

创设自主游戏环境 提高幼儿游戏水平

陈芳

东营市垦利区中兴幼儿园 山东 东营 257091

[摘要] 幼儿处于心智成长和身体发育的重要阶段，外界对于幼儿的影响非常的大，幼师在开展幼儿活动的时候，需要对环境进行有意识的构建，从而帮助幼儿更好的融入到游戏中，提高幼儿在游戏当中的收获。游戏环境的构建需要通过道具和场地的配合，幼师要根据幼儿的实际情况，进行设定，让幼儿能够在游戏中感受到乐趣，积极的投入到游戏中，提高自身、完善自身。

[关键词] 自主游戏环境；提高游戏水平；幼儿

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.1805

自由游戏环境的构建一方面需要幼师的引导，另一方面还需要调动幼儿的积极性和主动性。环境对于幼儿的影响非常大，幼儿的年纪比较小，对于外界非常的敏感，幼师可以通过环境的设定，提高幼儿参与游戏的积极性，从而提高幼儿的游戏水平，让幼儿可以在游戏中收获更多，因此，幼师要设置动态的游戏环境，给予幼儿足够自由和开放的空间，让幼儿可以在规则范围内，发挥自身的想象力和创造力，积极的投入到游戏中，提高自身的各方面能力。幼师要对幼儿的情况有充分的了解，及时对幼儿进行引导，从而促进幼儿在游戏中的走向。在游戏里，幼师还需要及时根据幼儿的感受，对现有的游戏环境进行调整，从而满足大部分幼儿的需要，让幼儿能够在游戏中真正找到自我的方向。

一、创设富于变化的动态性环境

随着课程模式的改变，幼儿教师发现，由于不同活动中每个幼儿的需求不同，过度集中和开放活动场地对儿童各种活动的发展没有帮助。有一次，有些幼儿想一个人探索问题，所以需要相对独立的空间。相反，小组活动需要更大的会场。同时，不同的活动对物料的要求也不同。所有这些都表明，幼儿们需要的活动环境应该随时根据活动的需要进行调整。只有这样才能实现儿童活动的自律性。幼儿教师向活动室添加所有类型的设施时，必须尽最大努力提供可移动、多样化的材料。带轮子的小玩具碗柜、小黑板、小桌子、小椅子、各种围栏、窗帘、纸箱等，轻便自如。让幼儿们在活动过程中有重新安排或调整活动环境的权利，真正成为环境的主人，为独立活动设置适当的前提条件。在这种变化的情况下，幼儿们被安置在那里，幼儿们的主体活动的可能性也变得活跃起来，幼儿们可以自由地使用活动资料小组协商活动，根据需要自由调整配置活动设施和资料，经常丰富和改善环境。

例如，在“相亲相爱一家人”主题活动中，为了把收集到的照片完整地展示出来，幼儿们开始用漂亮的底架装饰照片，贴在交互式墙壁装饰上。很快他们就意识到墙上的装饰因为照片数量多而不够大，而且把它们都贴起来效果不好。协商后，将剩下的照片进一步装饰后放在走廊的餐具柜里，取得了满意的结果。许多活动表明，这些动态环境能够满足

他们独立活动的需要，因此幼儿们更喜欢能够根据他们的希望而动的材料来装饰他们的活动环境。幼儿教师要给予幼儿足够的自由性，让幼儿可以发挥自身的想象力，在动态的环境中，提高对于道具的运用，打造出属于自己的游戏方式，这样可以使幼儿得到最大的提升。同时，在面对一些能力比较出众幼儿，幼儿教师要引导幼儿可以发挥自身的优势，在动态的环境中积极的提升自我，

二、建构利于互动的亲近性环境

在实践中，我们发现创造环境应该适应幼儿的发展、兴趣、能力和学习方式，帮助幼儿们融入环境、自立、自由活动。于是，活动室的墙壁改变了幼儿教师一律摆放、只看不碰的传统习俗。为了让幼儿们自由选择墙壁，他们返还了处理活动室周围墙壁的权利，让幼儿们根据自己的活动展示自己制作的所有种类的素材和作品。很多幼儿在进行游戏活动的时候，使自己在干自己的事情，这样会导致幼儿在活动的和游戏当中得到的收获比较有限，并且自身的思维也没有得到完全的开放。对此，幼儿教师需要在幼儿游戏的过程当中构建有利于幼儿进行互动的环境，让幼儿彼此之间能够更加紧密的联系在一起，这样一方面可以更好的去提高幼儿之间的互动性，营造良好的游戏氛围，另一方面也可以让幼儿这个过程当中彼此之间进行思维上的发展，能够在游戏当中得到更多的收获，在互动的环境里，幼儿之间还能够感受到其他和自己相同兴趣爱好的人，激发幼儿参与游戏的主动性和积极性，促进更多的幼儿参与到游戏中，对幼儿的能力进行提升。

例如，在开展“纸杯一家亲”主题活动，幼儿们会将自己收集的纸杯整理加工制作，在活动室的墙壁装饰和玩具架上逐一展示。每次进入活动室，活动室的墙壁和周边都用纸杯装饰，让人感受到另一种温暖。这些支持和鼓励幼儿们参与环境的行动，缩短了幼儿们与环境的距离，让他们亲近周围的环境，极大地刺激了他们的主体活动欲望。我们经常看到幼儿们聚集在特定的墙壁下面，用胶水、塑料和其他材料自由装饰墙壁上的水果、花、植物和动物。另外，在室外会场和面向儿童的各种功能室的建设中，也全力构建面向儿童的免费接触活动。例如，用废橡胶垫制成的隔板使幼儿们能

够感知和掌握活动知识，从而有效地激发他们独立活动的欲望。幼儿教师可以让幼儿必须之间相互帮助，让幼儿能够通过必须之间的分工合作来进行道具的运用和装饰品的设计，提高幼儿的创造性。

三、营造便于交往的共享性环境

在创造环境的过程中，我们发现提供给幼儿们的环境，根据幼师的美观、能力、质量的不同，味道和质量也有很大的差异。结果同龄班的幼儿，由于幼儿教师创造的环境差异，往往发展水平不同。因此，鉴于同年龄段幼儿们的许多共同兴趣和发展特性，在某个阶段组织了以年龄为单位，以某个主题为中心共同创造活动环境的幼儿教师，取得了意想不到的成果。在共享性的环境里，每个幼儿都有展示自我的机会，在展示的过程中，将自己的成果和其他的幼儿进行分享，可以更好的激发幼儿的积极性。同时，在共享的环境里，幼儿彼此之间也会形成带动作用。根据幼儿的兴趣爱好进行不同部分的设立，通过各个部分中的优秀幼儿，带动其对应部分的其他幼儿，让更多的幼儿可以了解到自我的进步，从而开拓自身的兴趣爱好，在游戏中替身自我。

例如，在一个小班里，组织了一次面向幼儿的春季外出活动后，幼师发现幼儿对大自然非常感兴趣，于是就试图指导幼儿们进行春季主题活动。整个楼层的幼师和幼儿们一起收集资料，在班级活动室共同制作“春天里的秘密”这个大型活动，设置快乐规划栏、自然平台、快乐农场等活动区域的柜台整个楼层的幼儿都在他们共同搭建的拐角处快乐地活动。过去的课程藩篱被打破了，幼儿们之间的交流和活动范围扩大了，自我选择活动的内容成倍增加，偶尔产生了很多新的想法和发现。随着活动的深入，每个幼儿选择自己活动的的能力迅速提高，对活动的热情空前高涨，个性更加生动自信。通过这个活动，我们得到了很多新的灵感。按照年龄把幼儿分成一定的班级，由固定幼儿教师进行教育，这一传统习俗在一定程度上是对幼儿自由活动发展的限制。理想的幼儿园应该是每个幼儿玩耍的地方，比较固定的生活场所除外。在哪里玩？你在吃什么？幼儿应该有自由选择的权利。因此，如果幼儿园在特别的娱乐室、美术室、图画书阅览室、多功能室等各个方面，根据幼儿的发展需要，以功能室的形式设置各种各样的活动室，让所有幼儿每天根据自己的兴趣和需求自由选择活动内容，就可以了。

四、提供乐于体验的开放性环境

在传统的教育活动中，我们的教育活动主要限于幼儿园的小环境。为了满足幼儿们的活动需要，幼师们竭尽全力制作丰富的活动场景和投入各种各样的活动资料，但与自然和社会的一切事物相比，幼儿园的环境资源还非常有限，是单身。所以，从闭园环境到大开放社会环境，体验一切情感，探索问题，乐于体验活动情感，是充分发挥幼儿们主体性活

动的最好方式。教师通过开放性环境的设立，可以在原有的基础上进行拓展，让幼儿有更多的选择空间，一方面，幼儿的兴趣可以得到更好的开拓，另一方面，幼儿的能力也可以通过进阶型的开放环境，更好的提高能力。在大自然的环境中，幼儿教师可以因材施教，根据环境的特点，对幼儿进行提问，从而开展游戏环节，让幼儿能够在游戏中收获更多的知识。在开放性的环境中，幼儿的内心可以得到更好的释放，摆脱课堂的束缚，将自己的想法更好的表达出现，这样一来，才能够真正激发幼儿的积极性和主动性，让幼儿得到心灵和身体的成长。

例如，在大班里，幼儿教师可以举办“秋天——收获的季节”的主题活动，如果组织了很多幼儿，幼师会根据活动的需要，大胆地把活动环境搬到特定的种植区。如果和幼儿一起生活在广阔丰富的环境中，就会大大刺激想探索身边事物的欲望。面对红色的山楂树，几个幼儿迫不及待地开始创造性活动。有些幼儿用好奇的眼光仔细观察每一棵果树，心里想：“为什么同一个果树上红色的果实和绿色的果实呢？”“为什么叶子上有很多小洞？”“怎么才能摘长在高个子树干上的果实呢？喜欢提问的幼儿们，听从幼师的提问，有时会发出幸福的笑声。幼儿还可以将自己的想法和其他的人分享，从而让幼儿能够在开放性的环境中，形成自己的世界观。活动结束后，每个幼儿的收获都是多方面的，丰富了具有季节特征的知识经验，感受自然的多样性。这些感情经验、知识和经验的积累是幼儿们在幼儿园这个小环境中无法实现的自由活动中获得的。

总结

幼师在面对幼儿的时候，需要和幼儿有充分的沟通和交流，创设良好的游戏环境，吸引幼儿的注意力，让幼儿能够逐渐投入到游戏中，通过自身的实践以及探索，提高自身的各方面能力。幼师要发挥自身的引导作用，对幼儿进行适当的提问，以及通过自己的动作行为对幼儿进行提示，让幼儿可以在适合的环境中，对游戏中的内容有全面的认识。在环境的开发中，幼师要注重其开放性和综合性，让不同基础的幼儿都可以在其中得到有效的收获。在面对幼儿出现问题的时候，幼师要多进行开导，保证幼儿的身心健康，促进幼儿的快速成长，形成正确的价值观和人生观，明确自身的方向。

参考文献

- [1] 黄邛. 释放天性 绽放童心——谈幼儿园自主游戏教学实施策略[J]. 新智慧, 2021(34): 76-78.
- [2] 萧楠. 浅谈自主游戏中幼儿教师合理干预[J]. 新校园, 2020(11): 16-18.
- [3] 李瑶. 基于幼儿自主性发展的角色游戏支持策略研究[D]. 湖南师范大学, 2020.