

“以读促写”教学法在初中英语教学中的应用

富娜

辽宁省本溪市二十六中学

[摘要] 阅读是语言输入的关键渠道,用阅读来为写作积累能量,用写作表述出自己的所想所看,使学生为了能够顺利写作而积极去阅读,就是“以读促写”的核心所在。然而,在现下的中学英语教学之中,大部分老师并没有了解“读”和“写”间所存在的关系,主观地把“读”和“写”分开,进而导致英语教学中“读”“写”各自为政,深陷困境之中。为了能够改变中学英语教学的现状,下面就进行一系列分析,有效发挥出“以读促写”所具有的作用,推动中学英语教学的改革和创新。

[关键词] 以读促写; 初中英语

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1469

教育的目的不仅在于教学生掌握基础知识,还在于培养学生自主学习能力和创新精神。英语教师在教学中大都存在重视教学结果、忽略教学过程的问题。初中生面临的是中考,英语成绩对升学率影响很大,教师面临着沉重压力。在这样的教学背景中,英语教师会对教学结果更加重视,很容易忽视对学生的创新精神、语言综合素养的培养。以提高中考成绩为目的的教学往往过分关注学生的应试技巧,教师习惯通过布置大量习题的方式强化学生对英语题目的应变能力。这种教学模式影响了学生英语语言表达能力的发展,其实是对英语课标的偏离。例如锻炼学生阅读能力的时候,教师通常让学生做大量阅读理解题,掌握题型的解题技巧,而忽视了学生对阅读材料的真实理解,忽视了把短文中涉及的英语知识剖析出来以便学生理解。这种教学方式无形中就会降低英语课堂效率,消磨学生学习英语的兴趣,虽然增强了学生的应试能力,却忽视了对学生基本的应用和表达能力的培养。

一、“以读促写”对初中英语教学的作用

(一) 改变学生的学习态度

在之前中学英语的教学之中存在着老师“一头热”的情况,老师在讲台上口若悬河地讲,学生只是被动地去接受知识,还有很大一部分学生对于老师所讲授的知识并未用心去理解与记忆,极少积极思索问题,学习态度过于消极。然而“以读促写”这样的教学手段,从中学生所感兴趣的内容及认知特征入手,激励学生在具体阅读之中积极展开思考,主动吸收同时研究文章之中所存有的知识,并给学生创造写作表述的机会及其呈现的平台。学生为了不落在他人身后,积极去阅读并获取知识,形成主动的学习态度,使学生在“以读促写”当中形成学习的良性循环。

(二) 建立写作的自信心

“写作难”一直都是困扰着学生英语学习的困难之一,初中生在写作方面失去信心,甚至会对写作产生抵触心理。从初中生的写作情况来看,通常是基于阅读积累的素材,所以当下教师需要发挥“以读促写”的优势,为学生提供大量的阅读资料,学生在积累的过程中会形成独特的感受和领悟,在表达时自然言之有物。借助这样的手段引导学生走出“写作难”的困境,在现下“有话可说”和“说我所想”当中建立起写作的信心,从而提升学生英语科目的写作能力。

(三) 提升语言运用能力

因应试教育机制所产生的影响,大多数老师都把英语科目的教学目标确定为提升学生的英语成绩,所以在英语教学之中更为关注对学习技巧方面的培育,学生在英语阅读的学习之中极少有应用语言的机会,缺少课外阅读拓展自身知识的想法,学习的知识只拘泥于教材中的内容。然而在“以读促写”这样的教学手段中,既需要引导学生在阅读中积累知识,还需要锻炼学生的运用能力,实现“学以致用”的教学目标。通过学会怎样去进行知识的运用,主动去阅读一些课外的素材,在本来的基础之上进行

拓展和延伸,可以有效地锻炼学生语言知识应用能力。

二、“以读促写”在初中英语教学中的运用措施

(一) 增添阅读方式,激发学生兴趣

老师在制定教学目标及其落实环节以前,需要先对学生目前的心理特征展开研究与整理,在英语教学之中有效借助学生当下的心理特点来进行教学,能够在教学当中设计情景、小游戏及比赛,通过多媒体这些手段来开展阅读练习,对阅读能力及水平得到提升的学生给予一定的奖励。此外,还能够经常开展不同形式的阅读活动,有针对性地培育学生对阅读的兴趣及其关注度,使得学生可以在愉快的环境之中体验阅读所带来的乐趣。在课堂之上,对于学生阅读兴趣的刺激,可以运用故事情境、读书会等方式来刺激学生的阅读欲望。比如,在进行口语交际期间,教师可以为不同的内容搭配对话,并注重对话主题的选择,立足初中生的兴趣与语言应用的实效性,以此来提升学生的语言能力。由于对话的方式可以刺激学生的大脑,促使学生主动进行沟通和交流,学生在交流的过程中自然会运用所学的知识,同时还能够刺激学生阅读更多的对话文本,以此来积累更多的知识。另外,除了对话阅读,还可以利用多媒体进行阅读教学,能够在网络上收集部分写作的资料或是对应的视频、图片来呈现教学内容,多媒体为学生带来的感受是多个方面的,如视觉与听觉。阅读的模式也开始逐渐变得多样化,老师可以将此作为切入点,提升学生对于阅读的兴趣,及其阅读的整体数量,为写作储备大量的语言素材。

(二) 创办对话活动,学会朗读技巧

中学生目前正处在心理发展的关键阶段,对于事物有着很强的好奇心,但是极易放弃,所以与其教会学生知识不如教会其学习知识的方式。如果学生收获的仅是知识,并不知道获取知识的方式,那么学生在日后遇到类似的问题依旧是难以解决,这样的阅读可以说毫无效果。由于不同阶段的英语阅读要求存在差异,老师需要结合学生的具体情况来经常创办一些英语对话活动,以此来帮助学生构建完整的口语交流体系。因为学生在对话时,可以发挥自己的个性,教师也能够利用各单元的主题来制定对话主题,引导学生在日常对话中掌握阅读技巧,实现学生阅读能力的提升。

(三) 以写促读,开拓阅读眼界

“以读促写”这个教学手段在一定程度上能够提升学生对于阅读的兴趣,提升学生本身所具有的英语学习能力,然而,老师在“以读促写”相关素材的选择上通常集中在教材阅读内容,学生本身英语知识储备相对有限,写作话题有着很大的局限性。为了填补“以读促写”这个教学手段所存在的不足,老师需要重视“以写促读”这个教学方式的实行,使学生为了完成老师所布置的写作任务而积极去获取知识,在课外资料的阅读当中加大语言的输入量,体会英语阅读和写作所具有的乐趣,形成英语阅读和写作能力强化这个良性循环。比如,老师可以给出一个开放

(下转第2838页)

为了提高教师参与教育研究的积极性,促进教师专业化发展,从根本上提高教师的自育意识,使教师在学习与探索中真正意识到教师职业是一种具有超前性、规范性、先进性的工作,需要与时俱进。我园开展了多元化、教师参与度高的园本教研活动,具体做法主要有:

(一)为问题为导向,开展菜单式培训。

为了满足教师自我发展、自我教育的需求,把教师真正放在主体位置上,我们改变了以往自上而下的教研学习方式,将原来以制度化学习转化为以问题为导向的菜单式培训。换句话说就是“同频共振”。

在菜单式培训中,教师有共同明确的目的和需求,研究内容有针对性和小组研讨更能擦出火花。这种头脑风暴式的研讨活动能较好的解决共性问题,产生共鸣,能取得事半功倍的效果,受到教师的欢迎。

(二)多元化评价,花式助推教师成长。

在各级各类比赛中因赛制不能全园教师齐上阵,但不等于不代表参赛的教师就不优秀。在日常工作中我们,更加关注的是那些在自己岗位上默默奉献,踏踏实实做好本职工作的教师。改变过于关注比赛结果,非强即弱、非胜即败的观念,注意挖掘每一个教师的闪光点,适时的给予表扬和肯定,让他们感受到来自园长的肯定与激励。因此,我们在每

一次的观摩、评比中,我们都尝试采取多元化的评价形式,力求做到:①把“议结果”改为“议过程”;②把“评最优”改为“评亮点”③把“比分数”改为“比特色”;④把“横向比”改为“纵向比”。我们希望,教师在这样和谐、宽容、开放的研讨氛围中群星璀璨,都能有所收获、共同成长、闪烁光芒。

时代在进步,观念在改变,幼儿园教师不是保姆,是具有极强专业性且不可替代的教育工作者。管理者需帮助教师重塑儿童观、教育观,让教师在与孩子共同成长的过程中品味教育的幸福,让教师人在心也在,真正让教师获得可持续的成长,让教师出彩,让幼儿园出彩。

参考文献:

- [1]美.罗伯特·约翰逊.《内在工作:没、积极想象和个人成长》[M],2015
- [2]何桂香.《幼儿园教师工作指南》[M]2020.9
- [3]陈赛.《学会幸福,人生的十个基本问题》学前教育[M]2019.8
- [4]美.马歇尔·卢森堡《非暴力沟通》[M]2018.8
- [5]刘儒德.《班主任工作中的心理效应》[M],2021,(1)

(上接第2836页)

式的话题“winter”,大部分学生在看到该题目时就会联想到冬天的严寒及其美丽的雪景,但是这部分内容比较枯燥,可以说毫无新颖之意,虽然学生能够使用词汇进行修饰,甚至增加语言的美感来丰富内容,但仍然无法表达丰富的情感。此时,教师推荐学生阅读“The long winter”的原文书籍,要求学生按照这本书来进行想象,或者对这本书的独白进行想象,或者对这本书的结尾进行续写,想象小男孩在外界的境遇,又或者写出读后的感受,借此来产生阅读下去的动机,促使学生主动进行写作练习,提升自身的写作能力。

(四)典型句型仿写,增强写作信心

阅读时会遇到很多典型的好句子,将这些句子写在作文中会给文章添色很多,有助于提升写作质量。在阅读中学会摘抄和背诵,是提高写作能力的有效方法。积累了典型句型后,学生要学会仿写,仿写时应注意以下两个问题:一是学生对语篇的写作修辞的赏析能力欠缺,一个句子之所以出彩,不仅仅是因为谓语动词或动词短语,还有可能是名词短语,甚至一个副词,一个插入语的运用;二是学生对句子的表达功能识别能力欠缺,因为每个句子在语意上都表达了不同的功能,或定义或比较或举例等。因此,教师需要重新审视自己的读后仿写的训练思维,即如何从教师替学生设计仿写练习,变成如何让学生自己去发现和训练。教学程序可分为三步:首先让学生挑出本文中自己认为写得好的句子,并说明原因;其次让学生设想应用场景,这就给每个句子附上话题功能标签,这个标签并非唯一的;最后要求学生自己造句,分为单句造句、微型语篇两种类型。

(五)强化词汇训练,为读写打基础

阅读和写作能力都以充足的词汇积累为基础,阅读是积累词汇的重要方式之一,写作是应用单词的训练。在阅读中,教师应鼓励学生做单词积累,对文章中的陌生单词或短语进行

标注,掌握词意,并通过上下文分析单词的用法,进而对词汇做充分认识。例如,在阅读中遇到“hard”这个单词,单词一般作“坚硬”的词义进行使用,但是在分析文章时,“hard work”解释为“坚硬的工作”显然不符合逻辑。教师再引导学生分析文章,猜测词义并总结单词的语言环境,进而得到这一单词更多的语言应用环境和词义。分析完单词后,教师可以指导学生用单词写句子,强化对单词的理解,同时锻炼写作能力。通过这种方式,阅读和写作练习有效结合起来,加深了学生对单词的理解。

三、结语

综上所述,英语学习本身就是将“以读促写”作为基础的,所以,对于学生自身的读写能力,老师更需要进行培育。“以读促写”是我国教育改革当中所提出的全新方案,对于中学生而言,是一个不错的学习方案,可以有效地强化学生的英语写作能力与口语表达能力。因此,对于英语教学工作的展开,则需要教师关注学生听说读写等方面的锻炼,还需要利用阅读来提升学生的写作水平,以合适的方式刺激学生的学习主动性。将读写有效融合,同时进行,让学生能够把所学的知识运用到实际中,为中学生日后学习英语创造更为专业化的平台。上述就是笔者依据多年教学经验,针对“以读促写”在中学英语教学中的运用,所提出的一些看法。

参考文献:

- [1]刘冬燕.“以读促写”教学法在初中英语写作教学中的应用[J].英语画刊(高中版),2021(06):24-25.
- [2]张娟娟.“以读促写”教学法在初中英语教学中的应用探讨[J].中学生英语,2021(08):37.
- [3]吴玲玲.初中英语写作教学中以读促写教学法的应用研究[J].学苑教育,2019(10):58-59.