

浅议信息技术与初中语文课堂教学的融合策略

渠利彦¹ 董媛²

1. 宁夏石嘴山市六中; 2. 宁夏石嘴山市十七中

[摘要]随着科技不断发展,信息技术也广泛应用于教育领域。将其合理融合到初中语文课堂上,不仅可以丰富教学内容、创新教学过程,还可以使初中生明显提高学习效率,并对课文深度学习。教学中,教师要结合课文或是习作教学内容等,科学的搜集与整理不同类型的教学资源,并合理、灵活应用这一技术,才会更有效推动课堂教学效率提高。本文对信息技术与初中语文课堂教学的融合策略进行了探讨,希望可以为初中语文教师的教学工作有所帮助。

[关键词]信息技术; 初中语文; 课堂教学; 融合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1634

前言

随着信息技术的全面发展,在初中语文课堂教学中的应用也越来越广泛,而且在教学中发挥了重要的作用。教师可以利用信息技术巧妙融合教学资源,点燃初中生的学习兴趣,也可以利用信息技术进一步补充教学资源加深初中生对课文的理解,或是借助信息技术整理课文的思维导图,降低习作知识的抽象度等。不仅可以达到良好的教学效果,还能够进一步培养初中生的阅读、分析、写作等能力,促使课堂教学有效性和课堂效率明显提高。

一、巧妙整合教学资源,点燃学习兴趣

在课堂上,新课导入环节是教学的重要环节,虽然在课堂上占用的时间较短,但却发挥着重要的作用。良好的课堂导入会影响整节课的教学质量,并且会直接影响初中生的学习兴趣。在初中语文课堂上,部分初中生对课文学习兴趣欠缺,倘若教师应用有效方法,在此环节导入与课文息息相关,并且可以快速吸引初中生注意力,点燃初中生学习兴趣的教学资源,就会使初中生在接下来的课堂学习中保持浓厚的学习激情。为了更好达到引导效果,教师不仅要良好选材新课导入资源,还要注重导入方式。信息技术可以直观、生动的转化文字、事件等内容,教师可以利用信息技术引入新课导入资源,会使新课引入效果事半功倍。

如,《从百草园到三味书屋》一课,是鲁迅先生回忆童年的文章,初中生刚刚接触文章,在题目中并不能直接获取到更多信息,学习兴趣也会有所欠缺。引入新课时,教师可以将童年趣事为切入点,利用信息技术搜集初中生童年时喜欢的游戏“老鹰抓小鸡”、“吹泡泡”、“跳马”,应用多媒体生动播放这些游戏情节,再与初中生互动“同学们,这些游戏你们喜欢吗?”会有效调动初中生的热情,促使其积极与教师互动。然后,教师再引入课文“鲁迅先生在童年时也有美好的回忆,但他的童年时代并没有这些游戏,但也给他留下了十分深刻和美好的回忆,同学们想知道鲁迅先生童年是怎样度过的吗?”,就会有效点燃初中生的学习兴趣。此时,教师再引入课文,就会使初中生积极参与到课堂学习活动中,用心品味文章内容和其中的情感,从而达到良好的学习效果。

二、创建思维导图,引导深入学习

随着时代发展,信息技术被广泛应用于初中语文课堂教学。不仅只是因其可以直观展示课文中的情景,还因其可以化简课文内容,引领初中生的思维,让其可以快速抓住课文写作脉络、作者的情感等内容,进而有效帮助使初中生突破学习重难点,深入理解和剖析课文。教学中,教师可以利用信息技术,将有一定理解难度的课文整理成图文简单明了的思维导图,让其引导初中生深入分析、探索课文。不仅初中生学习效率会明显增加,其理解、剖析等能力也会得到良好培养。

如,莫顿·亨特的文章《走一步,再走一步》,课文内容扣人心弦,而且课文背后蕴含着深刻的生活哲理,对初中生的成长有重要的意义。与此同时,对人生阅历不足的初中生而言,也有较大的理解难度。引入课文时,教师可以先对作者及其文章类型加以介绍,使初中生在学习课文前对课文写作方向有所了解。然后,再让初中生阅读课文,并同步展示显示课文脉络的思维导图,“课文中‘我’最初是以什么心情爬上悬崖的?在悬崖上发生了什么事情?‘我’的心情是怎样的?从什么时候开始,‘我’拥有了爬下悬崖的信心?从上悬崖到成功爬下悬崖,分别可以用哪些形容词作者的心理变化?”,让初中生在反复阅读中理清问题的答案。在思维导图的引导下,可以有效拓展初中生的阅读深度,让其自主学习阶段即打下良好的学习基础。教师再进入到课文剖析环节时,就会使初中生快速理解课文内容。最后,教师再引入课文重点,让初中生思考“课文中蕴含了怎样的生活哲理?”鼓励初中生大胆发言。初中生通过探讨和分析,就会深刻领悟到“面对困难时要不气馁、不急燥,要有沉着应对的信心和决心。”的深刻哲理。

三、直观展示课件,降低知识抽象度

习作教学是初中语文教学中非常重要的组成部分,同时也是教学难度较大的课程。由于习作教学具有一定的抽象度,部分初中生学习热情较低,导致其作文水平始终提高缓慢。信息技术可以直观呈现抽象的教学内容、写作知识点,教师可以将教学资源制作成图文或是视频式的多媒体课件,在引入课程时辅助教学开展,不仅可以有效降低写作知识的

抽象度,让初中生快速理解教师讲解的写作知识,还会使初中生的学习热情及作文质量明显提高。

如,《写人要抓住特点》这节习作课,课程中的重难点,是让初中生可以抓住人物外貌描写出人物特点。倘若教师直接讲解描写方法,就会极大增加知识的抽象度。鉴于此,引入课程时,教师可以利用多媒体直观展示鲁迅先生的漫画像,并与初中生互动“同学们猜一猜他是谁?”然后,教师再利用展示一幅鲁迅先生的照片,引导初中生加以对比,就会让其快速发现其中的端倪,并识别出画像的主人。此时,教师再引入描写外貌的方法,结合课件进行讲解,就会使初中生快速理解描写方法。此后,教师再继续展示一幅人物漫画肖像,让初中生结合学习的写作知识进行练笔,就会使初中生进一步消化学习的描写人物外貌的方法,并有效提高写作能力。通过降低写作知识的抽象度,不仅对提高教学有效性有极大的帮助,而且还会有效培养初中生对写作的兴趣,让初中生由被动学习转变为主动探索,继而不断提高写作水平。

四、补充背景资料,加深课文领悟

在初中语文教学中,要达到深度教学效果,教师就要注重对课文背景资料加以补充。不仅是作者背景,还需要补充课文主体的背景,才会使初中生在思想认知上更加深刻,并深入体会到文章的内涵及其中隐含的情感。要良好补充背景资料,信息技术发挥着重要的作用。教师可以利用信息技术搜集相关资料后,再对其进行整理、筛选和剪辑,按照逻辑顺序将不同资料制作成连贯的多媒体课件。然后,再合理引入到课堂教学中。不仅能够帮助初中生快速走近课文,还可以使初中生深刻领悟到文章中每句语句、措辞的经典和深意,让其深度学习课文并明显提高课文分析能力。

如,《说和做——记闻一多先生言行片段》这篇文章,精选角度突出了闻一多先生的思想品格和特征,选取“说和做”的事迹对比,前后响应,结构严谨,充分体现了闻一多先生的人格魅力,文章具有极强的感染力。倘若初中生对文章作者与闻一多先生的关系、作者背景及闻一多先生的生平缺乏了解,初中生对课文的理解、学习和感悟深度就会受到直接的影响。而且,难以调动其情感,并影响初中生深入学习探索的热情。故此,教师要在讲解课文前补充教学资料。可以先利用多媒体技术展示闻一多先生画像,闻一多先生在清华大学、云南大学的雕塑图片资料,以及伟大领袖毛主席赞扬闻一多的语句“闻一多拍案而起,横眉怒对国民党的手枪,宁可倒下去,不愿屈服。”通过陆续引入闻一多先生的资料,会有效激起初中生的阅读欲望。此时,教师再提问:“文章的作者并不是闻一多本人,而是臧克家,臧克家又是谁呢?他为何要写这篇文章呢?为何会对闻一多先生如此了解呢?”就会极大激发初中生的好奇心。此时,教师再利用

多媒体呈现作者的背景及其与闻一多先生的师生关系资料,就会使初中生充分了解课文。在接下来的学习活动中,初中生对课文的领悟深度就会明显增加,而且还能够明显降低其学习难度。

五、创新教学方式,提高课堂效率

在初中语文课程中,文言文、诗歌等体裁占有较大的比例,其中文言文是初中生较难学习和掌握的内容。通常需要教师耗费较多的时间进行文言文翻译的讲解,而初中生学习效率也会相对较低。想要提高课堂效率,教师就需要创新教学方式,应用信息技术展开教学活动,帮助初中生快速掌握文言文内容及其中的精华。具体教学时,教师可以搜集有关课文的视频资料,如影视作品与课文相符的内容,也可以是教师利用信息技术制作课文的动画等。不仅可以使初中生快速掌握文言文的内容,还可以让课堂效率明显提高。

如,《木兰诗》这篇文言文,教师可以利用信息技术将影视剧“花木兰”作为课件素材,对影视剧中与课文相符的视频内容剪辑处理成五到八分钟的微课。引入新课时,教师可以先播放生动的视频,然后再让初中生思考“视频中描述了什么事?”初中生就会积极回答与教师积极互动。接下来,教师再引入课文,可以先让初中生朗诵全文,之后教师再次应用多媒体技术,在播放一段视频内容后让初中生寻找课文中对应的段落或是语句是什么,引导初中生逐步阅读课文,并积极揣摩课文语句及含义。通过创新教学方式,初中生会显著提高学习效率,对课文中的释义快速理解,并进一步提高翻译文言文、阅读能力。

总结

随着科技的发展,信息技术为初中语文课堂教学带来了新的生机。不仅可以有效点燃初中生学习语文的兴趣,让初中生对课文写作脉络、作者心理变化等快速领悟,加深课文理解,还可以有效降低习作知识的抽象度,让初中生深入学习和掌握写作知识。教师将融合到课文背景教学中,引入丰富的资料,还会让初中生的学习难度明显减弱,促使初中生高质量学习语文课程,进一步提高阅读、分析等能力。与此同时,也会使初中语文课堂效率明显提高。

参考文献

- [1]单玉良.信息技术与初中语文教学深度融合的实践探究[J].名师在线,2021(27):86-87.
- [2]刘巧薇.巧用现代信息技术提高初中语文课堂教学效率[J].课外语文,2021(19):89-90.
- [3]王耀军.信息技术与初中语文教学融合策略研究[J].文理导航(下旬),2021(05):11-12.
- [4]任航.初中语文课堂融合信息技术的教学探究[J].散文百家(新语文活页),2019(12):6.