

浅析当代乡镇文化活动的的问题与对策

孙宇

云南省玉溪市新平县群众文化工作队

[摘要] 伴随着社会物质经济的迅猛发展, 社会精神文明发展也达到了前所未有的高度。以基层群众文化活动为载体的基层文化建设是我国精神文明建设的重要基石之一, 政府要通过开展基层群众文化活动的形式, 满足基层群众日益增长的文化需求, 从而实现潜移默化的积极影响, 维护社会的稳定。本文将论述促进基层文化活动发展的必要性、当前面临的问题, 以及针对合理开展基层文化活动提出建议。

[关键词] 乡镇; 基层群众; 文化活动; 问题; 对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.304

引言

在当前经济繁荣、文明飞速发展的大环境下, 当前文化方面面临着多方面、立体化、深入化的发展要求, 基层文化建设面临着前所未有的挑战。作为推动精神文明发展和维护社会稳定发展的重要载体, 如何从基层文化活动的开展的高需求转变为高效率, 成为了当前基层政府面临的重要问题, 只有通过不断地调研调查和层层分析问题, 才能实现乡镇基层文化建设的优化。

1. 大力发展基层文化活动的重要性

发展基层文化活动有利于维护社会稳定, 促进政府公信力的建立。基层文化建设是对基层群众观念和行为的指向, 通过传播积极的精神文明、营造良好的文化环境及树立良好的时代榜样等, 持续不断的对人民群众实现积极影响, 从而营造社会和谐的氛围, 并且推动社会生产力的发展。我国人口数量庞大, 地区分布区域复杂多样, 在一些偏远地区基层群众文化偏离科学文明精神, 甚至存在一些封建迷信、怪力乱神, 不仅不利于社会发展更是对社会治安存在威胁。地方政府应秉持为人民服务、建设社会主义文明的原则, 大力推进基础文明建设, 开展偏远经济落后地区的基础文化活动, 提高国民文明素质, 维护社会和谐秩序。

普及基层文化活动为基层群众进行文化活动提供了方便的环境, 同时提升了基层群众的精神文化追求。加强基层文化活动, 包括建立适宜的场所如运动场所、公园社区设施, 也包括基础组织文化活动, 营造精神文明氛围, 建立良好的基础文化活动制度。不仅密切了人与人之间的交流, 加强了群众之间的沟通, 同时对群众自身的压力具有调节作用, 更是丰富了基层群众的精神世界, 提升自身精神文明素质。通过基层群众之间的文化沟通和互动, 促进全民素质的提升, 增强民族的凝聚力。

2. 推进基层群众文化活动面临挑战

随着国民文化需求水平的高速发展, 国家长期进行着循序渐进的基层文化建设, 如今更是面临着前所未有的挑战。人口地区复杂多样化使得地方政府对基层群众文化活动的开展面临着多层次、多维度、规模大的要求。通过不断尝试和研究已经初见成效。为了更好的推动基层群众文化活动的开展, 地方政府仍需持续不断的实践和解决困难的问题, 其中

包括基础设施的完善, 基层文化活动的多样性, 基层文化建设的人才供给。

2.1 多方面对基础设施进行完善

随着基层文化建设的推进和普及, 基层文化活动的规模也日益庞大, 不同地区基础设施的合理规划和完善也面临着多样化的问题。比如在城市地区有些基础文化活动的所选位置不合适, 环境嘈杂或者道路拥堵, 造成城市居民不方便进行文化活动, 如何在城市进行基础文化活动的设施的合理分配, 是当前城市地区面临的主要问题。对于农村地区来说, 基础文化设施过于简单, 功能形式单一, 并不足以吸引基层群众前去参与。因此基础文化活动设施的健全和完善, 是农村偏远地区面临的现状。

2.2 组织多样性的基层群众文化活动

基层群众文化活动不仅是物质上的设施建设, 更是精神上的文话活动。除了传统常见的运动设施, 公园设施, 以及现今自发流行的广场舞、暴走团等, 基层群众文化需求也伴随着时代发展出现了高的追求。伴随着信息透明化时代的飞速发展, 传统基层文化活动仿佛并不能长久“保鲜”, 如何满足基层群众对文化活动的更新颖、更多种形式和更具有内涵的期待, 则成了当前面临的主要问题。

2.3 基层文化建设需要专业人才

当前农村城市化发展迅速, 但是城市农村仍存在差异。农村基础建设更需要新鲜的血液和专业的人才。然而如同其他行业一样, 专业的人才都流向了不缺人才的城市地区, 导致落后地区基层群众文化建设发展难度增加。基层文化建设的专业人才的供给无法满足, 城市农村经济文化差距越大, 基层群众文化全面发展出现了更长远阻碍。

3. 新时期加强基层乡镇群众文化活动的对策建议

3.1 政府重视基层群众文化需求, 建设完善基础设施

首先, 地方政府应全面、长远的认识到基层群众文化对于社会生产力发展、国家社会治安安全及地方政府公信力建立的意义, 全面支持和推动基层群众文化活动的建设。除了政府部门及相关人员对待问题认真负责, 对待工作兢兢业业, 充分做好自身的本职工作之外。还需要调动一切可以调动的社会力量和群众力量, 完善相关政策并加大的资金投入, 从而达到推动基层群众文化活动的目的。给予基

层群众文化活动充分的组织、宣传和带动，加大基础文化活动和资金投入。在基础群众文化建设的设施上做好用地合理规划，间隔距离合理规划，考虑基层群众的事实需求，不断检修和完善基础文化设施。除了建设传统的图书室、运动场地等，还要开发新形式的基层文化运动基础设施，做到与时俱进鼓励基层群众更多的参与基层文化活动。为了加强基层群众的自发、凝聚作用，在基层文化运动建设上多给予人性化的分类设置，大家可以按照兴趣分类，比如运动区域分布合理话，也可以按照年龄分类，比如设置儿童设施区域和老年人低强度活动区域，增强基层文化活动的人性化和吸引力，同时提高场地的高效使用率，促进群众人际关系的发展，从而大力推动基层群众文化活动的开展。

3.2 改善专业人才引进制度，培养群众力量

引进基层文化活动专业人才的途径要从实际出发，结合当地政府及相关部门的情况进行人才给予。方式之一，提高基层文化建设人员的福利待遇来吸引新的人才，加大投资，改善工作环境。适用于大多数地区人才招聘。方式二，政府单位内部发掘和培养基层文化活动相关人才，以有才能者优先，重视相关人才的引进和发掘，后期进行专业知识培养。方式三，适用于偏远落后地区，从群众中选拔和发掘文化活动人才，不以学历、制度为标准。降低门槛，唯才是用。对其进行多方面的培养，包括拥护党的方针，拥护党，以及对相关专业知识进行长期、系统化的培养。政府及相关部门应结合当地实际情况制定不同的用人标准和准则，遵循“每个地区得到最好的发展”原则，因地制宜，最大限度的引进和推动专业人才的选拔，从而推动各地区基层群众文化活动的普及和发展。

3.3 不断更新群众文化活动内容，做到与时俱进

在这个信息高速发展的时代，基层群众的感官体验从传统文化活动单一刺激变为了多重丰富刺激，传统的基层群众文化理念似乎已不再适用于这个高速发展的时代。传统基层群众文化理念要走可持续发展道路必须与时俱进，发展更新颖更多样化的理念的文化活动。根据以群众为主体的原则出发，除了当地相关部门组织进行调研和研讨，还可以通过网路进行投稿报名和创意选拔，集思广益，不断为基层文化活动注入新的理念，同时可以使基层文化活动更加的靠近群众。同时收集素材本身也是一种基层文化活动，可以让群众更好的参与进来，从而更加灵活的推进基层群众文化活动的开展。

积极开展具有当地特色的基层群众文化活动，可以利用中国传统文化节假日，如春节、元宵节、清明节等元素结合起来，同时以多样的形式开通当地文化活动沟通入口，如微博、微信等，增加基层文化活动的趣味性和讨论性。以群众参与为基础，开展更多立足于本地特色的基层文化活动，不仅能够推动当地的基层群众文化建设，打破传统，也能促进当地经济文化的发展。在传统节日中学习新时代文化精

神，在当地特色活动中传播当代文化理念的传播，在积极参与中不断提升自身精神文明素养，实现个人参与、全家参与和社会参与的融洽风气。

除了传统基层文化建设理念的改革，在文化活动行为形式上也需要推陈出新，不断开展更多新的活动。除了众所周知的打篮球，下象棋，还可以加入更多的音乐因素，如室外卡拉ok，广场舞会，街边驻场，乐器表演等都使基层文化活动的延伸得到拓展。除此之外，当代流行的全民健身元素也可以很好的融入到基层群众文化活动中，开展健身区域，比如马拉松，游泳比赛等。在推进基层群众文化活动的过程中，不仅陶冶了情操，提升了全民艺术素质，同时也能提升国民身体素质，使基层群众文化活动实现更加多元化的功能。

3.4 建设合理化的基层文化活动管理机制

在推进基层群众文化建设的过程中，政府及相关部门要深刻认识到建设基层文化活动对于维护社会和谐稳定的长远意义，建立和完善相关管理体制更是重中之重。以基层群众文化需求为主体，细致完善的管理体系是基层文化活动更加有效、可持续发展的进行的重要保障。政府及相关部门必须建立行之有效的管理体制，明确活动任务、提高基层干部的政治思想水平，建立有效的奖惩制度、考核指标。从而将基层群众文化建设理念落到实处，形成良好的管理风气，达到上行下效的良好氛围。各部门管理人员各司其职，建立完整健全的基层群众文化管理网络，使各级城市、农村在充分有保障的环境下，大力推进基层群众文化建设，促进社会和谐氛围的发展，实现全民文化素养的提升。

结语

近年我国的国民经济得到了飞速发展，与之伴随的社会文化建设也出现了前所未有的挑战。而作为社会文化发展基石的基层群众文化发展，如何使基层文化建设的导向性、凝聚性、辐射性等功能落到实处，是当代基层文化建设应着重思考的问题。基层群众文化活动要结合国家传统文化，立足地方地区的文化特色，直面实际问题，不断完善和提升基础文化建设，紧跟时代，发展出更适合中国特色社会主义道路的基层群众文化活动。

参考文献

- [1]官伟.当前基层群众文化活动中存在的问题及对策分析[J].办公室业务,2020(7):75-76.
- [2]任灵芝.当前基层群众文化活动中存在的问题及对策分析[J].才智,2019(32):89.
- [3]孔琴琴.当前基层群众文化活动存在的问题及对策分析[J].艺术品评,2020(06):51-52.
- [4]张登素.群众文化活动在基层出现的问题和解决策略[J].教育科学,2019(12):56.
- [5]黄玉胜.当前基层群众文化活动中存在的问题及对策分析[J].大众文艺,2019(14):112.