

小学生自然研学的八问八答

王安娜

深圳市时尚产业创新研究会

[摘要]城市小学生从学龄开始,甚至更幼年龄,就能耳熟能详地接触到社会规则,以便成年后更容易融入社会工作、生活。然而越来越精细专业化的社会分工,越来越远离的乡土生活,以至于大多数人遗忘了自然法则、丢失了个体对自然的探究与体悟;甚至不在少数的人,终其一生,对自然法则残留的印象就仅限书本、影像等人工素材里。一方面这是家庭的年长成员自身就缺乏这方面的意识,另一方面也可能意识到了这部分的缺失,但无从下手,不清楚应该如何去改善。本文一切从客观出发,多维度剖析“自然研学”的科普价值、人文意义以及实践的方法等内核,希望借此机会,能与关注这个领域的老师、学生家长、社会相关人士共同探讨与交流学习,推动小学生及家庭成员,共同参与自然研学。

[关键词]小学生;自然研学;八问八答

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1398

一、什么是自然研学?

亚里士多德曾说:大自然的每一个领域都是美妙绝伦的。大到宇宙,小至粒子、各种生命及现象,万物自生自化均属自然;研学是在教与学共同组成的环境中,以学生为中心,主动提问,主动研究、主动探索的一种学习方法。因此,以体验者为中心,在自然环境中引导主动提问,主动探究的过程就是自然研学。

二、人类从大自然中学到了什么?

从最初的钻木取火,万年历,老子的道法自然,佛陀菩提树的证悟,农耕,饲养家禽,丝绸,瓷器,鲁班的木工,牛顿的万有引力定律,梵高的向日葵,莫奈的睡莲,杨丽萍的雀之灵,迪奥的玫瑰,尖端仿生科技等等。无论宗教、艺术、数学、物理、化学、科学、音乐等,人类社会的方方面面都渗透着大自然的馈赠和基因。

三、为什么要提倡在小学家庭开展自然研学实践?

家庭是人类社会最基本的细胞,小学阶段又是个体从原生家庭迈入社会的人生重要阶段之一。学童日常的生活习惯、思维模型、学习习惯等,毋庸置疑在这个阶段可塑性较高。可学科教育与自然研学的关系,家长们对此认知深浅不一。据实践工作中抽样统计显示,许多家长刚开始陪伴学童参加自然研学的时候,容易把学科教育与自然研学混淆理解,认为只是换了个说法和场景而已。

在此,我抛出一个形象的比喻:学科教育和自然研学的关系,就犹如人与自然的关系。人与自然的关系:不管人类的生产生活,如何发展和进化,人至今遵循从自然来又回归自然的自然法则,也始终不可能脱离自然,孤立地生存,自然是人类赖以生存的基石。学科教育与自然研学的关系:学科教育从自然研学中吸纳灵感,锤炼精华,追根溯源,也无法脱离自然研学孤立的存在,自然研学是学科教育的根,二者互为关联,互为补充。因此,提倡小学生家庭开展自然研学实践,客观上是能通过自然场景中的沉浸,从心体验与探索,把书本中扁平、枯燥的知识点、符号等等,通过自然无缝串联起来,透视还原最初饱含生命力和感染力的立体、鲜活,让参与者的获益也是显而易见的:

第一:低龄小学生参与自然研学,可以启发个体视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉的平衡发展,增强个体与大自然的五感链接,减少自然缺失症;第二:大龄小学生参与自然研学,可以增长见闻,更能自寻探究建立起科学自主的宇宙观和掌握一定的生活技能;第三:性格

好动的小学生参与自然研学,可以充分释放其灵活应变的体能优势,培养责任心;第四,内向的小学生参与自然研学,可以增加健康情感的表达,增强自信和专注力;第五如残障或者有心理疾病的小学生参与自然研学,可以体验自然的美好,促进身心疗愈,增加人际互动,

减少原生家庭遭遇所造成的“童年阴影”;第六、家人陪伴参与自然研学,可以实现减压,增进亲密互动,培养平等

互助,包容甚至相互学习的相处模式,收获快乐。第七、对于参加实践的老师,可以突破学科和自身专业的限制,从自然中吸取灵感,探索更务实、更有效、更有趣的方法。当然,由于个体的差异性和研学场景的不同,参与自然研学所能收获的益处,肯定不局限如上例子,很多益处是复合的,建议尽可能实现亲身体验,正所谓读万卷书,不如行万里路。

四、如何挑选甚至设计符合自然研学实践的场景?

广义上讲,但凡涉及自然资源丰富,符合生物多样性特征的地方都适合,比如国家、地方的植物园、海边、自然保护区、郊野公园、城市公园、社区公园等都是不错的选择。还要看组织单位的性质是什么?如果学校是组织方,建议校方在有条件的前提下,可以首先考虑对校园传统教室进行户外延伸,创建具备自然生态特征的户外教室,把自然搬进校园,比如各类特色主题的探索花园。这不光可以改变千篇一律的校园传统绿化,还可以随时根据学科教育的需要,辅以自然探究;为小学生、教职工、学生家长提供了更多亲近自然的可能性,也可以实现生态环境教育的目的。其次校方可以与校外专业机构开展相关项目合作,根据本校学生的地缘性、群体性特征,挑选合适开展的自然场景。但如果社会机构为组织方,那我们首先需要考虑依托公众自然资源、研学的诉求、经费筹集等综合因素挑选自然研学场景;其次需要吸纳一批志同道合的伙伴,能够多维度、多视角优化自然研学体系,循序渐进地创新发展。

五、时尚研究机构为什么可以“跨界”自然研学实践?

这个提问,最初经常会被新的客户问询到。本次借机做个剖析分享:“时尚”实际是中性的,并无强烈的好坏或褒贬区分。说到底就是个体或者群体生活态度的折射,从小众影响到大众追求的过程。而其又因为极具富有表现力的特点,容易直接投射到衣、食、住、行上,从而让普通人误以为“浮夸”“奢侈”甚至“肤浅”就是时尚的代名词。但当我们能客观地感知时尚的定义,那么与自然研学的结合,就能恰如其分地实现其赋能的目的。时尚源于自然,从古到今,时尚与自然的天然纽带,就从未隔断过。大到有人类繁衍生息的遗址、文化遗产、小到生活用品;从海陆丝绸之路延续到一带一路,不分年龄、肤色、国籍、种族,都书写着自然的美好,浸染着自然的印记和魅力。自然馈赠了时尚的历史,而时尚牵手自然研学,追求真言、善行、尚美、乐活的未来生活方式,是自然而然的。

六、我们又是如何与小学家庭开展自然研学实践的?

第一步,我们幸运地对几所深圳公办小学实施了自然研学项目的前期调研,掌握了小学生家庭、校方的一手需求;第二步,与有开办自然研学项目的团体和单位,进行接洽与交流,掌握发展信息和动态;第三步,立项会诊,进行综合资源配置,组建了包含志愿者在内的专业自然研学团队;第四步,创建了以自然美育、生物探索、园艺体验、生态调研为四大主题的自然研学体系;第五步,与深圳罗湖区、龙岗区城管局先后就自然研学项目开展试点和示范;第六步,

研学中重视与大小体验者的互动，多触发引导自主探索和分享；第七步，活动结束后，做好评估观察，定期学习、交流，不断深入研究，保持课程和服务的创新性、体验感和合作的开放性。

七、在自然研学实践中，我们遭遇了哪些有趣的挑战以及如何一一化解的？

一次有趣的挑战，是我们曾经在一所实验学校开展自然研学，大部分孩子们对园艺体验都特别有兴趣，但也发现现场有个小女生连土壤都害怕触碰的个案。遇见这种状况，我们采取的方式并不是要求小女生必须跟着活动的节奏，而是分出1名老师单独跟个体一起交流探讨：为什么会害怕土？也交换对土壤的认知，并适度鼓励她跟随老师，在她认为安全的情形下探索土壤。虽然她没有像多数孩子一样兴奋地乐在其中，但是她最后勇敢地摸了土壤，还用铲子撬动了一下，并没有发现她自己认为有的不明物体，恐惧感随之消失，取而代之的是对老师腼腆地笑了。此事对我的启发很大，以至我很快邀请相关土壤专业老师一起探讨研发，以孩子们的探究视角，开发了土壤成长记、土壤探秘等研学课程，这就是教与学相互探究促成的硕果。



第二次有趣的挑战，是我们曾经在郊野公园进行了一次辨认植物和制作植物铭牌的自然研学活动。孩子们当天都很投入，设计了近15种不同的铭牌，并且都开心地悬挂到植物上。但是过了没多久，当我们再次在同一个郊野公园进行其他主题的自然研学时，有老学员下意识在找自己上次悬挂的植物铭牌。15个可爱的植物铭牌，就只剩下2个还在，其他都不翼而飞。这个小学员满脸呈现出失望的神情。发生这种情况，我们的老师并没有刻意去编撰理由给她，而是跟她探讨分析，有可能是上次的挂绳不是特别牢固被风刮走了，也有可能是有人喜欢，顺手摘走了等等可能性。这样开放式的探究方式，没有传统意义上的标准答案，就像电影结局留给观众去思考一样，促进了小学生和老师的双向思考，相互之间更像伙伴拉进了心的距离。

还有一次有趣的挑战是，因为不间断的防疫，有时候线

下的研学活动不便实施，我们尝试开设了2节远程自然研学活动。小学生通过视频直播跟中科院广西植物研究所的老师、现场的活动助教一起互动探索喀斯特物种起源。直播开始前，作为屏幕前后的老师团队坦言开播前都无把握，不知道孩子们是否可以接受这种半触屏的研学模式。结果两次课后评估出来，得分还不低。参与体验的小学生被吸引探究的是活动全程，对于是不是所有的老师都在现场陪伴并不是很在意。但助教反馈说协同远程的难度比老师在现场会高一些，而且对助教自身的应变能力和综合素质要求也更高了。这些经历都是自然研学中极为宝贵的财富。

我印象最深刻的挑战是，有部分的自然研学实践，老师会带着做一些自然创作的手工作品，刚开始的时候，基本次次都有小学生想带走自己做的手工作品，不太乐意留着做展示，所以当到了收作品的时候，个别小学生情绪失控，哭鼻子的都有。后面摸索找到了些办法：除了在活动开始前就抛出老师想留下作品的想法跟孩子们商量，还特意给准备了小礼物奖励。这些看起来不起眼的小心思，客观上对研学活动的流畅性和创造快乐是有帮助的。

大大小小的挑战，其实在自然研学实践中随时随地都可能会发生，比如，有母女分在一组，意见不统一，现场就闹意见的；一家人有兄弟姐妹同时参加，家长要求姐姐必须谦让弟弟的；有在家里做“小太阳”习惯了，走出来团队活动，需要自己动手无法适应的；还有害羞不敢做自我介绍的，家长一路随行，任何事都要插手，不给自家孩子留一点自主空间的……要克服和协调的问题是随机的。难能可贵的一是团队对每一次自然研学实践都有提前反复锤炼，二是大小体验者，有些自愿力所能及地辅助了部分工作，比如爬山的时候，大人帮忙搬箱子，做手工的时候，小学员协助收拾物品、打扫卫生，帮老师打气球等等。这些相互付出、相互关爱的友谊，是最让人感受发自肺腑的。

八、未来的自然研学实践，还有什么困难是必须进一步探索解决的？

第一点就是经营观念：市场中肯定有喜欢恶性竞争，内容照搬，打价格战等等不利因素的干扰，但对于一家希望持续开展自然研学项目的社会机构来说，是必须有充分的思想准备和应对方法的；第二点就是经费的筹措，初期阶段本地体制相关部门会给出一些引导和支持，可长期的项目发展始终要自立更生，所以我们需要尽可能完善创新为客户单位和家庭提供有品质的服务和体验内容，才能够有充足的生源和经费来反哺项目；第三点就是自然研学的人才储备，需要改变传统封闭式的人才引流方法，尽可能采取开放、多元的人才合作机制，一方面吸引国内外专业人才的加入，一方面通过项目培养本地讲师和专业人才，两手抓。第四点就是重视持续学习，改进工作方法，这点我相信都没有捷径，需要扎扎实实、脚踏实地的下功夫。

最后，想在这里与大家分享下这些年带领团队从事自然研学的个人感悟：无论大自然是鬼斧神工、千娇百媚，还是生态危机重重，我们每一个人，其实都是大自然的家人，应该永远保持一颗尊重而亲近的心，探索自然，也能与自然和谐共生，发现属于自己的美好！

参考文献：

- [1] 卡罗琳·纳托尔 珍妮特·米林顿著，户外教室，北京电子工业出版社，2017.8
- [2] 约瑟夫·科奈尔 (Joseph Bharat Cornell) 著，深度自然游戏，湖南教育出版社，2019.7
- [3] 帕蒂·博恩·塞利 (Patty Born Selly) 著，儿童自然体验活动指南，北京教育科学出版社，2017.6
- [4] 吉利利. 基于自然教育的小学生户外研学空间环境设计研究[D]. 吉林建筑大学, 2020.