

双减之下小学古诗词课堂教学策略研究

苏靓雯

秦皇岛市海港区博雅小学

[摘要]现阶段,部分家长对孩子的期望过高,为孩子报了许多特长班,占据了孩子大量的生活时间。这种行为,直接增加了学生学习的负担,过度学习的情况下,不仅难以有效提高学生学习的成績,还会影响学生学习的能力的发展。所以,现阶段,双减教学理念成为教师重点教学的方式之一,既能够增强学生学习的兴趣,保障学生学习的發展,还能够提高教学的标准,让学生更为轻松的学习。基于此,本文将浅谈双减教学在语文古诗词课堂教学中的优势,以此探究双减教学在小学古诗词课堂教学中的应用,为教师教学能力的提升提供理论性的建议。

[关键词]双减理念;小学古诗词;教学策略;发展;培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.1131

古诗词是语文课堂中重要的教学内容,也是小学生学习的难点之一,对学生的学习成绩具有很大的影响。语文教师在古诗词的教学中若能够引入双减教学的概念,则能够增强教学的优势,提高教学的品质,为学生构建多彩的课堂,抓住小学生学习的好奇心,让学生自主地学习古诗词的内容。基于此,语文教师需要不断提高自身的教学能力,了解双减教学的内涵,把握双减教学的特征,以此才能够有序实施双减教学的方式。

一、双减教学在古诗词课堂教学中的优势

(一) 转变古诗词课堂氛围

古诗词是我国文化中的瑰宝,是文化的一种传承方式。小学生学习古诗词的重要性自不必多说。但是,现阶段部分语文教师在教学的过程中方式较为单一,导致课堂教学氛围枯燥,降低了小学生学习的兴趣,也影响了小学生对古诗词的理解。教学氛围直接影响着小学生学习的状态,良好的教氛围能够提高小学生学习的专注力,调动小学生学习的思维。相反,较差的教学氛围,将限制小学生学习思维的发展,影响小学生学习的活力。在双减教学理念下,教师将减负作为教学的目标,需要提高教学的效率,改变枯燥且单一的教学氛围,从而有助于增强学生学习的兴趣,提高学生学习的自主力,促进学生学习的高效发展。

(二) 创新教学理念与方式

创新是教育领域在发展中需要重点,是教师需要通过长时间的教学与思考,才能够摸索出的理念。现阶段,互联网紧密了世界的联系,受到不同文化的影响,学生的思维各具特色,教师若采用传统的教学方式教导学生,将难以满足学生学习的需要,还会影响学生的个人发展。因此,创新教学的理念与方式是教师在教学中必然进行的内容。如何创新?创新方面?创新效果?等问题都是教师需要重点思考的内容。基于此,在双减教学理念下,语文教师在古诗词课堂的教学中,可以从细微处着手,运用高效、趣味(stem、微课)等方式,提高授课的质量与兴趣。在课堂教学中,除了一对多的教学方式外,还可以组织学生公共学习,发挥每一名学生的优势。在课后作业上,还可以为学生设施主体活动、项目学习等内容,丰富学生写作业的形式,提高学生写作业的质量等等。

(三) 提高备课的实效

对于语文教师而言,备课是需要重点规划的内容。科学且有效的备课内容,能够起到良好的辅助教学作用,提高教学的效率,引导学生更具效率地学习语文知识。根据古诗词的特

点,语文教师更需要做好备课的工作。为此,在双减理念的普及下,语文教师若想减轻学生作业的负担与课外培训的负担,则需要提高备课的时效性。因此,语文教师应认真研究学情古诗词的内容,要探究出每节课程要把学生“引到哪里”,达到教学的目标。学科核心素养是学科育人的目标之一,语文教师在分析研读教材的过程中,需要对准学科的内容,把握教材前后之间的联系,挖掘教材中蕴含的核心素养,才能够使课堂教学实现有的放矢。

由此可知,双减教学理念在与语文古诗词课堂中的应用,能够起到良好的作用,引起链式教学的积极效果,让学生轻松、愉快地进行学习,提高学生学习的成績。

二、双减教学在小学古诗词课堂教学中的应用

(一) 利用希沃白板教学,增强学生理解能力,减轻作业负担

减轻作业负担,是双减教学理念中重要的组成内容。现阶段,一些学校仍推崇题海战略,让学生在解答习题的过程中理解教材中的知识,提高学生学习的效果。但是,这种题海的教学战略,在长时间的实行下,将会使学生产生厌烦的态度,甚至于麻木学生的精神,对学生的学习起到负面作用。在古诗词的学习中,理解古诗词内涵是学生学习的重点。由于,古诗词具有较多的生僻字词、具备作者的情感,增加了学生理解的难度。所以,许多语文教师在教学的过程中选择让学生多次抄写古诗内容,以达到教学的需要。这种类似于题海战术的教学方式,极大地影响了学生学习思维的发展,反而为学生的学习造成了一定的阻碍。因此,语文教师在古诗词教学中可以利用希沃白板教导学生,将古诗词中的内容与希沃白板教学功能联系起来,以此为学生制作良好的学习课件,让学生更为直观的古诗词内容,增强学生对古诗词的理解能力。

例如:在教学《咏柳》时,可以利用希沃白板的云课件,为学生展示“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。”的视频,以帮助学生了解“高高的柳树长满了翠绿的新叶,轻柔的柳枝垂下来,就像万条轻轻飘动的绿色丝带。”的含义。教师还可以利用希沃白板的思维导图功能,让学生更为直观地了解到《咏柳》的内涵,让学生理解作者贺知章对早春柳树的喜爱之情,让学生理解诗词中的生僻词汇,逐渐培养学生的理解能力。若学生在学习中存在问题,语文教师可以运用希沃白板的时间胶囊功能,让学生重复进行学习,让学生在课堂中掌握学习的知识点,从而减少学生作业的负担。

(二) 运用合作探究教学, 提高学生自主能力, 减轻培训负担

减轻培训负担指减轻小学生课外培训的负担, 是减轻小学生主要压力的方式。现阶段, 部分基础能力较差的小学生, 家长为了提高其学习的能力, 为其准备了多种课外班, 直接增加了学生学习的压力。许多学生在课外班学习的过程中, 处于被动学习知识的状态下, 虽然能够取得一定的效果, 但是从本质上而言难以发展个人的学习能力, 不利于初高中的学习。小学生在语文古诗词课堂学习的过程中, 若能够有效发展自主的能力, 摆脱依赖性质的学习状态, 将能够大幅提高学习的实力, 提高语文考试的分数。因此, 语文教师在古诗词的教学中可以利用合作探究教学, 将学生分成不同小组, 发挥小组学习的优势, 让学生在相互沟通与思考的过程中解决学习的难点, 从而逐渐提升学习的自主能力, 以此减轻课外培训的负担。

例如: 在教学《村居》的过程中, 可以让学生小组自主预习、自主理解古诗词含义、自主探究作者的情感等, 让学生小组自主解析古诗词的重点难点等。学生小组可以利用互联网进行预习, 根据教材中的内容, 理解《村居》内容的大概含义。在课堂学习中, 学生小组可以通过相互验证与分析探究的方式, 检验学习的成果, 了解自主学习知识的特性, 以完善预习的成果。在自主学习中, 有些学习小组能够探究出“草长莺飞二月天”写时间和自然景物。生动地描写了春天时的大自然, 写出了春日农村特有的明媚、迷人的景色, ”有些学习小组能够探究出“早春二月, 小草长出了嫩绿的芽儿, 黄莺在天上飞着, 欢快地歌唱。”等知识点。语文教师作为学生的引导者, 需要针对学生小组的不足, 合理补充知识点, 并了解学生小组自主学习的过程, 以此引导学生更为科学地进行学习, 切实提高学生自主学习的能力。

(三) 构建游戏趣味课堂, 提升学生学习活力, 减轻学习压力

活力是学生学习的动力之源, 能够有效降低学生学习的疲惫感, 让学生更具热情的学习教材中知识。目前, 受到家长与教师的双重关注, 一些小学生认为必须取得好成绩, 才能不辜负家长与教师的教导。但是, 一些小学生思想负担过重, 也缺乏学习的方式与方法, 导致在学习的过程中压力过大, 逐渐失去了学习的兴趣。同理, 在古诗词的学习中, 许多学生压力过大, 反而失去了学习的专注力, 难以理解古诗词的内涵, 难以记忆古诗词的内容。基于此, 语文教师可以构建趣味游戏课堂, 让学生在轻松愉快的氛围中学习古诗词的知识, 帮助学生如何阅读古诗词, 同时创新课后作业, 让学生更具活力地写作业, 提高学生写作业的效率, 从而减轻学生学习的压力。

例如: 教师在教学《夜宿山寺》的过程中, 首先可以运用趣味语言将学生引入教学的环境中。如“亲爱的同学们, 这节课是你们最喜欢的诗词课, 今天我们要跟随李白, 去往山上的寺院, 看一看上山的星星, 请同学们抓紧扶手, 千万别丢了哟”等语言, 有助于改变传统枯燥课堂的教学形式, 让学生感受到学习的新鲜感, 以此提高学生学习的参与度。其次, 教

师可以运用趣味吟诵的方式, 为学生配置古诗词的配画与音乐等, 从让学生有序、准确的朗读“危楼高百尺, 手可摘星辰。不敢高声语, 恐惊天上人。”等内容, 使学生熟练古诗词的内容。再者, 教师可以创新布置作业的方式, 让小学生为家人表演“不敢高声语, 恐惊天上人。”的情景, 并让父母录制视频, 以此改变传统的作业形式, 既能够提高学生对古诗词的了解程度, 还能够使原本的枯燥作业转化为生动形象的作业, 提高小学生学习的活力, 在精神层面降低小学生学习的压力。

(四) 使用课堂讨论教学, 发展学生学习素养, 提高学习成绩

现阶段, 培养学生学习的素养, 是教师教学的热点之一。小学生在语文古诗词的学习中发展学习的素养, 能够起到事半功倍的学习效果, 增强学习的能力, 从不同的角度解析古诗词, 提高古诗词的应用能力。在双减教学理念的视域下, 发展学生学习的素养, 提高学生学习的业绩, 符合学生当下的学习需求, 能够培养学生更全面地学习能力。如今, 一些语文教师在语文古诗词的教学中凭借自身的经验教导学生, 在某些情况下将会制约学生的发展, 影响学生的成长。因此, 语文教师在古诗词的教学中需要改变教学的思维, 可以运用生本的理念, 使用课堂讨论教学的方式, 发挥学生学习的思维, 让学生在探究中理解古诗词的难点, 以此提高学生学习的业绩。

(五) 拓展课外知识教学, 增强学生诗词底蕴, 构建学习体系

小学生处于学习的基础阶段, 在此阶段构建学习的体系, 能够形成系统性的学习思维, 使学习更具高效性。学习体系的构建并非一朝一夕能完成的目标, 需要教师的科学引导与学生的努力培养。目前, 教导小学生课内的古诗词内容, 成为教师古诗词课程的教学主体。但是, 古诗词繁多, 内容各具特色, 是文化的结晶, 若只学习语文教材中的古诗词内容, 将局限学生学习的视野, 不利于学生未来学习的发展。因此, 语文教师在教学中可以拓展课外的古诗词知识, 让学生领略不同诗词的风采, 增强学生诗词的底蕴, 以此充实学生学习的思维, 构建学生学习的体系。

总而言之, 小学生处于学习与成长的基础阶段, 在此阶段不仅需要培养学生良好的学习能力, 提高学生学习的业绩, 还需要发展学生的爱好, 让学生自由的生活, 才符合学生发展的需要, 保障学生健康地成长。双减教学作为一种减负的教学形式, 能够应用于大部分的课堂教育中, 实现课堂教学的高效性, 培养学生更多元化的学习能力, 让学生释放学习的压力, 使学生健康的学习。语文教师作为学生的引导者, 在实际教学中需要以身作则、因材施教, 与学生建立良好的关系, 以此对学生针对性的教导。

参考文献:

- [1] 李收婉. “双减”政策背景下小学语文与互联网+融合策略探究[J]. 散文百家(新语文活页), 2021(11): 142-144.
- [2] 张超. “双减”背景下小学语文教学有效落实减负提质的路径探究[J]. 快乐阅读, 2021(20): 56-57.