

幼儿园生态自然环境的开发策略

凌胤琳

广西省柳州市柳南区第二幼儿园

[摘要]柳州市幼儿园多年来致力于以环境生态教育为载体,坚持科研为引领,初步形成办园特色。幼儿园通过一系列的规划,能够给予幼儿一个更加丰富的生活体验,使得幼儿能够有一个更加贴近自然的机会和条件,从踏进幼儿园开始,每一条走廊、每一面墙、每一处转角,每一块种植园都能够投射出生态环境教育的理念与暗示。柳州市幼儿园保育教育质量提升研究中,通过生态自然环境的打造,为幼儿创造生态自然环境,促进幼儿的全面发展。

[关键词] 幼儿园;生态;自然环境

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.169

一、园所自然生态环境的新规划,将“观赏性”转变为“互动性”

“幼儿园将“观赏性”的自然生态环境转化为具有“互动性”的自然生态环境,且通过视觉、听觉、触觉、味觉感知来实现自然与幼儿的互动。打造“果园密道”。将原来零散的、与幼儿有距离感的、装有围栏的区域开发成了“果园密道”。将分散的果树与可移动的灌木丛组合成百变迷宫,丰富果园品种、植物种类和凸显主题植物;改建秘密园的不同地面道路,激发幼儿研究的兴趣。将以往挂牌式的认识果树方式通过二维码和智能笔的投入,让幼儿在好奇心的驱使下自主获取想要知道的东西,让学习变成一种乐趣,在增加趣味性的同时,给予了幼儿近距离观察植物的可能。幼儿能够真正从视觉、听觉、触觉、味觉来感知自然生态环境的植物变化。如近距离发现树叶正反面颜色的不同;用手触摸感受树皮的粗糙;用皮尺测量树干的变化,借助数据的变化知晓树木的长大;在树下听听风吹过树叶发出的沙沙声;用鼻子闻闻树木的清香;等等。幼儿可以通过抚摸大树、测量大树等对大树的外观进行探究。通过观察不同树木的树叶,了解叶子的结构。同时,随着季节的变化和植物的生长过程,可以探索花、探索果实、探索一切幼儿所感兴趣的内容,夏听蝉鸣,秋赏落叶,各种自然界的秘密都在等待着幼儿的发现。学校还在“果园密道”中投放了各种各样的观察工具,幼儿可以拿着放大镜观察蚂蚁,可以拿着铲子在雨后寻找蚯蚓,也可以利用塑料袋在叶子上做光合实验。屋顶花园变身百草园。幼儿园将二楼花园开辟成百草园,借助“彩虹桥”进行延伸(寓意幼儿成长的道路是五彩缤纷的,如同彩虹一样),这样相比之前单纯的屋顶花园,如今的百草园里种满了各种各样的常见草药,例如:薄荷、罗勒、香菜、金银花等,这些百草在幼儿的生活中常见,又经常被忽视,通过这样的空间打造,丰富了幼儿接触到的自然生态环境。在观察的过程中发现百草园中的植物枯萎和被害虫侵蚀,由此大班幼儿开始了一系列的讨论、思考、收集资料、制订计划、实践尝试、归纳总结活动。大班幼儿开始寻找各种方式为植物进行“急救”,有的为被害的植物捉虫,有的用剪刀将枯萎

的植物修剪,还有的请爸爸妈妈帮忙共同制作“消毒针”(用喷雾器进行杀虫),这片场地让幼儿有了专属接触自然生态环境的时间,同时又促进了幼儿长期观察与探究,幼儿不仅在观察和照顾植物中成长,同时也培养幼儿保护自然的意识和幼儿的耐心,体验劳动带来的快乐。

二、生态自然体验馆,尝试幼儿与环境的双向互动

开发和改造了学校的外部环境之后,幼儿园的专用室和班级里的生态自然也变成特别需要关注的区域。专用室的构建与运用。幼儿园专用活动室即专门用于某一项活动的独立空间,是独立于班级活动室之外,由师幼共同创设材料丰富、能满足幼儿操作、学习、游戏等需要的场所。益思的自然体验馆就是这样,通过各类教玩具、图书资料和信息化设备等的投放,让幼儿在与材料的互动中体验生态活动带来的乐趣,从而更好地落实到生活中、行动中,从小树立保护地球、保护绿化、关爱生命、垃圾分类的生态意识。在自然体验馆中,幼儿对环境中提供的自然物:石头、布料、木块、百草园中带有香味的植物叶子等进行研究,用石头进行彩绘;用捡来的树枝进行拼搭艺术品;用有香味的植物叶子提取汁液做香精等,幼儿在探索和互动中收获快乐。如中班“在秋天里”的主题中,幼儿与家长共同收集秋天农村收获的照片时发现,菜园里有个稻草人,它是做什么用的呢?讨论后幼儿对于制作稻草人非常感兴趣,但在教室内,场地有限,怎么办呢?于是,教师将个性化的内容放入自然体验馆,用有限的材料开始了无限化的体验……组建自然生态小世界。将生态元素与传统的玩沙玩水有机整合,与日常的运动有机整合。利用二楼、三楼挑高楼层,设计出有森林、有沙漠、有池塘、有动物等的生态环境,利用现代科技将自然界的风声、雨声、动物叫声等音像素材渗透于森林、地下、沙漠、池塘各处,让孩子在运动与游戏中宛如身临其境地感受自然生态带来的奇妙体验,激发幼儿探索的兴趣。

三、自然生态环境中幼儿的学习品质培养

(一) 空间环境统筹安排

在幼儿园生态自然活动中培养幼儿的学习品质,首先要从生态自然的环境切入,创设高质量的生态自然环境,将生

态自然最大限度地交给幼儿，使其在生态自然活动中拥有高度自主权，产生主人翁意识，从而主动积极地投入生态自然的创设、管理与探究等各项活动中。针对幼儿园的生态自然活动来说，教师要与幼儿一起商量选择适宜的活动环境，鼓励幼儿积极参与、各抒己见，简单分析可行性与优缺点，如生态自然可设置在教室外的走廊中，这里空间较大，便于观赏与管理，不过可能会受到阳光不足的影响，不利于植物的生长；生态自然可安排在教室内靠近窗户的位置，这里阳光比较充足，不过空间相对狭小，影响活动的开展。最终幼儿经过利弊的权衡，一致决定将植物分散地摆放在教室内的柜子与架子上，用来装饰教室；将种植区的植物摆放在靠近窗户处，保证植物可接受到阳光的照射；在走廊设置一个实验区，用来开展种植实验。在合理布局生态自然空间时，教师要组织幼儿共同分析与讨论，选择恰当的方式，结合不同学习需求适当调整空间环境，使其学会统筹安排，培养他们的合作学习能力。

（二）活动材料自主选择

由于在生态自然活动中需要用到大量的工具，教师可以专门设置一个工具箱，里面投放量杯、小刷子、卷尺、铲子和水壶等物品。在具体的活动中，幼儿可以结合自身设计需求，选择与使用这些工具。除了教师准备的一些常备材料以外，幼儿还可以根据实际活动制作需要的工具。如在养殖蚕宝宝时，到后期幼儿发现蚕宝宝身体变得透明，不吃不喝也不动。经过上网查询幼儿发现蚕宝宝要“上山”吐丝结茧，这时就要想方设法为蚕宝宝搭“山”，有的幼儿会想到用纸板、木条搭起多座“小山”，将蚕宝宝轻轻地移动到上面，等待吐丝结茧。材料的投放有时靠教师制造机会，有时则需要教师对幼儿进行一定的提示，如在种植番茄时，幼儿发现秧苗总会向一侧倾斜。面对这一问题，有的幼儿把种植番茄的盆移动至靠近窗户的栏杆处，希望番茄可以像黄瓜一样顺着栏杆往上爬。但是经过几天的观察，他们发现番茄植株上面不会出现卷丝。这时教师可提供一些小树枝，使幼儿受到启发，利用树枝来固定番茄的植株。自由支配与使用材料是幼儿在生态自然活动中进行自主学习的基本条件与重要前提，他们选择与使用材料时有自己的想法与方式，这可以培养他们的自主性与独立性。

（三）管理过程开放民主

生态自然的管理主要包括管理公约与管理方法两个方面，均要坚持开放性与民主性的基本原则。具体来说，生态自然的管理公约能够让幼儿产生劳动意识与责任意识。如在生态自然活动中种植植物和饲养小动物时，教师可以同幼儿共同商量与制订管理公约；使用完铲子、水壶、卷尺、放大

镜等工具以后要摆放整齐、放回原位；为植物浇水与施肥时要按照轮值表进行，且做好相应的记录；植物的生长过程也要坚持记录，不能半途而废等。教师可以把这些公约用图画的方式张贴在生态自然中，时时刻刻提醒大家，保证生态自然活动正常、有序地进行。同时，管理方法也要做到开放和民主。因为生态自然的植物大部分是由幼儿自己带来的，他们比较了解植物的名字与生长要求，所以教师可以引导幼儿采用简单的图画或文字记录在小卡片上，并将其悬挂在植物上面，这样他们就可以知道植物是喜欢干燥还是潮湿，喜阴还是喜阳，结合植物的实际喜好摆放在恰当位置，确定合理的浇水时间。激发幼儿对大自然的兴趣大自然是最直观、生动的生态教育课堂，孩子可以通过观察、比较、测量、采集、感知生命中多样性，发现生命的变化，了解动植物生长与环境的关系。为了更好地让幼儿体验，幼儿园内设立了“种植园地”和“饲养区”，每个班级都有自己的种植区域。秋天，老师带孩子们种上菠菜、香菜等作物，在种植过程中孩子们学会了浇水、施肥、认真观察植物的生长过程，知道植物的生长离不开空气、阳光、水，从而更直观地了解植物与环境的关系。种植园地拉近了孩子与大自然的距离，不仅激发了他们对自然认识的兴趣，也培养他们的观察能力。同时，幼儿园通过构建班级生态式环境促进幼儿的个性发展，每个班级创设的墙饰或区域活动材料，其内容均来源于课程目标及幼儿生活中关注的问题。

生态自然环境的打造是柳州市幼儿园保育教育质量提升研究。生态自然活动作为幼儿教育的一项常规活动，在整个幼儿教育体系中占据着相当重要的地位。幼儿教师需高度重视生态自然活动的设计与规划，做好材料的准备与投放工作，结合幼儿的年龄特征、心理特点与思维特征等因素，科学合理、灵活自然地开展生态自然活动，全力培养幼儿积极主动、坚持、创造等优秀的学习品质。

参考文献

- [1] 睦远航. 基于儿童立场的生态自然创设与实施[J]. 华人时刊(校长), 2019(11): 52-53.
- [2] 王凌燕. 让生态自然与幼儿亲密“对话”[J]. 启迪与智慧, 2020(11): 24-25.
- [3] 顾欣烨. 看, 园中那抹动人的绿: 幼儿园生态自然、种植园教育与实践初探[J]. 知识窗(教师版), 2020(11): 13-14.
- [4] 韩笛曦. 生态自然活动中的“主动小能手”[J]. 当代家庭教育, 2019(10): 100-101.
- [5] 顾徐文. 依托生态自然促进幼儿自主学习的思考与实践[J]. 东方娃娃·保育与教育, 2020(30): 89-90.