

高中语文课堂朗读教学的开展与重要性论述

董霞

辽宁省鞍山市岫岩满族自治县第二高级中学

[摘要]在新的教育制度不断变革大背景下，语文既是一门基础语言类学科，也是学生必须掌握的一种言语技能。对任何一种语言教学来讲，语文教学最后的主要目的都是学以致用，故朗读教学在语文课中的主要功能也越来越突出。在平时的语文课堂教学中，有意识地给学生加强朗读的培训，能够达到很好的效果。文章通过对朗读教材进行剖析，总结出成功经验并提出相应的意见。

[关键词]高中语文：朗读教学：重要性

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.681

语言能力一直是学校语文教育的重心，同时也是语文课程在中学生必须着重训练的方向。通过朗读有助于提高学生的语言能力，为学生今后的学业生涯发展奠定良好的语言基础。素质教育中提出语文教学要注重朗读，让高中学生全面地读，在读中整体感受，在读中培育阅读语感，在读中接受人文情感的陶冶。所以，怎样结合新课改指标，面向社会需要，并以适合学生实际情况来进行语文课堂朗读教学活动、怎样使学生积极主动参与到朗读学习中、怎样调动学生的朗读兴趣以增强语文教育的实效性等，这是语文教育者需要研究的问题。

一、高中语文朗读教学现状

背诵是语文学习中必不可少的过程，不少语文老师经常性采用的对策都是需要学生进行课后背诵，而学生们也往往只是通过死记硬背的方法来记忆，觉得只有流利朗读并背出来就算过关。这也正是反映了语文老师对朗读教育理解上的欠缺，而忽视了朗读教育的重要意义。其实，朗读直接关系到教学的效果，背诵是一个总体，二者既有差别又有紧密联系，是无法割裂的有机总体。另一方面，诵指的是富有感情的读，这第一步的实现要求教师进行朗读指导，老师应该透过上课朗读教学，引导学生进行有思想感情的朗读，明确作者的思想，深化对文字的了解，并以此当作识记文本内容的基石，进而实现书读百遍，其义自见^[1]。而且，经过课堂朗读教学，学生们已掌握了文章的内涵和情感，也不必浪费学生太多的课外时光去朗读，尽量减少作业化，当然也会对培养高中学生语文阅读兴趣大有裨益。老师们只有意识到了朗读在教学中的重要意义，才能真正把它当成一门技艺传授给学生们，而非用传统刻板的记忆方法，将朗读和教学完全割裂开来。朗读课程开展的主战场就是课堂教学，由于受到应试教育的影响，大部分语文课老师习惯把朗读放于课堂之上，上课时主要用来对文章内涵的理解。授课伊始，老师先让学生进行速读或默读课文，接着学生便进行概括段落意思、了解作家思想与情感、剖析文章创作手法等，课后老师又用习题来巩固知识。应该说，老师把语文的知识点和考点非常细致的讲解出来，对学生是否正确理解课文内容、写作

意图鲜有重视，根本忽略了朗读教学的意义。课堂是一种双边行为，可以分为老师的讲和学生的练，而老师的讲又是用来辅助学生的练，所以老师盲目的讲授就会干扰学生学习主动性发挥，老师也就无法从课堂教学中真正了解学生学习的成果。学生如果成为接受的一方，逐渐会降低学习兴趣，从而形成了一个严重失衡的模式。朗诵课堂就是用老师的朗诵调动他们阅读的积极主动性，让学生的朗诵表达他们的主要价值，使他们在课堂当中有足够的表现时间，展示自身的特点，提高自身的水平。另外，朗诵是一项双向活动，学生通过朗诵表达自身对文字的独到见解后，老师能够准确把握学生对文字的掌握程度，为后期的课堂安排提供直观而有力的依据。

二、高中语文朗读教学准则

对于学生来说，清晨阅读是朗读的重点时段，因此学校教师应该善用晨阅时段来完成朗读任务。与此同时，学校老师对于朗读的意义也更加关注，通过背诵促进朗读，学校据此老师对待朗诵很是严格，对其意义进行强调，从而有助于学生完成朗读效果，并以此提高朗读水平。为充分调动学生对朗读的积极作用，老师还应定时举办朗读相关活动，借助教学活动的展开来营造有效的朗读氛围，使学生朗读能力明显地提高。另外，学校老师还可以年级或班级为单元组织各类讲座或朗读比赛，采用竞赛的形式充分调动学生的竞争意识。各种交流活动的举办还能培养学生的兴趣爱好，让单调的朗诵形式变得充实有趣，给学习者创造更多的阅读机遇，从而全面提高学生的阅读能力。对高中生的语感进行培养，主要就是培养他们的语言准确性和感知的相关能力，朗读教学当中就是培养高中生语感主要阵地，这是因为在语句和段落以及文本朗读时学生能够从中感受各种语言和文字的美，并与作者之间产生情感互动。朗读过程中很多高中生的语言感悟能力都会增强，甚至部分学生还能自行吟诗，这主要就是取决于学生语感能力上升，同时给后续的各项教育工作开展打下良好铺垫。很多的时候，高中生对文本内容的认知尤其是某些优秀作品从思想上就能认同，并从情感上形成共鸣。比如朗读杜甫的诗歌，读来总有一种震撼人心的力

量,不管自己怎样落魄,但爱国爱民之心永不变。这也能看出高中语文的朗读教学活动落实对于教育和学生树立正确人生价值观非常重要^[2]。

三、朗读教学在高中语文教学中运用实践策略

(一) 合理选择朗读材料

朗读教学模式融合于各种课堂体系之中,教学方式也具有了多样性,朗读教学策略虽然确实在提高课堂教学质量方面起到了重要效果,但并不是每一段课文都要采用朗读教学为主体形式。在一般情形下,诗歌教学中进行朗读教学活动的频率是很大的,成效也是十分明显的。比如在《沁园春长沙》教学中,老师引导学生以丰富的情感不断地诵读“指点江山,激扬文字,粪土当年万户侯。曾记得否,到中流击水,浪遏飞舟?”进而让广大高中学生深刻感受到的伟大领袖毛泽东同志奋斗昂扬、胸怀天地的气魄,并且在朗读的时候,广大高中生也深深领悟到了年轻时就要保持活力和热情的思想。从此处可看出,朗读教学活动在语文教育课程中的深入开展,帮助高中学生了解文本含义,培养健康生命价值观方面起到了的很大效果。另外,语文老师还可把《荷塘月色》这一优美散文诗,《雷雨》这个经典戏剧故事引入朗读活动教学模式中,也可主动的把课外文学材料引入朗读教学活动进程中,开阔学生视野,完善学生的语文素质。

(二) 教师示范朗读

老师以真情实感地对文字内容加以范读,能让学生在听到老师优美朗读声的同时,也可以使学习者通过观察老师的表情神态、动作等,对文字美感有一种更完整的了解。也就是说老师在示范朗读时,对调动学生的朗读欲望和信心等方面更具有实用性。所以,当老师在对文字内容加以朗读之时,保证读音精确性是基本,把学习者自主思维与情感纳入文字内容则是更重要。如此老师才能产生文学渲染力量,进而引导学生积极地进入语言境界之中。比如朗读陆游《书愤》中的“塞上长城空自许,镜中衰鬓已先斑”一句,此时老师要有悲伤的表情,因为作者想到自己如今遭逢乱世,却没能像诸葛亮那样的匡扶救国,心中更是涌起无限的落寞与感伤。只有这样声情并茂的朗读,学生才能更好地感受到作家当时的心境,以便于达到从情感上陶冶学习者的目标^[3]。

(三) 对学生的朗读技巧进行指导

要想真正的把课程朗读教学有效性体现出来,老师们务必要做好朗读教学活动的主要参与者和指导员,并有针对性地对学生的朗读技巧加以引导。比如,朗读朱自清的《春》。首先,确定文章的感情基调-热情、奔放。其次,恰当运用朗读技巧。“盼望着,盼望着,东风来了,春天的脚步近了”。读时要热情洋溢,以明快的节奏读出盼春的急切心情。“小草偷偷地从土里钻出来。”要读出惊喜的样子。“嫩嫩的,绿绿的。园子里,田野里,瞧去,大片、大片满

是的。”要以舒缓的语气读出对春草的喜爱之情。”“桃树、杏树、梨树,你不让我我不让你,都开满了花赶趟儿。红的像火粉的像霞,白的像雪”。要从欢快的语调,读出对春花炽热的爱。“春天像刚落地的娃娃从头到脚都是新的,她生长着。”要以饱满热情,读出对新生命的赞美之情。“春天像小姑娘,花枝招展的,笑着,走着。”要热情奔放,读出对美好事物的那种无限憧憬。“春天像健壮的青年,有铁一般的胳膊和腰脚领着我们上前去”要以豪迈的气概,不可遏制的力量,读出走向未来的坚强决心。只有这样朗读,才能达到情感的最高境界,才能使读者、听者产生情感的共鸣。再如李白的《蜀道难》,老师引导学生朗读蜀道险峻的时候,需要用一种感叹的语气将作者对这一景观的感悟表达出来。与此同时,教师的指导可以形成良好的课堂氛围,让每一名高中生都能爱上朗读,并从朗读的过程中获得自信心。

(四) 使用多媒体营造朗读氛围

在互联网背景下,多媒体技术迅速兴起,蓬勃发展,也在教学中得到了广泛应用。在朗读教学中应用多媒体,可以打造与文字信息相符的教学情境,大大拓展学生对朗读素材想象的空间,此时学生就可以声情并茂、绘声绘色的把朗读材料进行讲述,也在朗读过程中获得了乐趣。例如朗读徐志摩的《再别康桥》时,教师可以结合多媒体教学辅助设备给学生呈现出康桥的有关场景,让学生展开联想与想象,把自己融入到康桥美景之中,这样可以更好地理解作者以悄然的惜别,抒写无尽的眷恋之意,从而读出感情,读出意境。

四、总结

总之,语文课教师应在课堂把复杂的部分尽可能的去掉,并留出一部分时间给学生朗诵,放开声音去朗读,如此学生既能获得阅读的喜悦与美感,引发学语文的兴趣,也可培养学生的语文素质,进一步提高教学质量,对学生的全面发展大有裨益。与此同时,教师要注意,高中语文课堂上开展的朗读教学必须要结合当前高中生的实际学习情况,对朗读的内容和方式也要适当的创新和完善,为他们打造良好的朗读氛围,不能让学生感觉到厌烦,感觉是被迫朗读,这样才可使学生逐渐接受,爱上朗读,也希望以上描述的观点能对有关教育工作者有所帮助。

参考文献

[1]谢生斌.高中语文课堂朗读教学的重要性及开展策略探析[C]//.教师教育论坛(第七辑).,2019:232-235.

[2]韩冰香.谈高中语文课堂朗读教学的重要性[C]//.2018年基础教育发展研究高峰论坛文集(十五).2018:19-20.

[3]陆媛.高中语文课堂朗读教学的重要性及开展策略探析[J].中学课程辅导(教学研究),2019,13(33):73.