

# 互动视角下高中英语读后续写的开展

李小洪

贵州省铜仁市印江土家族苗族自治县第一中学

**[摘要]**随着教育改革的深入,各学科围绕试题类型也不断进行创新,以期能够在最大程度上培养学生的学科素养,高中英语亦是如此。在此背景下,英语试卷考题也逐步发生改变,“读后续写”这一新题型也变得愈发普遍。读后续写是指在深入理解文章的基础上,感受文章内涵、理解篇章结构、句法句式,根据故事的发展,创设合适的情节,以文章的结局为起点,对事件的发展进行合理续编,是对学生的逻辑思维、英语水平能力的考验。

**[关键词]**互动视角;高中英语;读后续写;开展策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.1081

## 引言

与传统的作文题目相比,读后续写对学生自由发挥有很大的限制性。同时读后续写的落实对学生阅读能力有非常高的要求。在高中英语写作课堂上,教师要探索如何更好地从文本互动、生生互动、师生互动的角度教会学生读后续写的有效方法。指导学生把握读后续写的基本方法,提高学生的英语综合成绩。

### 一、互动视角下高中英语读后续写课堂构建的基本原则

#### (一) 互动性原则

读后续写旨在推动学生文本阅读与自主写作之间的有效互动,在此基础上,读后续写教学展开的过程中,教师要更好地以师生互动、生生互动帮助学生更好地解读文本、把握内容、寻找续写切入点。互动环节的落实可以极大地降低学生对写作的排斥心理,同时在互动过程中能针对性地解决欣赏自主学习遇到的各类问题。这可以让学生少走弯路,积极进步,防止学生偏离主旨肆意写作。互动的落实还可以着眼于学生写作之后的修改过程,以师生互动、生生互动,帮助学生更好地解决在用词、语法、构思等细节方面的问题,推动学生综合写作能力的有效提升。

#### (二) 反思性原则

在高中英语读后续写落实的过程中,无论是学生自主表达还是生生之间的交流都不可能一次成文,而需要更好地推进互评、反思、修改环节,促使学生对文章思路的合理性、语句运用的逻辑性、观点表达的创新性等多个方面进行更好的审视和提升,这是提高学生读后续写综合分数的一个重要切入点。同时,反思过程也是学生写作能力有效精进的一种重要方法。对文本的反思还可以对学生之前所掌握的一些写作方法有效借鉴。通过对文本的反复修改,使学生更好地适应读后续写这样一种新题型。

### 二、高中学生读后续写的现状分析

#### (一) 教师对于读后续写的不重视

许多教师在平时的教学中,不重视读后续写的操练与指导。在平时的教学中,许多教师都是停留在单元教学的表层任务,学生的读后续写操练也仅仅停留在期中或期末考试卷中。真正有质有量,成为常态的训练基本没有。此外,很多教师在读后续写的教学方面,基本采用考前临时法:给学生

几十个甚至上百个所谓优美的句子,让学生考前背诵,希望在考试中能够照搬照抄运用进去,其实这样的做法效果很差,没有平时的运用和实践,很难在考场上自如地运用那些所谓的美句。

#### (二) 学生基础薄弱

读后续写作为高中英语考试中新出的题型,学生在面对其时,心中或多或少都会存在一定的畏惧心理,学习的积极性普遍不高。产生这种现象具有多种原因,教师在日常教学中对于相关知识的传授不足,导致学生无法掌握相关问题的解答技巧,而当学生在面对困难问题没有解答技巧时,做题往往并不顺利,会不断打击学生学习的积极性。除此之外,还有学生自身的原因。读后续写需要学生具有较好的英语基础,然而大多数学生自身英语基础不牢,在做题过程中不能够快速地理解文章内容,更不能准确获取故事情节,把握故事情节的发展。同时,续写内容既要结合文章内容故事的发展、紧贴提示内容,又要有展开、有创新地将故事向合理方向发展,而学生在短文续写过程中,往往缺乏发散性思维、存在构思脱离内容,情节枯燥,与原文风格不符等诸多问题。除此之外,一些学生对英语写作不感兴趣,在日常学习中,缺乏相关能力的锻炼,在了解文章主题的同时,不能结合文章内容写出正确的答案,导致学生在真正面对读后续写的相关问题时显得束手无策。因此,要想提高学生读后续写能力,除了需要教师重视相关教学,还需要学生在日常的学习生活中积极训练,打牢基础,掌握相关的解题技巧。

### 三、读后续写在高中英语教学中的作用

高考卷作文部分出现的新变化使高中英语教学面临新挑战,新题型让教学压力有一定程度的提升,但读后续写写作模式有一定的推广意义和教学价值。读后续写体现高考英语写作模块的创新发展需要,致力于培养高中生养成良好的英语写作学习习惯。它以学生阅读思维和写作思维入手,综合锻炼学生语言意识和语言能力。读后续写增强学生的文体意识,续写的内容与所给的阅读材料息息相关,想要写出切题的作文首先就要读懂文章,这无疑增添了学生英语学习的压力,但有压力才会有动力;读后续写锻炼学生的想象能力与创新能力,学生需要在所给阅读材料的基础上创设情节,如何巧妙地创设续写的故事,凸显文章的主旨,深化文章的主题都需要学生思维的参

与;读后续写加强学生写作的思维训练,学生不仅要整理行文线索,同时还要学会谋篇布局。

#### 四、互动视角下高中英语读后续写开展的完善对策

##### (一) 设计课堂互动,拓宽写作思路

在英语教学过程中,教师可以融入游戏元素,让学生能在愉悦的氛围下感受到英语课堂的活力与魅力,使英语课堂焕发新的生机。学生之间的互动不仅能改变沉闷的课堂氛围,还能拓展学生的英语思维。在读后续写教学过程中,教师融入课堂互动小游戏,可真正激发学生的参与热情,提高写作质量。

比如,教师可以设计“接力写作”小游戏,为每个小组发放一张卡片,卡片上有英文故事开篇,要求整个小组以接力续写的方式,每人写一句话,编成一个完整的故事。每组成员在前一名成员续写的基础上继续续写,直到最后一名成员完成续写任务,整个小组的续写工作就完成了。小组合作完成续写任务后,由最后一名学生将本组编写的故事朗读出来,其他组成员倾听和评价。这种接力续写方式既为英语课堂赋予了游戏的趣味,又能促使学生构思英语故事框架,提高组织英语语言的能力。

##### (二) 合作交流,激发读写兴趣

合作交流是广泛应用于中小学乃至大学的一种学习模式,因为每个人都是个体,对待同一件事物,可能会产生不同的看法,通过彼此之间的交流与合作,便能够使这些不同的看法融合起来,从而产生“一加一大于二”的效果。综合以往的教学经验不难发现,在合作学习中,学生们的表现往往会比“单枪匹马”更加突出,因为有了同伴的照应,他们内心的底气也更足了,自信心也更多了,而且对犯错的担忧也变少了。在这种积极的心理暗示下,学生的潜力便能够得到有效激发,得到令人惊喜的结果。因此,教师可以组织合作交流,来进行英语“读后续写”的教学,既让学生学习到了他人的经验,也能够群体合作中促进学生的社会性发展。

例如,在学生们日常训练中遇到的一个试题,试卷中的短文主要讲述了一对夫妻Tina和Jack在外出航海的过程中遇到了一只被困的动物并成功地救助了它的故事,而在故事结尾中Tina出现了意外,被海上的风浪卷入其中,Jack had no choice but to return after searching for nothing in the sea. (杰克遍寻无果之后无奈从海上返回。)对于这个结局教师可以组织同学们进行合作探讨,Jack最终找到他妻子了吗?故事又会朝着什么情境发展?之后通过对于试题卷进行深入的分析及了解,故事发展的方向一定是朝着大团圆的结局,Tina得到了营救并且和Jack幸福的生活,而这一部分内容也是学生们需要续写的重点。在“读后续写”教学中,通过让同学们合作讨论探究,能够激发学生们英语学习的兴趣,同时教师还可以开展小组分角色朗读的形式,让同学们在快乐的探究与活动中学习知识。而且据研究表明这种形式的教学方式使

学生的记忆力加深,此外读与写教学相结合既锻炼了学生们的口语能力,又提高了学生的写作水平,一举两得,对于学生之后的学习与发展具有重要影响

##### (三) 思维导图厘清阅读材料

厘清阅读材料的信息也就是要“know”已知的基本要素,这是读后续写的第一步,只有厘清文本的意思,才能精准把握文本内容。文本的体裁不同,需要不同的阅读策略,但都可以运用思维导图来梳理文本信息,通过思维导图来理顺阅读材料的逻辑关系,将文字变成可视化材料。对于学生来说,用思维导图进行读后续写材料的整理,是一种全新的探究学习的形式,可以有效帮助学生理解阅读材料中事件的起因、经过和人物关系。思维导图将文本框架清晰地呈现出来,使学生不再逻辑混乱,事情发展的阶段一目了然,同时运用思维导图也是对学生整合阅读材料能力的培养。导图的形式避免学生读完材料以后茫然的感觉,避免学生因为没有写作思路而导致写作失败,还能够减少学生在写作中组织语言和构建写作框架的时间,更容易激发他们的发散思维和创新思维。读后续写不是随意地续写,在阅读材料的理解中使用思维导图,避免盲目乱写的情况。有了完整清晰的阅读材料脉络,文章的主线会变得可视化,学生在续写的时候可以与上文的逻辑关系保持一致,对续写的内容做到有效地续写。而且在绘制思维导图的过程中,学生还会无形地丰富自己的知识储备,为续写提供保障。

#### 结束语

总之,读后续写作为新高考中的热门题型,对学生综合能力的考查非常全面。针对学生学习基础不统一、自身文本解读能力较弱的问题,教师要从互动视角下更好地对学生落实针对性指导,让学生主体性价值有效发挥,更好地发现自己身上的问题,并针对性去纠正。帮助学生掌握方法、汲取精华,让学生在读后续写过程中可以升华认知、找准方向,使学生的英语综合素养全面提升。

#### 参考文献:

- [1]钟添英.基于互动视角的高中英语读后续写教学策略[J].广西教育,2020(22):120-121.
- [2]缪周.探讨高中英语读后续写的教学策略[J].英语画刊(高中版),2020(31):127-128.
- [3]赵淑娟.读后续写优化高中英语教学效益[J].名师在线,2019(29):35-36.
- [4]孙奉怡.互动协同模式下的高中英语读后续写教学研究[J].高考,2019(31):71-72.
- [5]张巧玲.互动视角下高中英语读后续写教学研究[J].英语画刊(高级版),2018(22):92.
- [6]郭艳珍.高中英语读后续写教学模式的行动研究[D].石河子大学,2018.