

“读写一体化”模式在高中语文作文教学中的运用分析

旦增曲加

西藏日喀则市拉孜高级中学

[摘要]高中语文教师在知识导出的同时需培养学生的学科素养，这不仅是新课标的重点要求之一，还是新高考背景下教师实现立德树人目标的着力点。如何在语文课上助力学生发展学科素养成为教师要解决的问题。写作能力属于学科素养的一种，在增强写作能力的基础上学生还能强化人文素养、高阶思维能力、语用能力。本文通过探析“读写一体化”模式在高中语文作文教学中的运用策略，以期为提高高中语文教学质量提供参考。

[关键词]读写一体化；高中语文；作文教学；学科素养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.2615

“读写一体化”模式指的是消除阅读、写作之间的边界，指引学生在读中写、写中读，阅读理解能力、写作能力在“读写一体化”模式中同步发展，这两种能力还可以相互影响，最终助力学生增强综合素养，如创造力、思维能力等。然而，有些高中语文教师存在“读写一体化”模式应用效果欠佳的问题，出现育人思想陈旧、手段单一等现象。基于此，为使高中语文教学质量能有效提高，探析“读写一体化”模式在作文教学中的应用策略显得尤为重要。

一、“读写一体化”模式在高中语文作文教学中运用的阻力

“读写一体化”模式在高中语文作文教学中运用的阻力有以下几个：一是育人思想陈旧，部分教师在“读写一体化”教学实践的进程中强调知识导出的重要性，以学生会读、会写为主要目标，未能在学生高阶思维发展、读者意识强化等方面下功夫，出现学生阅读理解与写作受固定模式束缚的现象，不利于学生增强语文素养；二是教学手段单一，有些教师习惯在语文作文教学中引领学生先读后写，模仿、缩写、续写属于较为常见的“读写一体化”教学形式，这虽对学生阅读能力、写作能力的发展有益，但在乏味、单调的学习活动中学生很难减轻压力、迸发兴趣且自觉高效完成学习任务，这不仅会增加教育阻力，还不利于学生增强语文思维活性；三是课程有待开发，作文教学范围随之变窄，影响学生学科素养发展成效^[1]。

二、“读写一体化”模式在高中语文作文教学中运用的策略

（一）优化育人思想

为了使“读写一体化”模式在高中语文作文教学实践的过程中可发挥积极作用，教师可推行“五育并举”育人思想，侧重在“读”的内容、形式、主题等方面的优化上下功夫。例如，教师在进行“家乡文化生活”的教学时，可以“家乡文化的传承与发展”为主题指引学生写作文，在此之前教师要指引学生“读”与家乡文化相关的内容，听民俗民间乐曲、赏民间戏剧或舞蹈、观乡土主题画作、学传统手工艺，进而丰富学生“读”的形式，拓宽学生“读”的渠道，使学生能在美育的供养下用心品读家乡文化，在此基础上找到写作的方向，增强文化自信，树立弘扬优秀家乡文化的意识，从听觉、视觉、触觉等感官获取“读”到的信息，并将这些信息转化为写作动力，继而保障学生的写作内容真情实感、言之有物，同时基于“读写一体化”模式实现美育、智育、德育并举的作文教学目标。

（二）改进教学手段

“读写一体化”模式在高中语文作文教学中的有效运用不仅应导出知识，还要助力学生增强高阶思维，使学生有能力吸收内化语文知识并提升语言知识灵活运用能力。基于此，教师需改进“读写一体化”模式，为语文作文高效教学提供条件。例如，教师在进行“古诗词诵读”模块的教学时，可采用“读写一体化+小组合作表演”的教学模式，利用电子白板列出合作阅读任务清单，如“翻译《静女》”、“说明《虞美人》的主要内容”、“读了《鹊桥仙》你有什么感想”等，其目的是指引学生在组内阅读与讨论，吸收内化语文知识，如“爱、见、匪等通假字的用法”、情景交融写法的特点与应用价值等。在学生品读、研学完毕后教师鼓励各组基于古诗词编写微剧本，侧重强化学生的语用能力及高阶思维能力，而后合作表演，各组互相品评，再次打磨剧本，继而助力学生写作能力更上一层楼。

（三）开发语文课程

虽然语文课本中的阅读内容较多，但趣味性、综合性、实时性有待增强，这就需要教师通过开发课程提高“读写一体化”模式的作文教学质量。例如，教师在进行语文必修上册第七单元的课时，可围绕本单元赏析美景这一主线从《航拍中国》、《美丽中国》等纪录片中筛选素材并编设微课，指引学生在领略大好河山的基础上感受新时代国家建设成果，同时在纪录片旁白、音乐语言、镜头语言的助力下活跃思维，在此前提下教师引领学生化身为中国美景的推荐官，选择印象深刻的美景写作文，题目自拟。教师还可基于微课为学生准备一些景观的介绍性短文，以及优质旅游博主的短视频，使学生可以在读群文、看视频的过程中搜集整理写作素材，继而保障学生能边读边写并提升语文素养^[2]。

三、结束语

综上所述，“读写一体化”模式在高中语文作文教学中的有效运用利于学生强化语文素养，基于此教师要优化育人思想，加强五育并举，改进教学手段，提高“读写一体化”教学模式的趣味性与参与性，还需开发语文课程，统筹利用线上资源，继而提升基于“读写一体化”的高中语文作文教学水平。

参考文献：

[1] 焦娇.“读写一体化”模式在高中语文作文教学中的运用分析[J].散文百家,2020(17):88.

[2] 王丽燕.探究“读写一体化”模式在高中语文作文教学中的运用[J].语文课内外,2020(25):191.