

如何运用故事让数学教学更有效

张荣

宁夏交通学校幼儿园 750001

[摘要] 幼儿园数学是一门科学性、精确性、严谨性、趣味性、逻辑思维较强的一门学科。对于三至六岁幼儿来说，数学是比较枯燥，不容易理解还很抽象的，如何抓住幼儿的兴趣点，使幼儿乐于学，容易学，在收获知识点的同时，又能促进大脑，动手能力等的提升。运用故事让数学教学更有效，也就是说教师把一个活动内容设计到一个故事里，使幼儿更容易亲近数学，获得知识。现将从事一线多年来我的具体课例与幼教同仁们共享共学。

[关键词] 幼儿园；故事；数学教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.446

一、正确把握教学目标选故事

教师要有较强的目标意识，认识到目标的重要性，目标如同盖楼房搭建的框架一样，只有结构框架搭好了，房子盖的才能牢固又结实，教学环节就如同建造房屋的过程，一步一步按图纸去实施。不能在教学中将目标视为“形同虚设”，或是“走马观花”流于形式，教师要认真备课，反复钻研教材，有以下几点：

(1) 备幼儿已有经验：针对本班幼儿年龄特点、个性发展、兴趣爱好、因材施教。由于幼儿正处于年龄小，认知能力有限时期，他们总有问不完的问题：“这是什么？”、“哪去了？”、“在干嘛？”。有吸引力的故事可以打开孩子们的认知便于加深记忆，使幼儿的知识面越来越广泛，想像力越来越丰富，全面了解幼儿是否理解的通透，正确的去操作，要让每个幼儿在不同程度上得到发展。如：中班数学活动《我们的好邻居》，使幼儿探索发现认识十以内的相邻数。针对中班幼儿的年龄特点和发展需要，结合教材，设计了故事小动物搬新家这一过程，观察新房子图，这是哪些小动物的新家？小动物们各住几号房间？再请幼儿分别扮演模仿小动物，结合数的排序去体验理解，相邻三数之间的关系，“x比x多1”、“x比x少1”。整个活动中，幼儿处于主动探索状态，既完成了教学目标，也使我看到了每一个小朋友的不同发展情况。这才是教育的真正目的。

(2) 备教材：了解本节活动的目标，确定重点和难点。根据《纲要》及《3—6岁幼儿发展指南》中指出，各个领域的目标都要紧紧围绕本班幼儿发展水平，经验和需要来制定。目标过高，幼儿能力达不到，失去了学习兴趣，目标过低，又觉得枯燥乏味，没有起到幼儿全面发展的作用。

怎样权衡制定一个适合全班幼儿统一的教学目标，那么教师设计活动时要有弹性，首先要考虑幼儿完成教学中最基本的标准，保证幼儿学习的质量，鼓励能力强的幼儿充分发挥，既面向全体幼儿，又要适合个别需要。如数学活动《有趣的排序》，让幼儿学习按规律进行排序，设计情景故事森林要开联欢会这一过程，小动物们要用气球、彩旗、装饰会场，三种小动物也出场参加联欢会，教师设定目标最低限，

使全班幼儿能够观察ABAB规律排列，70%的幼儿，能模仿按照教师要求完成，还有一部分能力强的幼儿用ABC、ABB、ACC排列。

这节活动在课后反思的过程中，我发现还是有一些不足之处。如在幼儿基本掌握ABAB排列方法后，就认为幼儿掌握的不错，将ABB、ABC、排列方法让幼儿操作时，只邀请了积极举手的幼儿，坐在后面和不举手的还是没有得到锻炼的机会。要使全班幼儿能在同一个活动中得到了不同的提升。

其次，教师要围绕这一目标内容，正确把握选便于幼儿理解感兴趣的故事，使幼儿仿佛身临其境，进入到故事场景中，玩中学，学中玩。

(3) 备活动资源

为了让幼儿产生浓厚的兴趣，满足幼儿的求知欲，教师要做一个有心人，准备活动中使用的教具，道具，多媒体课件，包括动画、图片、音乐、音视频等，都要符合目标制定和幼儿的需要。如：中班数学活动《裁缝店》，让幼儿认识感知不同图形，教师自制玩教具小舞台，师幼共同表演手偶剧，山羊伯伯的裁缝店开张了，小动物们都来做不同颜色不同图形的服装，山羊伯伯做好后，记不得都是谁的了，因此就挂在裁缝店门口，大家都来取的过程，使幼儿体验到表演的乐趣，寓教于乐。

二、巧用故事创设情景，激发幼儿学习数学的兴趣

教师创设故事情景融入数学教学，以故事情节不断发展。教幼儿学习的认知。可以减少数学带来的乏味，增添趣味性。如在中班数学活动《数物对应》中，让幼儿学习6以内数与物的对应关系，进一步感知10以内的数量，我设计了故事《动物园》。它讲述了小动物们乘坐大巴士车去动物园游玩的场景，让幼儿通过感知数量不同的小动物上车了，在动物园游园中小动物们玩了一天肚子饿了，就将小动物喜欢的不同数量的食物拿出来，请幼儿感知数物对应的关系。最后老师在教室设置站台、超市、邮局，体育馆、医院等，教师扮演巴士司机，请小朋友分别戴上动物胸牌扮演小动物上下车，最后终点线到达的是幼儿园，要求每个小动物上车时说：车上有x名乘客，我是第x名乘客，我要到x站下车，通过

活动不仅锻炼了幼儿的口语表达能力，积累了一定的词汇量和句式，还巩固加深了10以内的数量的认知，也使整节活动非常连贯，环环相扣，首尾呼应，根据故事情节内容，全班幼儿很容易的理解了掌握了知识点，在兴趣中有效地学习。

三、挖掘故事中的数学元素，做好数学教学的媒介

一个好的故事，如同一首优美的乐曲，让人赏心悦目。其人物、背景音乐、类型和思想都要统一，完美搭配才能奏出美妙动听的乐曲。如何把故事揉进数学教学中，怎样设计讲好一个故事，这就需要教师把结构框架搭配得当，善于挖掘其中的内涵，成为数学教学中有效的媒介，让幼儿理解并掌握。如：教幼儿学习“二等分”我通过让幼儿欣赏故事《熊宝宝的蛋糕》，这个故事充满了生活的气息，蛋糕也是幼儿生活当中所感兴趣的。以大黑小黑做蛋糕、分蛋糕、你的多、我的少、如何分得均匀为线索，请幼儿通过游戏体验，尝试、学习等分圆形，三角形和梯形，理解整体与部分的关系，在此基础上，带小朋友们到小熊家做客，将苹果、蛋糕、饼干、巧克力等东西，通过目测法、折叠法、计量法、数数法进行了二等分，知道了二等分必须是两部分，一样大或是一样多，二等分中整体比部分大，部分比整体小，因为不是以枯燥的教学模式进行，所以，全班幼儿在开心的玩耍中有效地开展活动，学习气氛非常活跃。

为了效地用故事开展数学活动，教师也可以讲述一些新鲜的小故事，让这新鲜人去吸引幼儿，活跃学习氛围。在大班活动“有趣的测量”中，为了使幼儿感知一寸的长度，学习首尾相连的测量方法。我设计将绘本故事《一寸虫》与课程整合在一起。用故事线索贯穿始终。让幼儿以一寸虫的身份带到故事情景中，一步步带着问题一步步操作学会掌握测量技能，从中获得答案。

一寸虫每天自由自在的生活在树丛中，有一天碰到知更鸟，知更鸟要吃了它，它对知更鸟说：“我有测量东西的本领”，知更鸟说：“你要是能测量出我的尾巴有多长我就放了你”，于是一寸虫很快就测量了出来，教师请幼儿示范，用有三条一寸虫，第一条一寸虫的尾巴，对其知根鸟的尾巴末端。第二条一寸的尾巴紧紧接着第一条一寸虫的头部，以此类推。这样才能量的准，这种测量的方法叫做首尾相连的测量方法。于是知更鸟放走了一寸虫，这个消息在森林里传开了，于是好多鸟儿都找来了，有巨嘴鸟、苍鹭、蜂鸟等，请幼儿学习用首尾相连的测量方法练习，在幼儿学会的基础上进行拓展，让幼儿把一寸虫当测量工具，给身体各部分、班级桌椅测量并记录。这个活动锻炼了幼儿逻辑思维能力，调动了幼儿参与的积极性，合理有趣的故事运用，让幼儿兴趣无穷，对不同测量方法的探索意犹未尽，充分的激

发了幼儿生活中学习和探索精神。

四、做与说相结合

每个幼儿对数概念的理解都是通过操作实践来完成的。因此，在幼儿理解故事后，小朋友去独立操作练习尤为重要，这也是让幼儿积累知识经验的一个好方法，这个过程必须是孩子自己亲手完成的。如：小班感知方位《躲猫猫》，活动前教师会把许多形象逼真小老鼠图片，分别放在桌子的、椅子下、柜子里，及图书区、娃娃家里。在游戏前会给小朋友提出要求，每个小猫只能抓住一只老鼠，并要告诉猫妈妈，老鼠躲在了哪里。游戏开始了，小朋友一个个兴趣极浓，积极的去抓小老鼠，迫不及待的说：“我抓的老鼠躲在了柜子上”，“我的小老鼠躲在了娃娃家里”，“我抓的老鼠躲在了椅子下”“我抓的在门后面”等等，整节活动幼儿不仅正确的学习了方位词，还用动作表现了小猫和老鼠藏在了什么地方的动作。如：在《小兔子拔萝卜》的故事情景中，幼儿来扮演兔宝宝，跟兔妈妈学本领，从中学习了“比较多少”，“比较大小”，认识了“1和许多”。如：数学活动《一起去野餐》中，培养幼儿学习呈环形排列物体的数量计数。如何教会幼儿体验和发现环形计数的方法，我结合春天创设了这一教学内容，因为春天小朋友最开心的事情就是春游野餐了，请小朋友准备好郊游所需物品，一起手拉手边走边唱歌去郊游，来到了大功能室，请大家十人一组分别围坐起来，将自己带的物品摆放，然后请幼儿分别轮流计数本组的人数及物品并进行记录。“做与说相结合”理论，也是体现了陶行知“行是知之始，知是行之成”基本哲学观点。作为一名骨干教师，应该打破呈刻板与陈旧模式、运用多种形式进行数学教育、更有助于让教育贴近生活、符合幼儿需要。

数学是一门智慧的学科，如何让幼儿用所学的数学知识解释生活中的一些常识，教师要善于挖掘生活中的素材，运用生活情景故事来实现数学教学的情景性、实践性和探究性，培养幼儿独立思考、解决问题的能力，从而让故事更有效的在数学教学当中发挥，提高教学质量，让孩子们在特定的故事情景中，去学习数学知识，解决生活中的问题，养成独立思考的习惯，从而开发智力。

参考文献

[1]杨春礼.故事让课堂更美好——小学数学教学中数字故事的应用;《启迪与智慧:教育》|2018年第001期|P.43-43|

[2]宗静.故事,让数学教学更有效《早期教育:教育教学》2013年第6期 49-49页