

理论与实践结合的知识产权教学改革研究

侯志君 董浩龙 覃敏婷 黄小明

玉林师范学院政法学院

[摘要]知识产权法的教学可以理论与实务相结合,配合实务的版权创作以及专业的发明创造,提高学生学习兴趣,帮助学生积累成果,有助于促进学生对实务的具体操作的了解,使其在学习知识产权法中达到事半功倍的效果。研究发现,理论与实务相结合确实能够激励学生、帮助学生深入地理解专业知识、有助于学生的升学及就业。因此,在知识产权法的教学过程中,结合版权的创作或者专利的发明创造,对于教学非常有帮助。

[关键词]知识产权;著作权;专利权

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.11.1332

引言:知识产权虽然多样,仍然以“著作权、专利权与商标权”为主,在上知识产权课程中,把所学的知识产权知识结合实践,实际运用在具体知识产权实务中,使学生可以在学习的过程中,不仅可以将理论知识转化为实际的知识产权成果,还可以帮助学生累积知识产权的成果。依据《商标法》第四条的规定,不能仅是为了注册商标而注册商标。因此,在知识产权的理论与实践相结合的教学过程中,主要是以著作登记与专利权取得为主。

一、知识产权教学阶段

(一) 著作权教学内容

在著作权这方面,主要包括四大板块,第一,关于“作品”的界定、第二,关于著作权相关的限制、第三,再介绍有关著作权的许可使用以及转让合同,最后介绍邻接权。

第一、作品:要成为著作权中的作品必须具备一定的特征,包括这种作品是思想情感的表现形式,而不只是单纯的思想情感本身而已,最重要的是,这个作品应当具有独创性,所谓的独创性,即作品不是抄袭而来的。另外这个作品的表现形式,可以是属于文学艺术和科学的这个范畴。依著作权法第一条:作品包括文学、艺术、自然科学、社会科学、工程技术等。作品主要可以再分作两个小板块来介绍,包括作品的种类和著作权的种类。著作权的作品种类有非常多样,例如包括文字作品、口述作品、音乐、计算机软件等等。在著作权的种类,再分做积极权利跟消极权利,积极权利包括人身权跟财产权,人身权包括发表权、署名权、修改权、保护作品完整权;财产权是著作权人可以许可或者转让他人行使,具有经济价值的权利,在许可或者转让的时候,可以获取相应的对价。消极权利方面,权利人可以禁止他人对其作品的剽窃。第二、有关著作权的限制方面,包括消极方面的限制,不得违反宪法、法律以及损害公共利益;无著作权的问题;合理使用的问题,著作权人以及邻接权人,容许他人合理使用其著作权或者邻接权,他人不需要经过权利人的许可,也不需要权利人支付相应的报酬,在合理使用的过程当中,必须把著作权人或者邻接权人的姓名、作品的名称呈现等方面的规定。第三、著作权的许可使用和转让合同,例如不履行合同或者不符合双方合同的约定,在许可使用合同,例如未明确许可则他方不可以来行使。第四、邻接权,包括出版表演录音录像播放等权利。

(二) 专利权教学内容

有关专利主要分作四个板块,第一、发明创造方面;第二、转让强制许可方面;第三、申请专利的程序;第四、专利权的保护。

第一、发明创造,在这一个板块里面,再分为发明创造的

种类、原则、实施专利、积极条件、消极条件等五个小板块。发明创造的种类,即专利的种类,包括:发明专利、实用新型专利以及外观设计专利。发明创造的原则,主要是采用最先申请的原则,也就是两个以上的申请人,如果分别就同样的一个发明创造来申请专利,是以最先申请的人取得专利权。至于实施专利,包括实施许可合同以及支付专利使用费。发明创造的积极条件方面主要是授予专利权,再分为发明专利跟实用新型专利,其积极条件主要有新颖性、创造性跟实用性,这是专利三大特性,所谓的新颖性就是不属于现有的技术的范围,再加上没有任何人在申请日以前进行这个专利的申请,并记载在申请日以后来公布的这个专利申请的文件或公告的专利文件。创造性与现有技术相比较有突出的实质特点和显著进步。实用性包括能够制造或者使用,再加上能够产生积极的效果,这就是专利的三性。至于外观设计就比较简单,只要不属于现有技术的这个范围,于申请日前,在国内外被公众所知的设计,与其具有明显区别,再加上在申请日以前并无人申请,即不得与他在申请日以前已经取得的合法权利相冲突。消极条件是指不授予专利权的情况,例如违反法律、社会公德、妨害公共利益,另外,专利本身也有可能产生不授予专利的情形,例如科学的发现、智力活动的规则和方法等等。

第二、专利权的转让跟强制许可,专利申请权和专利权可转让,但需要订立书面合同的形式。强制许可主要是以发明专利及实用新型专利为主。例如,被授予满三年的专利长期未实施,或者专利可能造成垄断的情况,或者国家出现紧急状态等情况。

第三、有关申请专利的程序,包括申请、审查、批准程序,除此之外,还要注意专利的期限以及终止问题。专利的申请,要注意的是申请时需要检附相关文件,还需留意申请日、优先权以及申请文件是否需要修改的问题。专利的审查跟批准,原则上申请后,进入到初步审查这个阶段,接着可以请求早日公布专利,如果未请求早日公布,满18个月也会进行公布。另外,初步审查对于发明专利,跟使用新型专利和外观设计专利,会有所区别。至于专利的期限,原则上发明专利的有效期是20年,实用新型专利和外观设计专利是10年。有关专利的终止,没缴纳年费或者书面声明放弃专利权,都会导致专利的终止。

第四、有关专利权的保护,包括保护的範圍、专利的侵权问题、不视为侵权的情况,以及不承担赔偿责任的问题。专利侵权的保护范围,可以再分为发明专利和实用新型专利,以权利要求的内容为准,以及外观设计专利,以图片或者是照片为准。专利侵权的种类,包括未经许可及假冒专利的情况。

二、知识产权实践阶段

(一) 版权登记

在讲授学生著作权专业知识后,结合师生兴趣点,在桌游融入知识产权法教学中创作两套教具:“大富翁桌游融入知识产权法教学”“叠叠乐桌游融入知识产权法教学”。

大富翁桌游融入知识产权法教学,是把大富翁游戏结合到知识产权法教学所进行的创作,创作的内容包括:道具跟游戏规则两大部分。道具有知识产权法地图、骰子、棋子、知识产权法院、仲裁庭、分数、著作权法问题卡、专利法问题卡、商标法问题卡、知识产权法综合题库本、十秒沙漏等等。游戏规则包括对游戏的基本要求、道具分配、游戏流程、游戏说明(玉林师范学院等,2020.7.28,国作登字2021-A-01227611)。叠叠乐桌游融入知识产权法教学,是把叠叠乐游戏结合到知识产权法教学所进行的创作,创作的内容包括:道具、知识产权法条文、积木贴号码方式、游戏规则、游戏分析。叠叠乐可以作为巩固知识产权法教学的简单教具(玉林师范学院等,2020.7.29,国作登字2021-A-01227612)。

上述作品在申请版权登记时,需要检附著作权登记申请表、作品说明书、授权委托书、作品合作开发说明。著作权登记申请表主要是填写作品信息、著作权人、作品基本信息、权利状况说明、留存作品样本、申请办理方式、申请人信息、代理人信息。附页中有提交材料清单。作品说明书主要说明创作目的、创作过程、作品的独创性。授权委托书是委托知识产权代理公司办理申请的证明文件。作品合作开发说明,是由于上述作品是与学生共同合作完成的作品,因此需要提供合作创作说明。

(二) 专利取得

1. 实用新型专利

在讲授学生专利权专业知识后,结合师生兴趣点,在知识产权法教学中创作4项实用新型专利:“外卖骑手安全帽”“一种牙刷”“一种ATM机消毒罩”“一种观测用牙刷头”。

外卖骑手安全帽,通过电子装置中的风扇转动发电,为设置于安全帽上的电子装置充电,解决了骑手长期在外的手机等电子设备的充电问题(专利号:CN213487187U)。一种牙刷,包括用于刷牙的刷头和用于握持的刷柄,其特征是:还包括防水部,所述防水部可以设在所述刷柄上或所述刷头和刷柄之间,所述防水部具有合拢便于收纳的第一状态和具有张开防止刷牙水流向手掌的第二状态(专利号:CN213281723U)。一种ATM机消毒罩,解决现有取款机上没有专门的消毒或者灭菌装置,增加了细菌在输入键盘或控制面板上繁殖,给疾病的传播也带来了新的途径地问题(专利号:CN213219440U)。一种观测用牙刷头,将摄像机拍摄的影像资料上传至手机中,可直观观察到口腔牙周的清洁状况或者健康变化情况,也可在刷牙后进行摄录,观察刷牙是否符合预期效果(专利号:CN212972122U)。

上述实用新型专利在申请的时候要提供专利权人发明人的基本资料,另外还要检附权利要求书、说明书,甚至要附图,在内容上,要写这个实用新型的名称、摘要。权利要求书中,要来说明所保护的这个权利的范围,在说明书当中要来说明这个实用新型它所涉及的技术领域、背景技术、发明内容,还要附图说明,以及要有具体的实施方式。

2. 外观设计专利

在讲授学生专利权专业知识后,结合师生兴趣点,在知识产权法教学中创作6项外观设计专利:“电梯扶手”“口罩”“包装纸”“礼盒”“水杯”“棒球帽”。

电梯扶手,用于电梯扶手的部件,产品的设计要点:在于形状与图案的结合(专利号:CN306431332S)。口罩,用于过滤空气、卫生防护的口罩,产品的设计要点:在于形状与图案的结合(专利号:CN306415825S)。包装纸,用于盛装产品的包装纸,产品的设计要点:在于形状与图案的结合(专利号:CN306410688S)。礼盒,用于盛装产品的包装盒,产品的设计要点:在于形状与图案的结合(专利号:CN306410443S)。水杯,用于盛放液体、喝水。产品的设计要点:在于形状与图案的结合(专利号:CN306409281S)。棒球帽,用于头部佩戴,产品的设计要点:在于形状与图案的结合。(专利号:CN306407581S)。

上述外观设计专利,除了提供专利权人、设计人的基本资料以外,还需要检附相关的照片、图片,因为外观设计专利最能够表明设计要点的,主要是图片或者是照片,除了提供外观设计图片或照片以外,还可以进行简要的说明,例如:说明本外观设计产品的名称、用途、设计要点,以及提供图片或者照片。

结论:综上所述,在知识产权法教学过程中,除了理论知识的传授以外,可以结合实务让学生可以取得版权、专利方面的成果,一来可以激励学生,二来可以积累经验,三来可以让学生掌握专业知识的同时学会运用于实际,如此,对于学生为了无论是升学或者是就业都很有帮助。因此,在知识产权法的教学过程中,结合版权的创作或者专利的发明创造,对于教学非常有帮助。

参考文献:

- [1]张颖.区块链技术驱动下的著作权登记制度变革[J].图书馆论坛,2019,39(12):84-89.
- [2]李明德.两大法系背景下的作品保护制度[J].知识产权,2020,(07):3-13.
- [3]冯立杰 尤鸿宇 王金凤.专利技术创新路径识别及其新颖性评价研究[J].情报学报,2021,40(05):513-522
- [4]李小童 徐菲.回归与重构——在立法宗旨中探究专利创造性评判方式的优化[J].科技与法律,2020,(03):1-7+48
- [5]吴欣望.对价视角下的专利制度[J].福建金融管理干部学院学报,知识产权,2021,(03):69-83
- [6]石必胜 张占江.设计要点影响整体视觉效果“相对主义”[J].电子知识产权,2017,(10):62-68
- [7]吴国平.共同创作作品的认定与著作权归属探析[J].福建金融管理干部学院学报,2011,(02):44-49+56

基金项目:玉林师范学院2020年职业教育教学改革研究(2020ZYJGY05)”部分研究成果。

作者简介:侯志君,男,玉林师范学院副教授;董浩龙,男,玉林师范学院本科生;

覃敏婷,女,玉林师范学院本科生;黄小明,女,玉林师范学院本科生。