

文博讲解员如何讲好“文物故事”

马琳

(晋冀鲁豫烈士陵园 河北 邯郸 056001)

[摘要]文博讲解员是沟通文博馆和观光者间的纽带,也是文博馆一张有利的王牌。展馆讲解员的服务水平及质量阻碍着观光的人流量,同时也阻碍展馆的发展状况,甚至地区的发展状况。所以,文博讲解员在文博馆地位尤为重要。但随着社会不断发展,人们对文博观光要求也更具多样化,同时也对讲解员的要求有所提高,为此讲解员要确立自身素质并结合实际来提高素质,为开发与培养文博讲解员素养打下坚实基础。

[关键词]文博讲解员;讲好“文物故事”;途径探索

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.830

文博讲解员是文博展馆的重要岗位,讲解员的讲示、展示、解释作用是不可或缺的。目前,人们对文博讲解员的素养期待更高,这就要求文博讲解员要根据现实情况与自身素质,深入研究如何提升其自身的素养。

一、文博展馆讲解原则

讲解员主要工作是在文博馆中为观光者提供专业性知识讲述的服务人员,他的工作特性代表的是某个地区的经济繁荣,为此在展馆中,针对讲解员一职应该赋予高度重视,对于优秀讲解员而言是展馆一面上升的旗帜,而对于专业水平低讲解员而言无疑会造成展馆的负面影响,展示不出其精髓,让观光者邹然无味,所以展馆要正确看待讲解员的工作性质与地位,从而要高度重视对文博馆讲解员的大力培养与开发。

(一) 真实性原则

讲解员在讲解文物故事时,必须基于史实展开讲解。在讲解文物故事之前,讲解员必须要掌握故事的真实性,讲解符合历史的故事不仅是对文物和历史的尊重,也是对参观者的尊重。讲解员在解说过程中要充分利用自身的专业知识,并根据文物所处的历史时代,发挥自己的语言特色,使得讲解过程生动化、形象化,激发参观者对于文物故事的兴趣,强化参观者对于该段历史的理解。一件文物也许会有许多与之相关的故事,讲解员必须科学合理的将不同的故事以最真实的面貌告知参观者,展现文物的历史价值。例如,在讲解龟兹博物馆中的线刻卵石华吉祥佛时,讲解员不仅要熟悉和掌握唐朝的历史,以及当时的宗教礼仪,再根据文物的形状特点,结合生动形象的语言进行讲解,增添文物故事讲解的趣味性,展现当时的历史风貌、文化习俗,让参观者更进一步的了解文物,掌握历史^[1]。

(二) 历史与现实相结合原则

讲好文物故事,不仅要掌握与文物相关的史实,还要恰当地处理参观者与故事间的关系。当代大众在参观博物馆欣赏文物时,具备的是现代化的文化素养,讲解员在讲解中需要通过极具特色的语言展现文物背后的历史背景与文化内涵,让参观者了解文物所持有的历史价值、艺术价值。博物馆的文物都有着厚重的历史气息,文化价值显著,参观者对于文物蕴含的文化内涵以及历史价值的掌握极大程度与讲解员的讲解相关。由此可见,讲解员的专业素养对于能否讲好文物故事具有重要意义。同时,讲解员必须对文物历史有一个正确的理解,向参观者传递符合史实的信息。例如:在阳高古城汉墓的讲解中,讲解员首先要讲解侵华战争期间日本人对于古墓的非法占用盗取,其次讲解关于古墓的具体信息,包括墓群面积、墓具以及分布等。非法占用盗取是史实,能够激发参观者的爱国意识,因此,讲解员必须平衡历史与现实的关系,才能让参观者在倾听过程中达成思想共识。

二、文博展馆讲解员自身应具备的素质

(一) 业务素质

作为一名合格的讲解员,语言表达能力一定要出色。言语要规范,发音要标准;语言组织能力和表达能力一定要逻辑,阐释的观点要鲜明,内容短小精悍而准确;要结合史实,注意声调语速,追求声情并茂的讲述效果,加强感染力;更要因人施述,根据性别、职业、年龄、民族等不同种类的观光人员,组织不同语言表达。此外,要特别注意自身发声与嗓子护理方面的训练等,一定要保证拥有一副具有磁性、谈吐清晰、音色宏亮的好嗓子。作为一名合格的讲解员要熟练掌握历史文物背景及展馆陈列品的文化知识,作为讲解的根源,如缺少专业性知识的讲述,势必会漏洞百出,使展馆及自身形象受损。所以讲解员一定要具有超强的业务素质,熟知展品内容及相关专业性知识。只有讲述一定专业性知识,才能使展览趣味无穷,吸引观光者的目光。

(二) 心理素质

作为一名合格却又优秀的讲解员应该具有优良的心理素质和快速应变能力,针对新出道的讲解员而言,没有讲解相关工作经验和专业性的知识做支撑不免会怯场,伴随工作经验的沉积,一点点会适应其职业。此外,要注意在讲述中不能情绪化,不能根据自身心情而波动,对于观光者提出的疑问,一定要耐心、细心的解答,如遇到无法解答的难题可寻求专业人员作答。讲解员在讲述的过程中,表情一定要自然,心情一定要放松,姿势、语言和手势一定要和谐,唯有这样才可以吸引观光者的眼球,使讲解达到最佳效果^[2]。

(三) 应变能力

应变能力是在面对各类观光者时,讲解员要以不变应万变,采用不同处理方法对观光者进行的讲解。讲述的形式多样化,观光者的身份也各不相同,所以在讲述中,一定要掌握观光者的心理,根据不同类别的观光者采取不同讲述方式。此外,每当碰上突发事件时,更要具有超强的应变能力,照顾好每一位观光者。比如,在碰到观光者突发身体疾病或者事件时,讲解员必须要保持平静的心理,及时冷静的处理突发性事件。根据社会在逐步发展,经济日益繁荣,展馆的观光人员素质也在逐步提升,观光者的生活文化需求和欣赏能力有所提高,展馆中所有工作人员理应不断充实自己,同时也应该提升自身文化素养和业务水平,要做到与时俱进,时时创新,做好本职工作。

三、文博展馆讲解员的提升策略

(一) 要确立自身的培养目标

随着社会的不断进步,人们对讲解员职业要求和标准也随之提高,观光者已经不再需要单一的说、讲式讲解,而是需要讲解员在讲述中更多的沟通交流,力求科学而又生动的陈述。所以针对岗位特点而言,应该把讲解员大力开发和培养成为专业的交际专家、接待员和讲解员。为此,管理人员

应该转变对讲解职业的观念。在此基础上需花时间对讲解员进行培训,多多组织具有专业性技能的相关活动,强化日常管理和考评来提升讲解员业务程度。目前,对文博展馆讲解员的讲解培训大都存在着时间短暂,讲述内容仅限于表面知识,讲述基本目的已颠覆,并不是以宣传展馆、传播文化为主,而是为了经济效益,以完成规定任务,追求讲述次数及盈利为目的。所以,必须要确立自身的培养目标。

(二) 强化提高自身素质的意识

在提高文博馆讲解员素质的观点上,一定要合理发挥出讲解员的自身踊跃性,强化讲解员提高自身素质的意识。首先要使讲解员深刻意识到,文博讲解员素质程度的高低对于自身发展的重要性,观光者的观摩效果,及以后文博馆发展的重要意义等,从认知上,对提高自身素质有清楚的认识。其次要从行动上指引讲解员把提高自身素质的意识转化为提高自身素质的行为,使其利用一切可利用的培训机会展开对自身素质的提升教育。

(三) 提升文博培训的有效性

明确讲解员目的的有效性是培训文博讲解员素质提升的主要途径,文博讲解员参加培训的方式有很多种类,有的是自身当观光者去接受其它讲解员的培训,有的是当作培训对象去接受专业性文博知识的培训。而文中谈论的更偏向文博讲解员当作教育对象参加专业性文博培训的有效性提升。在社会主义精神文明的大力建设下,文博展馆的地位突显出来,文博展馆的观光人员数量逐步扩大,参观展馆人员的素质也在不断提升,而讲解员素质也需及时提高,根据快速发展的状况,文博展馆应该大力组织一些具有专业性的培训会,同时参加培训的讲解员也在大量增加,为此文博培训的有效性有待提高。首先是文博培训自身的有效性,文博培训

所采取内容和方式是否符合现有文博发展状况,这是提升重点。其次是文博培训结束后收获程度及素质的提高与否是文博培训所要处理的主要问题^[3]。

(四) 重视对文博讲述的成效

文博馆中,在众多观光者参观下,文博讲解员的讲述受各种外界因素制约,在讲述上,势必会呈现些讲述成效较理想状态或是大打折扣状态。文博讲述在通过高科技手段进行时,要重视讲述自身的成效。首先文博讲述的有效性,大多在于观光人员的接受程度,也就是说假如让观光人员深切体会到历史文物的内涵,实现了文博展馆的教育意义,这就是有效讲述^[3]。其次文博讲述要有考核体系,它是考察讲解员最有效的方式,既能利用专业人员对文博讲解员在讲述期间实施考评,也能利用观光人员做最终考评,同时把这些有关考核问题进行积极的处理和改进,力求在处理及发现问题上同时并进,以此提高讲解员的专业素质。

四、总结

总而言之,在文博馆讲解员开发和培养过程中,讲解员一方面要强化自身学习提高专业性知识水平的修养,另一方面要踊跃的参加社会各项活动,提升自身适应各种环境的能力,让自身培养成为能力十足的万能手,才能成为知识性及综合性素质于一身的优秀文博讲解员。

参考文献

- [1] 杨惟珣. 文博馆讲解员职能与培训研究[J]. 中国科技投资, 2016(30): 227, 226.
- [2] 李珊珊. 论文博讲解员专业素质的提升[J]. 魅力中国, 2017(21): 31.
- [3] 陈京京. 试论文博讲解员如何讲好文物故事[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2018(11): 138-139.

(上接第1604页)

能充分考虑人防工程的整体设计方案,真正与城市建设的发展进行密切的联系,这样才能打造全新的氛围,促使城市经济的可持续运行。

(三) 渗透以人为本的理念,推动工作的深入

新形势下全面进行转化,不仅能够融合以人为本的思想,同时也能切实有效的调整工作的形式。对于人防工程的建设和发展来说,其中最重要的内容是保护好人民群众的财产安全,这样才能充分渗透以人为本的理念,不断的进行把握,真正突出其强大的影响力,以促使工作的深度运行和发展。因为,人防工程建设是国防建设的重要内容和关键部分,在人防工程建设过程中,必须采取科学措施,不断提高人防工程建设对我国国防建设水平的保障作用和积极价值。同时,还应切实有效保障人民的生命财产安全,为城市社会发展和区域经济发展提供更良好的安全条件,使城市功能得到更充足的展现。因此,国家有关部门及从业人员必须树立以人为本的基本指导原则,从城镇人防工程保护人身安全这一基本原则出发,对人防工程给予高度重视,将人防工程建设朝着更高标准执行。

(四) 制定规范性的管理措施,促使工作的高效落实

每项工作都是完美结合的,只有认清形势,综合性的进行开发和利用,制定出切实可行的实施方案和措施,才能确保各项任务的深度发展。对于人防工程建设管理工作的有序开发来说,采用规范性的管理措施,不仅能够深入到工作的实际发展之中,同时也能综合性的进行分析,这样才能探索出其中的规律,与当地的建设进行联系。所以在人防工程建设管理的过程中,必须加强与地下空间,合理的结合要注重

层次性,涉及各个层面涵盖各个领域,客观性的进行评估,协调好各方面的关系,这样才能促使综合效益的不断提升。比如,为了保证布局的合理性,以城区的商务、公共功能、交通与现有区划为基础,评估地下空间的开发价值,按需合理分区。针对市级的商业中心或交通枢纽地区,采取地下综合体满足地下空间的使用需求,建设地下市政、交通、停车场以及公共通道,突出其特色,以保证人防工程管理建设的高效落实。

三、结束语

综上所述,整体的工作形式正在发生改变,针对人防工程建设的特色,全面进行创新,能够切实有效的改善城市的交通状况,针对各种问题及时的进行缓解,能够为人民群众的日常生活提供强有力的保障,真正打造高效优质的生活环境。在实际的人防(民防)指挥信息保障中心工作的运行过程中,不仅仅需要意识到人防工程建设管理的重要性,更应该根据当地经济的发展状况,结合上述措施充分考虑各种问题,要确保人防工程建设,得以深度的发展,能够推动社会经济的可持续运行,这样才能建立安全防护体系,全面推进整体工作的深度运行和发展。

参考文献

- [1] 陈海霞. 人防工程建设管理的问题及对策探讨[J]. 工程建设与设计, 2018, 383(9): 75-77.
- [2] 赵丽丽. 加强人防工程建设,实现城市可持续发展[J]. 城市建筑研究探讨, 2019(11): 369.
- [3] 马红文. 人防工程建设与城市地下空间开发利用探析[J]. 门窗, 2019(21): 157.