

光盘教学与语文低段识字教学的有效融合

原艺

合肥市临泉路第一小学

[摘要]在小学低段语文教学中，识字是一门极其重要的技能。培养学生独立识字的习惯，增强识字和写字的习惯，并且注意写字的形体美，音韵美，意蕴美，一方面可以学好语文，另一方面对终身学习也是一笔财富。基于这种情况，教师借助光盘，加强对自主识字能力的培养，为学生今后的语文阅读、写作的开展奠定重要基础。

[关键词]光盘教学；语文低段；识字教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1066

时代信息化超速发展，追求高质量高标准，必将促使教育界更新观念，做出适时的改变以培养高新人才。多媒体的发展为当今的世界注入了新鲜血液，教学也不例外。语文学科是一种综合性的学习，语文学科需要培养和激发个人多方面的潜能，需要一个人多种能力的协同配合，哪一方面的发展不平衡，都会影响语文学科的质量，都会影响语文能力提高的进程。语文教学在第一学段（1~2年级）的要求是让学生增强对汉字的兴趣，增加主动识字的兴趣，光盘的出现，有效地拉近了两者之间的距离。

《义务教育语文课程标准》在“教学建议”里有：“识字教学要将儿童熟识的语言因素作为主要材料，同时充分利用儿童的生活经验，注重交给识字方法，力求识用结合。运用多种形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境。”只有识字与写字的基础牢固，阅读和写作才能顺利开展。培养独立识字的习惯，增强识字和写字的习惯，并且注意写字的形体美，音韵美，意蕴美，一方面可以学好语文，另一方面对终身学习也是一笔财富。在一、二年级的教学与反思中，我对光盘教学和低年级识字教学形成了一点自己的理解。

一、找准兴趣点，根据光盘的形象化适时教学

“教育应当使提供的东西让学生作为一种宝贵的礼物来接受，而不是作为一种艰苦的任务要他去负担。”这是爱因斯坦的名言。兴趣是最好的老师，只有让学生对所接触的内容产生了兴趣，他才会主动去开启这一领域的大门，无需刻意引导。进入小学阶段，识字方面要多认，掌握字的整体框架，无需做精确的字形解释。对于生字，要充分掌握字形，仔细观察汉字在田字格中的占格，明白汉字的穿插避让，借助光盘，还要通过视频及汉字字形的演变，还有自己的生活经验加深学生对汉字的理解。教材中生字及其二类字的掌握对应其不同的要求，主要有几点策略：

（一）依靠拼音认字

学生刚刚接触课文时，要学会让学生充分依靠拼音去自己独立识字，通读课文；在学习生字时，则要关注借助拼音正音。

（二）充分利用识字卡和光盘识字

光盘资源的活化、细化、具体化、形象化在语文教学中发挥着重要重用。一堂语文课离不开教学载体——教学内容。所有的教学活动都必须依附于教学内容展开。课堂中光盘的合理应用能够丰富教学内容的表达形式，使原来仅靠教材文字和图片来表达的教学内容变成能够引起视觉和听觉冲击的光盘声像资料来展示给学生。教学中，利用识字卡上图画及汉字字形变化来认识古文字；借助课本的插图认识“小舟”的“舟”，光盘演示汉字书写，在学生仔细观察“泉”字时，注意字的间架结构和笔锋。形象生动且带有趣味的教学方式，激发学生认识汉字的兴趣，充分营造轻松自主氛围，使学生有效识字。

（三）在游戏中识字

教学的过程是学生充分发展思维活动的过程，也是锻炼学生思维深度、广度、活跃度的过程。对于激活学生思维活动，激发学生创造性思维起着不可忽视的作用。随着信息技术在教育教学中的引入，学生创造性思维的激发与激活就多了一条光明大道。在小段低段的教学中，教师要牢牢地遵循儿童的认知发展规律。这种现象有可直观性和趣味性。可以利用多媒体让学生自主识字，尤其是光盘的运用，新增了游戏环节——“收餐具”、“星球大战”“泡泡大战”……极大地带动了学生的求知热情，课堂气氛异常活跃。例如：在教学《动物儿歌》时，我根据教材特点，选择好光盘动画课件，让学生通过视觉感观寻找造字规律，虫字旁的字（蝴蝶、蜻蜓、蝙蝠、蜘蛛）并且提出要求，你们还能再“造”出几个像这样的字吗？让学生在欣赏中思考，在思考中发现，在发现中创造，在创造出体会成功的快乐。最终使学生能够热爱和尊重祖国的语言文字。

（四）日常生活中识字，加强语言文字的工具性和实用性

教师提倡学生多种渠道识字，尤其要具备一双会发现的眼睛。引导学生在校内、街道、社区、家里，通过读书读报读杂志，看电视以及浏览广告商标、店铺等渠道，有效地将课内识字与课外应用结合。积极引导把掌握的生字在说

话与写作教学中运用，极大地提高了识字效率。

（五）结合已有的生活经验识字

识字教学要与学生的生活联系起来。比如，结合“拉”的动作表演认识“拉”字；结合生活中常见的“和谐号”“社会主义核心价值观”等认识“谐”字；结合衣着的“衬衣”、“衣服”等认识“衣字旁”等。

二、着重培养学生的自主识字的能力

汉字数量庞大，学生想要尽快掌握语文的读写能力就要进行自主识字。由于课堂时间的限制，学生在课堂上难以完全记住学习内容，同时由于教学内容的限制，学生识字的进度会受到不同程度的阻碍，这对于学生今后的阅读和写作起到一定的阻碍作用。因此，教师借助光盘教学时，要根据汉字特点，引导学生识字技巧，以及识字方法，培养学生自主识字能力，让学生在课内课外能够充分利用时间自主识字。

怎样才能更好地自主识字呢？首先是培养学生勤学好问的精神，在日常生活中看到不认识的字要学会问，至少能够懂得字音。其次是在教学中，引导学生认识字形、字音、字义的时候，将它们联系在一起，让学生学会拆字、组字，根据汉字规律猜字音和字义；同时也要注意进行验证，例如请教同伴、家长或在课堂上问老师，验证自己分析得是否正确。最后是帮助学生养成勤查字典的好习惯，这对于学生自主识字能力的养成具有实质性作用。教师通过以上措施提高学生识字能力，促进低段学生认知结构的全面性，对今后的学习创造良好基础。教师在实际教学过程中，必须以此为目标，激发学生学习兴趣，促进学生识字能力的形成。巧用光盘教学，引导学生开始自学生字，再进行专业的指导。课堂传授中不仅要发挥学生自身的创造性和自主性，而且还要发挥教师的引领作用。

三、严格按照写字要求，一点一滴培养书写习惯

（一）写字要求

小学阶段，写字教学的主要目的就是要培养学生熟练的写字，加强汉字与生活的联系。所以我初步总结有以下几点：1. 正确。此为最基本要求。即把字写的合乎规则，遵守笔顺规则，不写错别字，不改变字形、不多笔少画。2. 端正匀称。即把字写得横平竖直、间架结构比例适当，笔画清楚。3. 整齐。即全篇字大小一样，字距合适，行距均匀。4. 速度。书写技能的逐步养成，就对写字的速度提出了更高的要求，并不等同于潦草。一言以蔽之，写字需要严格按照“对、好、快”。在较短时间内写出的汉字结构准确、字迹清楚，整齐大方。

（二）培养良好的书写习惯

“习惯”，是需要通过长时间的坚持养成的，需要天长

地久，而不会是一时之力。这必然要求教师做好充分的心理准备，需要打持久战，更需要有极强的耐力，用耐力培养耐力，还需要超人的恒心，用恒心培养恒心，还需要十足的毅力，用毅力培养毅力，这样才会逐步让学生养成好习惯。首先，教师要告诉学生正确的书写姿势——“头正、身直、脚放平、胸部距桌子一拳。”只有这样做，才是写好字的基本功，同时，还可以让身体健康的发育，因为低段的学生，年龄小，认识的能力较弱，行为习惯还没有养成，所以特别容易忽视正确的写字姿势，这无形之中就要求教师时刻提醒，随时随地，督促检查并做出指导，而且适当的时候要采取适时的措施如表扬、借助班级优化大师加“星”等来激励学生形成正确书写姿势。接下来，教师要教给学生正确握笔的方法。这是写好字的前提条件，握笔要依靠手指的力量和手腕的力量，这和儿童肌肉的发育有着极大的关系，更深意义上则会直接影响到小学生的视力。其次，了解并掌握汉字基本笔画的写法，领会汉字的间架结构，熟练基本笔顺的书写规则，要尽情凸显汉字的形体美，充分掌握汉字基本的笔顺原则，有先左后右、先上后下、先横后竖、先外后内、先进人后关门等原则。最后，教师要教育学生爱惜学习用品。小学阶段低年级的学生缺乏一定的自理能力，所以就要求低段的教师拿出慈母般的耐心与爱心，从教学生如何削铅笔，如何使用橡皮，如何有序地摆放书本开始。教师平时在教育学生爱惜写字用品的同时，还要教育孩子从小爱惜东西、不浪费。还有最为重要的一点就是要端正学生的学习态度，培养学生认真负责严谨的学习态度，教师平时利用课堂课外的时间严厉检查，严格督促，必须让学生从小养成一丝不苟，始终如一的好习惯，从一点一滴的小事做起。

综上所述，识字教学和写字教学是一个长期坚持的过程，是学生学习生活中的一项基本技能！通过自主识字、光盘识字，趣味写字的有效教学，结合小学生在低段的心理特点，汉字的字源，以及光盘识字的趣味性，从形象化的角度加强孩子对字形的深度理解，让学生保持积极的识字态度，去主动探索，在课堂中成为真正的主人，不断地积淀、生成，逐步开发学生对于中华汉字的潜能，从而提升学生的语文核心素养。

参考文献：

- [1] 张永强. 小学语文低年级识字教学[J]. 中国教育技术装备, 2009(5): 1.
- [2] 贾瑞霞. 浅谈小学语文低段识字教学中的趣味渗透[J]. 现代交际, 2014(4): 1.