

小学音乐教学中融合德育元素的实践研究

李仕会

瓮安县珠藏镇荣院小学

[摘要]随着立德树人理念的提出,如何在教学活动中融入德育,发挥出课程教学的德育功能,成为一个现实问题。不仅是德育教师需要对此加强关注,其他课程教师也要认识到自身的德育角色定位。故而在小学音乐教学过程中,教师需要运用有效的教学手段,促进小学生形成德育素质,以此提高学生的综合素质,为小学生未来全面发展打下坚实的基础。

[关键词]小学音乐;渗透;德育教育

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.2386

在一些教师的传统观念中,普遍认为德育工作的开展一般是由道德与法治教师负责的,但实际上德育与其他学科的融合也是必要的,比如音乐学科。将小学音乐教学和德育融合起来,不仅能拓宽德育途径,还有利于小学音乐教学工作的高效开展。

一、正面教育,把握教材内容

音乐作为一门艺术课程,很多内在因素直接影响了大众的思想。教师可以在直观的基础上,认真地研读其中的思想教育内涵。不一样的音乐蕴涵不一样的主题,有的是热爱祖国,有的是友谊长存,有的是志愿服务,有的是思念家乡……只有把握基本知识和技能,小学音乐教师才可以以教学内容为主题,最大限度地实现音乐技巧和德育的融合,在双重的建设中,达到“润物无声”的境界,让学生学到知识。音乐是一门艺术,其中的内在因素会影响学生的情操和思想。在小学音乐教学过程中,教师需秉承科学发展观的主要思想,深度挖掘教材的内容,加大学生的思想教育、审美教育、爱国主义教育的建设力度,通过歌声呈现音乐的艺术美,挖掘歌曲中深刻的内涵,提高情感的预判性,找到对应的侧重点。此外,教师还需根据现实需要,将歌曲的音色、拍子、节奏、旋律等整合起来,实现真善美教育,端正学生的三观,将积极的生活态度融入其中。

二、组织欣赏活动,提升立德树人教育品质

教师组织学生展开音乐欣赏学习活动,在欣赏过程中渗透立德树人思想,对学生形成自然教育,对促进学生学科核心素养成长有积极帮助。教师推出带有思想教育内容的欣赏歌曲资源,给学生带来的心灵冲击是剧烈的,立德树人教育程序自然打开,其教育效果更为突出。如欣赏歌曲《我和我的祖国》,学生对这首歌曲最为熟悉,教师在课堂导学环节,利用多媒体播放了不同形式的“闪唱”视频内容,让学生真切感受到这首歌曲对人们心灵的触动。特别是在一些特殊的日子,这首歌曲早已成为中国人民的共同的心声。当这首歌曲旋律响起,顿时引起我们更多的爱国情绪。教师要求学生在观看和聆听中感受这首歌曲的魅力,让学生在自我欣赏过程中表达内心的感动。学生在教师组织下展开聆听活动,对歌曲内涵做深度发掘,课堂学习进入研读环节。有学生这样认为,这首歌曲早已成为爱国的标记,每每听到这首歌曲的旋律,我们都会情不自禁加入歌唱的行列。在教师鼓励下,有学生亲自歌唱这首歌曲,用丰富情感诠释歌曲欣赏内涵。

三、有效融合课堂教学与实践

伴随课程教学改革的持续深化,各种教学方式与手段的运用打破了传统单一化的教学形式,给促进小学生德育素养的形

成提供了一定的空间。在小班化生态音乐课堂教学过程中,教师可以通过故事的形式为学生讲解古今中外音乐家的传记和音乐、名人逸事等,或者是要求学生将自己所看到的事件讲述出来,从而在学生心里留下较为深刻的印象,产生德育影响。当然,教师也可以立足音乐课本开展音乐游戏活动,让小学生充分表现个性,这有利于培养小学生坚毅的性格与团结互助的品质。比如,教师开展传递声音、学习做一只勤劳的小蜜蜂等音乐游戏活动,这样不但能让小学生体会到轻松的音乐氛围,还可以帮助学生通过音乐游戏得到启发。此外,教师可以结合音乐课本进行律动,这是小学生非常喜欢的活动形式,通过形体动作表现出自身对音乐的理解,培养小学生积极乐观的心态,为小学生树立远大的奋斗目标。

四、利用民族音乐促进德育工作的开展

随着全球化趋势的加快,不同国家和民族之间在经济上的联系越来越紧密,不同文化间的交流与融合也日益密切,多元文化下的音乐教育理念也由此诞生。由于地域和风土人情的差别,全球不同地区乃至我国不同地区间的文化都各自有着与众不同的特点,多样化的文化体系也因此形成。但是,在全球化趋势加快的背景下,教师加强民族音乐教学,无疑是增强社会民族自豪感和文化自信的最佳方式。因此,教师在教学时要有所侧重,不能盲目地对所有音乐文化进行统一教学,而是在实际教学中加重民族文化的分量,只有掌握了民族文化,学生才能客观地看待世界其他地区的文化。与此同时,教师应助推民族音乐文化传承,培养更多优秀的文化传承者,引导学生更加清醒和理智地对待不同的音乐文化。教师加强民族音乐的教学,可以帮助学生更好地了解民族音乐历史,增强学生的民族自豪感和文化自信,促进学生形成积极正确的价值观和审美观。

结束语

综上所述,课堂教学是很好的德育渗透方式,教师要针对性地将德育全面渗透到音乐教学中,从而实现学生的综合发展,提升教学质量及效率。

参考文献:

- [1]樊佳佳.立德树人背景下的小学音乐教学分析[J].试题与研究,2021(16):77-78.
- [2]杨婷.以乐育人润物无声——浅析小学音乐教学中的德育渗透策略[J].考试周刊,2021(41):159-160.
- [3]杨洋.小学音乐教学中融合德育元素的实践研究[J].新课程导学,2020(25):81,83.