

# 初级阶段对外汉语课堂满足学生交际需要的方式

柯子怡

(长春大学 吉林 长春 130022)

**[摘要]**面对许多来华学习汉语的外国留学生,有许多处于入门初级阶段就已经迫切地想要用中文来表达自己的状态、想法与情感。本文就分别从教师和学生两个主体出发,从行为主义心理学和非语言交际两个方面出发,探讨如何在对外汉语初级阶段满足学生的交际需求。

**[关键词]**对外汉语教学;行为主义;非语言交际

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.126

## 引言

在对外汉语初级阶段,面对语音、词汇、语法都还未形成完整体系的外国留学生来说,能够运用中文直接在实际生活中进行交际,可以说是十分困难的。虽然汉语学习是一个长期积累的过程,但是在众多外国留学生中也不乏一些着急上课进度,急于使用中文进行日常交际的学生。当然这对于对外汉语教师,尤其是新手教师来说十分头疼。因此,在这一阶段,对于对外汉语教师来说,适时适量地传授一些交际语言与技巧,我觉得是十分必要的,这不仅能够增强学生运用汉语进行表达的自豪感,激发学习兴趣,更能让教师正常地进行教学活动筑牢基础。本文就从行为主义的“刺激——反应”理论与非语言交际两方面对来对对外汉语教学初级阶段如何满足学生的交际需要展开阐述。

## 一、行为主义心理学对对外汉语教学的启示

列昂纳德·布隆菲尔德的著名公式“刺激——反应”将行为主义心理学融入对语言现象的观察之中,以Watson、Skinner为代表的行为主义学习理论认为,言语行为也是在外界语言输入的“刺激——反应——强化”的过程中逐渐形成“习惯”,并最终达到遇到某一种语言情景就会迅速做出反应,因此在当时的许多学者看来“习惯形成”理论非常适合第二语言习得。

由于以汉语作为第二语言习得的研究出现较晚,因此行为主义对对外汉语教学来说也是比较陌生的,不仅对于汉语教学来说是如此,由于行为主义无法解释人对输入的事物包括语言都需要经过大脑的思维过程,后期被许多学者所质疑。但是,行为主义的理论还是有值得学习的地方。在实际的对外汉语教学中,以行为主义为基础的教学方法——听说法,就是通过不断地训练,不断地听、模仿、强化,反复多次,让学生形成一种“自动反应机制”,即只要输入口令,就立刻做出相对应的反应。当然在交际方面也可以适度采取“刺激——反应”的公式,如对方说“你的叫什么名字”就立马做出反应回答:“我叫某某”或“我的名字是某某”,再如对方问“你父母的职业是什么?”就立马做出相对应的反应“我的爸爸是医生,我的妈妈是老师”等。由此我们可以发现,虽然通过行为主义所进行的交际对话都是具有客观性的,且语言形式和内容都十分局限的,但是对于初级阶段的学生来说能够通过行为主义所学会的一系列交际用语也能够十分有效地解决学生现时的交际需求。

## 二、教师在运用“刺激——反应——强化——习惯”理论时的方式与注意要点

由于运用“刺激——反应论”来培养学生交际能力是十分冒险的。一是要担心学生过分依赖固定的交际语言,试图只通过不断地背诵、记忆来掌握汉语交际与汉语;二是对于教师来说,切忌过度依赖“给固定句式——学生记忆——强化——习惯”的固化教学方式,而是要有目的性的针对学生的需求,从每个学生的学习动因、个人情况、交际目的等多方面出发,传授能满足学生交际需求,且不需要过分在意语言环境的交际句式,也就是上面所说的具有客观性,以及一些相对固定的打招呼、表示请求、表示抱歉等句式,如别人问你“你来自哪里”留学生听到这些句式就马上反应“我来自某国”等等。这些教师在课堂上都可以直接进行“刺激”,就不需要通过大量的演示、设想各种交际情景了。

关于实际的“刺激——反应”式的交际教学,教师可以选择在课前或者课后进行。教师可以通过口述或者听对话的形式来让学生练习并且记忆,当然在这个过程中,教师还要格外注意学生们的发音、语调以及流利程度,如出现错误教师应当及时纠正,当然,教师还需根据难度来判断是进行整句教学还是分成短语进行教学,再通过师生或生生复述对话或展示对话的形式进行,反复操练,形成反应。

当然,这个行为主义学习方法还是有其局限性,在不是主题式教学的综合课的情况下,教学目的是单纯的想要满足学生当下暂时的交际需求的话,还是十分的费时费力的。因此,教师往往可以选择简单、具有强固定性的句式来暂时满足学生的交际需求。

## 三、汉语文化中运用非语言交际的形式

非语言交际就是通过不属于语言范畴的方法来传递自己的想法、态度、意图等。非语言交际形式不仅能够在课堂中方便教师与学生的交流与理解,还可以被用来满足一定的现实生活的交际需要。特别是在汉语文化中,一些特定的动作会被用来表达特定的意义。

### (一) 肢体语言

肢体语言作为跨文化交际中的重要部分,在现实生活中的各种场合中都被广泛运用。对于汉语水平有限的一些初级学习者来说,运用肢体语言交际就显得十分重要。肢体语言主要包括三种“眼神”“面部表情”以及“手部动作”。人们都说“眼睛是心灵的窗户”,眼神交流也是个十分重要

的方式。比如在汉语课堂上眯着眼睛看着黑板可能就表示自己看黑板看的有点模糊，看不太清，课上的教师如果注意到你的眼神，就可能采取调整座位或者调整板书大小来满足你想要看清黑板的需求。当然在交际中，面部表情作为一种最直观并且是运用最广泛的非语言交际方式，在每个人的日常交流中都必不可少。初级阶段的学习者也可以借助面部表情来传递信息。比如，在中国，当初级阶段学习者去买书的时候，当书店员工给你拿了一本不是自己想要的书时，可以通过皱眉来表达这本书不是我想要的。当书店员工拿了一本正确的书给你时，可以睁大眼睛，做出欣喜的表情，书店人员就知道自己拿对书了。最后，通过手部动作也可以准确的传达自己的情感、态度、意图。比如，当有中国朋友请你吃饭时，在饭前用手在肚子上画圈轻柔表示自己很饿，再用餐后再做这个动作就表达“自己已经吃饱了，这一餐吃得很满足”等。

在不同的情境中同一个肢体语言可能表达不同的意思，这就需要教师在课堂上做好示范，如果遇到文化冲突的地方，需要对学生耐心说明。在初级阶段融入一些肢体语言的教学，对于满足现下学生的交际需求有非常大的帮助，并且相对于上述的“刺激—反应”句式法会较省时省力，还能够更好地调动学生情绪，激发学习兴趣。

### （二）肢体语言与环境相结合

有时当学习者想要表达一些比较抽象的事物时，单单使用肢体语言就会稍微显得有点力不从心，比如当学生去餐馆吃饭时，想要表达“我想要一杯水”，这是如果留学生通过肢体语言做出“指自己的嘴”或者“用手在嘴边扇风”这样的动作时反而会加深对方理解的难度，对方会误以为是“菜很辣”或者是“菜不好吃”，从而形成不必要的矛盾。所以在一些场景鲜明的环境中，还可以通过肢体语言与环境相结合方式，借助环境中的一些客体来帮助自己表达，比如同样当留学生想要表达“我想要一杯水时”，可以借助桌子上已经空的水杯，用手晃一晃空水杯，服务员就能够马上明白杯子里没水，需要添水。再比如在课堂中，笔没水了，想要借一支笔，但是还没有掌握表示请求的语用语言能力，留学生就可以通过手拿着笔并且手腕发力甩笔，中国学生或者是汉语教师就明白该学生的笔不是很好用或者笔没水了，然后去拿另一支给学生。我们可以发现之所以能够通过肢体语言与环境相结合的方式准确表达自己的想法，都是基于在中国各行各业的行为文化中经常出现或广泛存在的，是为中国人所共鸣所熟知的。所以教师在课堂上可以将主题式综合课和肢体语言与环境相结合的表达方式相融合，让初级阶段的外国学习者在忘记交际句式时还有第二手准备，满足现时学习者最基本的交际需求。

### 三、教师在教学中运用非语言交际时的方式以及注意要点

由于本文的目的是在正常的教学活动的前提下，满足学生现时的交际需求。所以我们所进行的与交际有关的教学活动应该还是比较简单且可运用的。所以教师在每堂课中融入非

语言交际法时，应该秉持省时省力的原则，即不浪费教师正常上课时间，也可以让学生在现实的交际生活中通过有限的词汇或句式表达自己的意思

#### （一）课前融入

教师可以在组织教学之后与复习旧知识之前来进行。首先课前时段学生的总体状态较好，学习欲望充足，在此阶段教师教授一些中国人日常常用的非语言交际形式，通过演示、建设情景等方式，不仅十分生动有趣，还能够很好地调动学生的积极性，激发学生交际欲望，为接下来的课形成一个轻松的氛围。其次，在复习旧知识前进行该环节时，还可以有效运用以前学习过的词汇、句式来交际，不仅能够巩固之前的知识，还可以满足学生在不同场景的交际需求、提高学生的交际能力。

#### （二）课中运用

当在初级阶段综合课课堂中，教师教学完词汇、语法，学生能在教师的引导下语用完整的句子进行情景操练之后，作为拓展内容，教师可以以本课的主题为中心，讲授一些与本课课文和情境相关的非语言交际方式。既能够消除学生反复操练的枯燥感，还能够当学生在日常交际中出现遗忘时，帮助学生表达自己的意思，回忆起课上与此相关的完整的句子。

#### （三）课后演示

在每节课整理完本课内容时，教师可以抽出课后放松时间，对那些具有交际需求的学生进行演示，这样教师不仅可以根据不同学生的需求来进行有针对性的指导，保证教学大纲的正常进行，还可以拉近师生之间的距离。

## 四、结语

由于初级阶段的对外汉语教学都是以提高语言能力、言语交际能力为根本目的，以综合课为核心，综合技能课与专项技能课并存，围绕培养学习者的听说读写技能所进行的。对于初级阶段就有交际需求的学习者来说，希望能通过有限的汉语知识在汉语环境中进行交际是很有挑战性的，因此教师应该通过哪种方式来满足学生现时的交际需求，不仅要考虑学生存在着怎样的交际需求，还要根据教师的教学安排与教学大纲来选择。

### 参考文献

- [1] 李豆豆，行为主义学习理论与对外汉语教学，[J]，时代报告（奔流），2021，100-101，100-101
- [2] 靳小响，行为主义学习理论对语言教学的影响文献综述，[J]，现代交际，2019，118-119，118-119
- [3] 杨元勇；郑丹丹，行为主义对外语教学法的影响，[J]，课程教育研究，2018，124-125，124-125
- [4] 谢慧娟；曹霞，跨文化交际中肢体语言浅析，[J]，今古文创，2021，115-116，115-116

#### 作者简介：

柯子怡（2002.10）、女、汉族、福建省尤溪人、文学院、本科、汉语国际教育专业