态,我主要是以表扬和奖励为主,在一些小事上对他们也比较宽松。但是上了一段时间的汉语课后,我发现课堂纪律开始变得不好控制,一部分学生开始在上期间交头接耳,不听课,而且会带动班级其他同学不认真听讲,这时整个课堂就变得非常嘈杂,就需要我来管理课堂纪律,但是维持不了多长时间学生就会继续说话,所以无法继续进行课程教学,导致当堂课的教学进度不能按时完成。而且这种情况每堂课都会发生。

### (二) 案例分析

首先我观察了他们本土教师的课堂,所有学生都规规矩矩,上课会认真听讲,认真记笔记,作业也会认真完成,和汉语课堂完全不一样。我与其他外教交谈并询问他们课堂上的纪律如何,得到的反馈也是上课纪律不好,所以我可以理解为学生们前期与汉语老师不熟悉,在一段时间后,学生发现老师很好相处就开始不断挑战老师的底线。其次,通过家长会对学生们的深入了解,发现只有少部分从事与中文相关的家长才会希望孩子去中国留学,让孩子认真学汉语,而大部分学生出国的首选是美国等欧洲国家,几乎不考虑中国,

所以大部分学生会认为学汉语没什么用,就不会认真对待。再者,一些同学认为汉语很难,学起来很累。最后,反思自己,因为自己的教学经验不足,吸引学生的课堂活动过少,可能会让学生提不起兴趣。

### (三) 解决方式

方法一:找任教班级的班主任,让班主任在汉语课的时候来班级监督学生的听课状态,这个效果非常显著。因为学生不怕汉语教师,他们会在课堂上肆意妄为,但是当班主任在时,他们就会认真听讲,即使有小声窃窃私语,但是不影响上课。但是这个方法不是长久之计。

方法二:向学生介绍中国的大学以及一些留学要求和好处,如:奖学金等,在讲课时涉及一些中国的传统和当代文化,从他们感兴趣的地方入手,例如:从美食入手,从风景入手等等,让学生了解现在的中国。因为大部分学生没有去过中国,所以他们不能切实地感受学习汉语带给他们的益处。

方法三:对于低年级课堂纪律的管理可以采用分小组的方式,把班级同学平均分成几组,每组4-5人,选出组长,如果组里一个人犯错误一起受罚,一个月一结算小组的成绩并进行排名,赏罚分明、公平对待。因为这个年龄段的学生们好胜心很强,为了能得到奖励和表扬会很认真地对待小组成绩,既会监督自己小组的成员也会监督其他小组,课堂安静了不少。

方法四:增加课堂活动,尤其是有趣的课堂活动,例如游戏。通过游戏来让学生掌握语音,词汇,语法,甚至是文化等知识,但是要根据班级人数来制定适合教学任务的环节,例如“拍苍蝇”,在30多个学生的班级里每个人都上去“拍苍蝇”是不现实的,但是我会采用让学生喊词而不是老师喊,让每一位学生都参与进去,而不是只有“拍”的人参与。

方法五:学生没有课本也是一个很大的问题,没有课本会给学生一种错觉,让他们认为本门课并不重要,没有课本也会让学生无法主动地预习和复习。所以要与学校进行沟通,解决学生课本的问题,并规范各年级所用课本应有连续性和系统性。例如:6到10年级全部使用《HSK标准教程》教材,6年级学生学习《HSK标准教程》第一册,7年级学生学习《HSK标准教程》第二册,以此类推。

### (四) 总结

通过真实的案例阐述了蒙古学生有关课堂纪律方面的问题

题并进行了分析,提出了一些解决措施。从上述案例可以发现,有效的课堂管理可以营造良好的学习氛围,增加学生的学习兴趣,甚至可以拉近学生与教师的距离。学生的活泼好动、自控能力差,这些都不能成为课堂纪律不好的原因。作为国际中文教师,要充分了解学校的教学理念和学生的个性特点,提前与学生共同制定课堂规则,抓住学生对汉语的好奇心。课堂管理虽然是让老师们觉得棘手的问题,但确是课堂急需解决的首要问题。

### 二、线上课堂互动案例

互动教学是教学模式的一种,是老师与学生之间进行的一种在教学中的动态沟通,教学过程是一个教与学相互影响的动态过程。在这个过程中,通过互动式教学,调整学习中的默契度和参与度,形成教师与学生、学生与学生之间的和谐互动,实现教学结构模式的不断更新,以此提高教学效果。课堂中教师与学生之间的互动、学生们之间的互动,可以明显的提高教学效果,达到良好的教学目的。

新冠肺炎疫情的大规模爆发和持续蔓延对传统教育产生了很大的影响,尤其是对国际中文教育产生了重大而深远的影响。国际中文教育涵盖范围广泛,涉及全球范围各类中文教学。目前由于航班停运、隔离管控等原因,国际学生无法来华学习,中国的汉语教师和志愿者也很难派出,迫使汉语教学转移到线上进行,这就意味着多媒体手段从原来的辅助地位转变为现在非常重要的基础设施。

#### (一) 案例阐述

听了几节同一位老师的汉语综合课,老师的课程思路非常清晰,教学步骤大致分为组织教学、复习检查,讲练新内容,巩固新内容,布置作业五个部分。在上网课的过程中,老师采用的互动方式是问答法,在老师提问学生时,学生就是不开麦也不回答,即使叫两遍名字也不回答,老师就会叫另一位学生回答问题。几乎每堂课都是如此,课堂氛围很沉闷。后来老师在课堂上说了自己的观点:每一位老师都是很有激情的来上课,但是如果每次叫你都不回答问题,老师也会逐渐失去激情。隔着屏幕我都感受到了这位老师的无奈和不容易。

#### (二) 案例分析

学生不回答问题可以归纳为以下几个原因,学生不会说、学生不敢说、学生不愿意说以及网络不好有延迟等,我认为本案例中的学生是没有认真听讲和不愿意回答问题占大概率。因为线上教学,教师缺少对学生的有效监督,上课环境都是在家里,甚至是外面比较嘈杂的环境,学习效果很差。嘈杂的环境使学生的注意力不集中,因为会受到周围环境的影响。在疫情期间,不能回到中国的留学生只能在家里上网课,不免会受家人活动的影响,导致上课注意力不集中。传统的中文课堂教学中,信息技术只是一种教学辅助手段,主要是靠学生和老师的面对面互动,而线上教学模式则要求信息技术与教学深度融合。线上教学在师生互动、生生互动、齐读、等方面存在局限性。中文教学本身是一个实际操作性很强的课程,但线上教学在很大程度上限制了学生互动和语言操练,这就对汉语老师提出了巨大的考验。

#### (三) 解决方式

首先,游戏法可以继续使用,但是因为是在线上使用游

戏法,所以要注重便捷性。

其次,可以让学生充当老师的角色去讲解生词,并提问学生,让他们亲身体会老师上课的不易,以此希望他们改变。如果班级人数较少,可以让学生打开摄像头上课,这样就可以随时看到学生的上课状态,可以确保学生在课堂中并且在认真听课,在叫学生回答问题时也会知道学生是否是因为网络卡顿而不能回答问题。

再者,教师可以通过一些技术手段来设计不同的互动任务,比如教师可借助点赞、弹幕、等互动功能,实现情感沟通,活跃课堂气氛。教师也可以利用微信群等社交软件发布与课程内容有关的话题,让学生在发表看法并进行讨论。这样既可以考查学生对课堂内容的掌握情况,也可以根据学生参与情况对学生评价。

最后,教师应熟练掌握线上教学平台的操作,掌握中文教学APP和线上教学平台的基本功能和操作技能,现在有的平台可以进行交互,例如:雨课堂和腾讯会议等软件,学生们通过雨课堂进入腾讯会议,教师便不需要点名,因为雨课堂的平台已经进行了记录,包括进入课堂的时间都会进行记录,为教师节省了时间。而且雨课堂平台有一个线上的答题环节,学生需在老师规定的时间内选出正确答案,教师可以直接看到正确率和每个同学的答题情况,并以此作为学生的平时分,这样可能会引起学生的重视。两个平台的不同功能进行交互使用,可以达到较为良好的教学效果。

### 三、总结

通过以上两个案例,可以了解二者对国际中文课堂的重要性。在疫情的大背景下,国际中文教育面临着不小的挑战,但也带来了新的发展方向。后疫情时代的国际中文教育虽然将会回归以线下教学为主的发展模式,但在线教育仍然会发挥更大的作用,但无论是线上教学还是线下教学,课堂管理和课堂互动都是教学中极为重要的一环,每一位国际中文教师都应该不断的提升自己。我们作为未来的国际中文教师应该努力学习、积累经验,不但要增加专业知识储备量,让自己成为更优秀的国际中文教师;还要学习前沿的信息技术,把信息技术与课堂有机的结合起来,使汉语课堂变得丰富多彩,富有趣味性。

#### 参考文献

- [1]李仕聪,符蕊.浅谈汉语国际教育的线上课堂[J].文学教育(下),2021(12):162-163.
- [2]任蕾.汉语国际教育线上教学模式的探索与思考[J].中国多媒体与网络教学学报(上旬刊),2021(12):66-68.
- [3]刘亚杰.汉语国际教师的新挑战、新发展、新策略[J].现代交际,2021(21):37-39.
- [4]高育花.新冠疫情下的国际中文教育研究综述[J].天津师范大学学报(社会科学版),2021(06):23-28.
- [5]成立.挑战与机遇:后疫情时代汉语国际教育推广转型升级实践路径[J].文教资料,2021(27):83-86.
- [6]王辉.新冠疫情影响下的国际中文教育:问题与对策[J].语言教学与研究,2021(04):11-22.
- [7]李宝贵,庄瑶瑶.后疫情时代国际中文教师信息素养提升路径探析[J].语言教学与研究,2021(04):34-43.